

FABI PLACIADIS
FVLGENTII V. C. LIBER
DE EXPOSITIONE VIR-
GILIANÆ CONTI-
NENTIÆ.



IVNII PHILARGYRI veteris grammatici in
Bucolica & Georgica VIRGILII Com-
mentariolus.

FVLVI VRSINI notæ ad SERVIVM in Buc-
lica, Georgica & Æneida Virgilij.

VELIVS LONGVS de Orthographia.

MAGNI AVRELI CASSIODORI de Ortho-
graphia libere & variis auctorib. concinnatus.

Ex his FVLGENTIUS nunc primum editus est Alii vero
emendatiores quam ante: partim etiam notis aucti.



Heidelbergae

IN OFFICINA SANCTANDREANA,
clō 10 LXXXIX.

CLARISS. VIRO
D. IOANNI POSTHIO
ARCHIATRO PA-
LATINO

H. COMMELIN



IAM fere biennium est V.C. quum tibi & Pithopæo nostro, aliisque amicis meis poeseos studiosissimis fore promisi, ut Fulgentij libellum De expositione Virgiliana continentia typis mādarem. Absoluto igitur Virgilio, nihil prius habui quam ut Fulgentium aggrederer. verubar enim si promissa iam non apparerent, ne de fide mea nonnulli, quibus hæc mora nimis longa videbatur, in dubium venirent. Et ne vel rigidissimi exactores in posterum habeant quod mussent: En usura loco affero (quæ sortem ipsam longe superare illi ipsi minime negabunt) Iunij Philargyrj Commentariolum in Bucolica & Georgica Virgilij: Fulvij Vrsini Notas ad Commentarios Servij in totum Virgilium. Velium item Longum de Orthographia cum Cassiodoro superioribus non abs re coniungendos iudicaui. habet enim Velius plurima, ut recte monuit Vrsinus, quæ non parû ad veterum Scriptorum, & totius Romana antiquitatis intelligentiâ conferre possunt. In Fulgentio edendo duobus exemplaribus usus sum, quo-

rum alterū Petrus Veckmanus, alterū F. Modius
 ex bibliotheca Fuldeſi deſcriptū mihi cōmunica-
 vit ſed quā utrūque corruptū, optimus mihi te-
 ſtis ipſe eſ. Græci in Fuldeſi omnino deſidera-
 bantur: in altero aderant, ſed Latinis litteris ita
 deprauate ſcripta ut, ſine interpretatione Lati-
 na, in illis vel OEdipus ipſe harere potuerit In Ve-
 lio Longo expurgandō quantū auxiliij nobis attu-
 lerit D. Fr. Iunius, vir in hoc ſtudiorū genere, ut
 & in grauioribus, egregie verſatus, notæ indica-
 bunt. Similem operam temporis anguſtiæ Philar-
 gyrio denegarunt. viā interea ſtudioſis faciliore
 reddidimus, ordinē illi ſuum (qui in Romano co-
 dice turbatus erat) reſtituendo, ac verſū Virgi-
 lianorum numerum indicando. Vale Poeta cxi-
 mie, & hunc noſtrum laborem Principi Poetæ
 impenſum, tibi que dicatum æqui boni conſule.

Fabij

8

FABII PLANCIADIS
FVLGENTII
De
ALLEGORIA LIBRORVM
VIRGILII,

AD CALCIDIVM GRAMMATICVM

10 **E**XPETEBAT quidem, Leuitarum sanctissi-
me, nostri temporis qualitas grāde silentiū,
vt non solum mens expromtare desisset quod
didicit, quantum etiam obliuionem sui efficere
debuisset quia viuit. Sed quia noua caritas domi-
15 natu fulcitur, & in amoris præcepto contem-
tus numquam admittitur; ob hāc rem Virgilia-
næ cōtinētiae secreta physica tetigi, vitās illa quæ
plus periculi possent prærogare, quam laudis.
Væ inquam nobis, apud quos & nosse aliquid pe-
20 riculum est, & habere. Ob quam rem & bucoli-
cam georgicamque omisimus, in quibus tam
mysticæ sunt interstinctæ rationes, quo nullius
pene artis in iisdem libris interna Virgilij præ-
terit viscera. Denique in prima Ecloga, secunda
25 & tertia, physice triū vitarum reddidit continen-
tiam. In quarta vaticinij artem assumsit. In quin-
ta Pontificalia designauit. In sexta artem musi-
cam cum suis perfectissimis posuit numeris. In
parte vero eiusdem eclogæ physiologiam secū-
30 dum Stoicos exposuit. Septima notakinen-
dύναμιν tetigit. Octaua apotelesmaticen Musi-
corum & magicam designauit: in parte vero ex-

trema tetigit c f e n u e s i o n quam etiã in nona
ecloga persecutus est. In octaua quidẽ, vbi dicit,

Adspice corripuit tremulis altaria flammis

Sponte sua, dum ferre moror, cinis ipse, bo ium si.

Nescio quid certe est, & Hylax in lumine lustrat.

In nona vero ecloga vbi dicit,

De calo tactas memini prae discere quercus.

iterumque -- *lupi Mœrim videre priores.*

PRIMVS vero Georgicorum est omnis a-
strologus, & in parte extrema ephemericus. Se- 10
cundus physiognomicus & medicinalis. Tertius
omnem aruspicinam continet: quam quidem &
in sexto Æn. tetigit, dum dicit,

Et summas carpens media inter cornua fetas,

Ignibus imponit sacris libamina prima.

15

Quartus vero ad plenissimam rationem est
Musicus, cum sua apotelesmatice in fine carmi-
nis dicta. Ergo, doctrinam mediocritatem tem-
poris excedentem omisimus, ne dum quis lau-
dem quærît nominis, fragmen reperiât capitis. 20
Esto igitur contentus, mi Domine, leuiori fasci-
culo, quem tibi Hesperidum florulentis decer-
psimus hortulis. Aurea enim mala si expetis, esto
Euristheus alio fortiori, qui, vt Alcides, suam pro
nihilò reputet vitam. Poteris enim ex his tacite 25
multa colligere quæ ad instrumentum tui profi-
ciant desiderij. Ego vero Chryssippi ellebori ran-
cidulo acrore postposito, cum Musis aliquid blã-
dij fabulabor:

Vos Heliconiades, neque enim mihi sola vocanda est 30

Calliope, conferte gradum, date premia menti.

Maius opus moueo: nec enim mihi sufficit una:

Currite

*Currite Pierides, & iuncto robore nobis
Parnasias nuneo compellite pectine chordas.*

Hæc tam parua precatio, credo quod Virgilianis
fatistecerit Mulis. Cede mihi nunc personã Mâ-
5 tuani vatis, quo fugitiuos eius in lucem deduca-
mus amfractus. Nam ecce ad me etiam ipse
Ascræi fontis bractamento saturior aduenit,
quales vatum imagines esse solent dum assumtis
ad opus conficiendum tabulis stupida fronte ar-
10 canum quoddam latranti intrinsecus tractu
submurmurant. Cui ego, Seponas quæso cape-
ratos optutus Ausonidum vatum clarissime, rã-
cidamque altioris falsuram ingenij iocundioris
quolibet mellis sapore dulcescas. nam nõ illa in
15 tuis operibus quærimus, in quibus aut Pythago-
ras modulos, aut Heraclitus ignes, aut Plato i-
deas, aut Hermes astra, aut Chrysippus nume-
ros, aut endelechias Aristoteles inuersat: nec il-
la quæ aut Dardanus in Dinameris, aut Bartiades
20 in Paredris, aut Campester in Catabolicis in-
fernalibusque cecinerunt: sed tantum illa quæri-
mus leuia, quæ mēsualibus stipendiis Gramma-
tici distrahunt puerilibus auscultatibus. Tum il-
le, contracto rugis multiplicibus supercilio, Pu-
25 tabam te, inquit, homuncule creperum aliquid
desipere, in cuius cordis vecturam meas onero-
siores exposuissem sarcinulas. At tu telluris gla-
bro solidior, adipatum ructuas quippiam. Cui
ego, Serua istec, quæso, tuis Romanis, quibus hæc
30 nosse laudabile comperit, & impune succedit.
Nobis vero erit maximum, si vel extremas tuas
contigerit perstringere fimbrias. Ad hæc ille;

quatinus, inquit, tibi discēdis non adipata eras-
 sedo ingenij, quam temporis formido periculo
 reluctat, de nostro torrentis ingenij impetu bre-
 uiorem vñulam prælibabo, quæ tibi crapulæ
 plenitudo nauseam mouere nō possit. Ergo va-
 cuas fac sedes tuarum aurium, quo mea commi-
 grare possint eloquia. Itaque compositus in di-
 cendi modum erectis in iotam duobus digitis,
 tertium pollicem comprimens, ita verbis exor-
 sus est: In omnibus nostris opusculis physici or- 10
 dinis argumenta induximus, quo per duodena
 librorum volumina pleniorē humanæ vitæ
 monstrassem statum. Denique tale dicendi exor-
 dium sumimus:

Arma virumque cano. in armis virtutem, in vi- 15
 ro sapientiam demonstrantes. omnis enim per-
 fectio in virtute constat corporis & sapientia in-
 genij. Ad hæc ego: Si me tuæ orationis asserta nō
 fallunt, vates clarissime, ideo etiam diuina lex
 nostrum mundi redemptorem Christum virtu- 20
 tem Dei & sapientiam cecinit: quod perfectum
 hominis diuinitas assumsisse videretur statum.
 Ad hæc ille: Videris ipse quid te vera maiestas
 docuerit: nobis interim quid visum sit edicamus.
 Et quamuis oportuerit secundum Dialecticam 25
 disciplinam primum personam edicere: sicque
 personæ congruentiam enarrare; quo prima po-
 neretur substantia; deinde accidens substantiæ,
 ut primum *virum*, sic etiam *arma* dicerem. Virtus
 enim in subiecto est corpore. Sed quia laudis 30
 est assumpta materia, ante meritum viri quam i-
 psum virum ediximus: quo sic ad personam ve-
 niretur

niretur iam recognita meriti qualitate. solet quippe etiam in epistolis hoc ipsum communis obseruare loquacitas, quo primum domino meritum, sic ponatur nominis vocitatio. Sed quocognoscas plenius laudis me assumisſe materiã, vide quid in ſequentibus dictum ſit: quod fato profugus, & vi ſuperum. Quavi intenderemus fuiſſe fortunæ culpam, non virtutis debilitatem vt fugeret: & deos eſſe culpabiles qui pericula ſuſtentare deberent. Illam nihilominus Platonis antiquam firmantes ſententiam, vbi ait:

Νῆς ἀνδρώπιν Θεός. ἔτ' ἐὰν ἀγαθός, Θεός
eu uer men o ſ. id eſt, ſenſus hominis deus eſt
is ſi bonus eſt, Deus eſt propitius. Nam & Carneades in libro Teleſiaco ita ait:

πάντα τύχη αἰσθῆσιν προῦντ' κατοικῶ.

Id eſt: omnis fortuna in ſenſu habitat ſapientis. Nam identidem ideo virtutem primum dici volumus, & ſic ſapientiam: quod quamuis ſapientia virtutem regat; tamen in virtute animæ ſapientia floret. Defectus enim virtutis, ægrotudo eſt ſapiētīæ; hoc videlicet pacto, quod quicquid ſapientīæ conſultatio agendum inuenerit, ſi ad ſubrogandum poſſe virtus deficiat, curtata in ſuis affectibus ſapientīæ plenitudo torpeſcit. An nō ab armis inciperem? Sciui enim quod viri vocabulum ſignificatio ſexus ſit, nō honoris. Quid igitur primum niſi arma, deinde virum ponere? Multi enim viri ſunt, non tamen omnes laudandi. Ergo virtutem primum poſui: pro qua virum laudandum aſſumi: Homerum videlicet ſecutus, qui ait,

Μηνιν ἄειδε θεὰ Πηληϊάδεω Ἀχιλῆος.

ante iracundiam viri quam virum ipsum signās.
Nam & ipse sub figura Mineruæ virtutem mō-
strans dicit,

--Ξανθῆς δὲ κόμης ἔλε Πηλείωνα,

verticem Achilli detentum. Cui ego: Nec in
hoc iusta te fefellit oratio. Diuina enim sapien-
tia supereminetior sensibus, tale sumsit exor-
dium, *Beatus*, inquit, *qui non abiit in consilio impiorū.*
denique, vt bonæ vitæ perfectissimus institutor
Propheta prouocans ad bene viuendi certamen,
prius præmium vastitudinis quam sudorem cer-
taminis posuit. Tum ille, *Gaudeo*, inquit, homū-
cule, his subrogatis sententiis; quia etsi, nō nobis
de consultatione bonæ vitæ veritas obtigit, ta-
men cæca quadam felicitate etiam stultis men-
tibus suas scintillas sparsit. Ergo, vt dicere cœpe-
ramus, vir substantia est; sapientia vero quæ sub-
stantiam regit. sicut & Sallustius ait: *Nam nostra*
omnis vis in animo & corpore sita est. Nam vt tuis fa-
tūrantius aliquid adhuc faciamus satīs ingeniis,
trifariū in vita humana gradus est. Primum ha-
bere: deinde regere quod habeas: tertium vero
ornare quod regis. Ergo tres gradus istos in vno
versu considera positos: id est, *Arma, virum,*
primus. *Arma*, id est virtus, pertinet ad substan-
tiam corporalem. *Virum*, id est sapientia, perti-
net ad substantiam sensualem. *Primus* vero, id
est princeps, pertinet ad substantiam ornantem.
quo sit huiusmodi ordo: habere, regere, ornare.
Ergo sub figuralitate historiæ plenum hominis
mon-

monstrauimus statum. vt sit prima, natura: secunda, doctrina: tertia, felicitas. hos ergo gradus viuaciter intueri: quo sit, vt supra diximus, prima virtus animi naturaliter data, quæ proficiat: neque enim eruditur nisi quod erudibile nascitur. Secunda doctrina, quæ naturam ornat cum proficit: vt est aurum. Est enim natura in auro productionis & decoris: sed ad perfectionem malleo proficit excudentis. Ita & ingenio natum est
10 prouectibile: proficit, quia natum fuit: accedit felicitas, vt profit quod proficit. Ergo & infantibus quibus hæc natura materia traditur, isti sunt ordines consequendi. quia omne honestum docibile nascitur. Eruditur, ne naturæ vacet com-
15 moditas: etiam ornatur, ne donum doctrinæ sit inane. Vnde & Plato trifarium vitæ humanæ ordinem instruens, ait: *Omne bonum aut nascitur, aut eruditur, aut cogitur. Nascitur ex natura. eruditur ex doctrina. cogitur ex subtilitate.* Omissio ergo antelogij
20 circuitu cæpti operis, aggrediamur exordiū. Sed vt sciam me non Arcadicis expromtare fabulam auribus, primi nostri continentiam libri narra. Tunc demum hæc tibi, si visum fuerit, reserabimus. Cui ego: Si me scholarum præteritarum
25 non fallit memoria: primum Iuno Æolum petit, quod naufragium Troianis importet. dehinc cum septem nauibus euadit. In Libyco litore accipitur. Matrem videt nec agnoscit, a qua nube caua cum Achate contegitur, dehinc
30 picturis animum aduocat. Post hæc cæna excēptus, sono citharæ, mulcetur. Habes breuiter decursam primi libri continentiam. Quid de his

senferis, audire defidero. Tum ille: naufragium
 posuimus in modum periculosa natiuitatis : in
 qua & maternum est pariendi dispendium, vel
 infantum nascendi periculum. in qua necessitate
 vniuersaliter humanum voluitur genus. Nam vt
 euidentius hæc intelligas, a Iunone, quæ dea par-
 tus est, hoc naufragium generatur. Nam & Æo-
 lū immittit. Æolus enim Græce, quasi Æonolus,
 id est, sæculi interitus dicitur. vnde & Homer. ait,

Οὐλομένην ἡ μύρι' Ἀχαιοὺς ἄλγε' ἔδωκεν. 10

Nam vide quid etiam ipsi Æolo promittatur,
 Deiopeia coniugiū. demos enim Græce publicū
 dicitur; i o p a vero oculi vel visio. ergo nascēti-
 bus in mundo sæculare est periculum. cui qui-
 dem perfectioni publica a dea partus promitti- 15
 tur visio. Nam & cum septem nauibus eua-
 dit. quo ostendatur secundum arithmeticam nu-
 merum septenum armonicum esse partui. cui-
 us formulam si videtur, breuiter explanato. Cui
 ego: Saturanter hæc, inquam, in libro Physiolo- 20
 go quæ nuper edidimus de medicinalibus causis
 & de septenario ac de nouenario numero, omnē
 Arithmeticae artis digessimus rationē. eritque
 perissologia nota, si quæ in vno libro descrip-
 simus, etiam aliis inferamus. Ergo qui ista discere 25
 cupit, nostrum physiologicum perlegat librum.
 nunc vero quæ restat a te expecto. Tum ille, Vt
 dicere cœperam, mox vt terram tangit, matrem
 videt, nec agnoscit: plenam designās infantiā:
 quia partu recentibus matrem videre datur, nō 30
 tamen statim cognoscere meritum cum tribui-
 tur. dehinc nube circumseptus socios cognoscit.

alloqui non potest. vide quam evidens crepundiorum mos, dum adest inspiciendi potestas, & decet loquendi facultas. huic quoque Achaten ab initio coniungimus, & post naufragium, armigerū, & in nube æquæ cōclusū. Achates enim Græce quasi achontos. i. tristitiæ cōsuetudo: Ab infantia enim ærumnis cōiuncta est humana natura, sicut Euripides in Tragœdia Ephigeniæ ait:
 Οὐκ ἔστιν ἔδεν δεινόν, ὧδ' ἐπαίνει ἔπος,

10 Οὐδὲ πάρος, ἔδ' εὖ συμφορὰ θεήλατ' Ⓞ,

Ἡς οὐκ ἀν' ἄραϊτ' ἄχθ' Ⓞ ἀνδρώπῃ φύσις.

id est: non aliquid pessimum nec accidentia extrema quod non pertulit humana natura. Arma vero tristitiæ nō sunt nisi lacrymæ: quibus seipsa

15 & vindicat & commendat infantia. Denique vix nobis quinō mense ridere permittitur, dum lacrymæ in ipsa vitæ ianua profluant. At vero animi pictura inani quod pascit, certum puerile studiū refert. infantia enim videre nouit: senti-

20 re vero quid videat nescit. sicut in picturis est visibilitas, deest sensibilitas. Dehinc ad epulas accipitur, & citharæ sono mulcetur. paruulorum quippe mos nihil aliud quærere quam delectari sono & saturari cibo. Denique nomen cithari-

25 zātis considera. Zopas enim Græce quasi Siopas dictus est, id est taciturnitas puerilis. Infantia enim blandiloquis semper nutricum cantibus oblectatur. vnde & crinitum eum posuimus, ver-

30 tici muliebri simillimum. tunc etiam Cupidinō videt. cupere enim ac desiderare aliquid semper accidit infantia. Nā denique ideo & talem ver-

sum in secundo libro post citharæ sonum posuimus: *temperet a lacrymis.*

In secundo vero libro & tertio aduocatur fabulis, quibus puerilis consueta est aduocari garulitas. Nam in fine tertij libri Cyclophas videt Achemenide monstrante. ἄχος enim Græce tristitia dicitur, cyclos autem Græce circulus vocatur. Ergo pueritia, quoniam παῖς puer Græce dicitur, iam timore nutritorum feriata, tristitiā cogitandi nescit & vaginem puerilem exercet. Ob hanc rem etiam Cyclops vnum oculum in fronte habere dicitur. quia nec plenum nec rationale visum puerilis vagina portat, & omnis ætas puerilis in superbiam erigitur vt Cyclops. Ideo in capite oculum, quod nihil nisi superbum & videat & sentiat. quem sapientissimus Vlixes extinguit, id est, igne ingenii vana gloria cæcatur. Ideo eum & Polyphemum diximus, quasi ἀπολλύμεν φήμην, quod nos Latine perdentem famam dicimus. Ergo iuuentutis elationē & etatis famæ perditionē cæcitas sequitur. Nā vt ordo se euidenti manifestatione dilucidet, tūc patrem sepelit. Accrescens enim iuuenilis ætas paterni vigoris respuit pondera. Denique Drepanos portu sepelit. Drepanos enim quasi δριμύπαγδος, δριμύς. n. Græce acer dicitur, παῖς vero puer vocatur, quod puerilis acerbitas paternam respuat disciplinam. Feriatus ergo animus a paterno iudicio in quarto libro & venatum progreditur, & amore torretur: & tempestate ac nubilo velut in mentis conturbatione coactus adu-

adulterium perficit. In quo diu commoratus, Mercurio instigante libinis suæ malæ præsumtum amorem relinquit. Mercurius enim Deus ponitur ingenij. Ergo ingenio instigatæ ætas delerit amoris confinia: quidē amor cōtemptus emoritur, & in cineres exustus emigrat. Dum enim dedecus puerile auctoritate ingenij excelsitur, sepulta in obliuionis cinere fauillescit.

In quinto vero, paternæ memoriæ cōtemplatione attractus ludis iuuenalib. exercetur. & quidnam aliud est, nisi vt iam prudentior ætas paternæ memoriæ exēpla secuta, liberalibus corpus exerceat causis? Nam vide quia & pugillationem exercet, id est virtutis artē. Entellus & Dares peragunt. ἐν πύλλειν enim Græce imperare dicimus; δέειπειν cedere. quod & magistri in disciplina faciunt. Tunc etiam & naues ardescunt, id est instrumenta periculosa, quibus ætas tempestiuis iactationum cursibus fatigatur & velut procellis periculorum quotidie quatitur. Igne ingenij superexcellente, hæc omnia consumuntur, & scientiæ astutia coalescente, in fauillam obliuionis sopita cōmigrant. At vero in sexto ad templum Apollinis adueniens, ad inferos descendit. Apollinem deum studij dicimus: ideo & Musis additum. Ergo postposito lubricæ ætatis naufragio, & Palinuro amisso (Palinurus enim quasi planonorus, id est errabunda visio, unde & in quarto libro de aspectu libidinis ita posuimus--*totumque pereerrat luminibus tacitis*. nam & in bucolico: *errabunda bonis vestigia*) Ergo omis-
sis his rebus ad templum Apollinis, id est ad do-

& rinam studij, peruenitur: ibique de futurę vitę
 consultatur ordinibus, & ad inferos descensus
 inquiritur; id est dum quis futura cōsiderat, tūc
 sapientię obscurę secretaque mysteria pene-
 trat. sed sepeliat ante Misenum necesse est. Mi- 5
 sio enim Gręce obruo dicitur; αἶνος vero laus
 vocatur. Ergo nisi vanę laudis pompam obrue-
 ris, numquam secreta sapientię penetrabis. vanę
 enim laudis appetitus, numquam veritatem in-
 quirat: sed falsa in se adulanter ingesta, velut pro- 10
 pria reputat. Denique etiam cum Tritone bu-
 cina atque concha certatur. vides enim quam fi-
 xa proprietas. vanę enim laudis tumor ventosa
 voce turgescit: quem quidem Triton interimit:
 quod quasi τετριμμένον, id est cōtritum, dicimus. 15
 Omnis ergo contritio omnem vanam laudem
 extinguit. Ideo Tritonia dea est sapientię dicta.
 Omnis enim contritio sapientem facit. Cui e-
 go: Certior hanc tuam comprobo doctōr sen-
 tentiam. Nam & nostra salutaris diuinaque prę- 20
 ceptio, Cor contritum & humiliatum, deum
 non despicere prędicat. quę vere certa manife-
 staque est sapientia. Ad hęc ille: Vt certius tibi
 planiusque lique scat quod dictum est, Corineū
 posuimus eius corpus igne cremasse. χάριν enim 25
 Gręce gratiam dicimus, αἶων vero sæculū nūcu-
 patum. gratia ergo sæcularis vanę glorię sepe-
 liat cineres necesse est. Sed tamē nō ante discitur
 cognitio secretorū, nisi quis ramum decerpserit
 aureum, id est litterarum & doctrinę discat stu- 30
 dium. aureum enim ramum pro scientia po-
 suimus

fuimus, memores quia & mater mea ramum le-
 tōmniauit genuisse: & Apollo cum ramo depin-
 gitur. Nam ideo & Ramus dictus est ἀμὲρ τῆς πα-
 ῤωδίας, id est a scriptura, sicut Dionysius in Græ-
 cis articulationibus memorat. At vero aureum
 quod diximus, claritatem facundiae designare
 volumus; memores Platonis sententiæ, cu-
 ius hereditatem Diogenes Cynicus inua-
 dens, nihil ibi plus aurea lingua inuenit; ut
 10 Tiberianus in libro de Socrate memorat. Nam
 & nos in Bucolicis ideo decem mala aurea po-
 suimus, scilicet decem eclogarum politam fa-
 cundiam. Nam & Hercules aurea mala de hor-
 to Hesperidum tollit. Quattuor enim Hesper-
 15 des [dictæ sunt, Egle, Hesperie, Medusa, Arethu-
 sa] quas nos Latine studiū, intellectus, memoria,
 facundia dicimus: Quod primum sit studere; se-
 cundum intelligere; tertium memorari quod
 intelligis; inde ornare dicendo quod terminas.
 20 Hinc ergo ornatum aureum studij virtus rapit.
 Cui ego, verum, inquam, dicis Maro doctissime.
 nuper enim me diuinæ historiæ memoria tetigit
 quæ ait, ex anathemate subreptam esse linguam
 auream, & dextralia pura nihilominus ex gentili
 25 facundia fucatum eloquium. Attamen quæ re-
 stant eloquere. Tunc ille, ergo, ut antea diximus,
 ramum aureum, id est doctrinam adeptus, infe-
 ros ingreditur & secreta scientiæ scrutatur. Sed
 in vestibulo inferorū luctus, morbos, bella, dis-
 30 cordiā, senectutem atque egestatem videt. Quā-
 do ergo omnia in animo aut corde viri conside-
 rantur, nisi percepto doctrinæ studio, & altioris

rum alterū Petrus Veckmanus alterū F. Modius
 ex bibliotheca Fuldēsi descriptū mihi cōmunica-
 uit sed quā utrūque corruptū, optimus mihi te-
 stis ipse es. Græci in Fuldensi omnino desidera-
 bantur: in altero aderant, sed Latinis litteris ita
 deprauate scripta ut, sine interpretatione Lati-
 na, in illis vel OEdipus ipse herere potuerit In Ve-
 lio Longo expurgandō quantū auxiliij nobis attu-
 lerit D. Fr. Iunius, vir in hoc studiorū genere, ut
 & in grauioribus, egregie versatus, nota indica-
 bunt. Similem operam temporis angustia Philar-
 gyo denegarunt. viā interea studiosis faciliore
 reddidimus, ordinē illi suum (qui in Romano co-
 dice turbatus erat) restituendo, ac versū Virgi-
 lianorum numerum indicando. Vale Poeta exi-
 mie, & hunc nostrum laborem Principi Poeta
 impensum, tibi que dicatum aequi boni consule.

Fabij

8

FABII PLANCIADIS
FVLGENTII
De
ALLEGORIA LIBRORVM
VIRGILII,

AD CALCIDIVM GRAMMATICVM.

10 **E**XPETEBAT quidem, Leuitarum sanctissi-
me, nostri temporis qualitas grāde silentiū,
vt non solum mens expromptare desisset quod
didicit, quantum etiam obliuionem sui efficere
debuisset quia viuit. Sed quia noua caritas domi-
15 natu fulcitur, & in amoris præcepto contem-
tus numquam admittitur; ob hāc rem Virgilia-
næ cōtinētiae secreta physica tetigi, vitās illa quæ
plus periculi possent prærogare, quam laudis.
Vē inquam nobis, apud quos & nosse aliquid pe-
20 riculum est, & habere. Ob quam rem & bucoli-
cam georgicamque omisimus, in quibus tam
mysticæ sunt interstinctæ rationes, quo nullius
pene artis in iisdem libris interna Virgilij præ-
terit viscera. Denique in prima Ecloga, secunda
25 & tertia, physice triū vitarum reddidit continen-
tiam. In quarta vaticinij artem assumsit. In quin-
ta Pontificalia designauit. In sexta artem musi-
cam cum suis perfectissimis posuit numeris. In
parte vero eiusdem eclogæ physiologiam secū-
30 dum Stoicos exposuit. Septima nota kinē-
dōnam tetigit. Octaua apotelesmaticen Musi-
corum & magicam designauit: in parte vero ex-

trema tetigit e fenu csi o n quam etiã in nona
ecloga persecutus est. In octaua quidẽ, vbi dicit,

*Adspice corripuit tremulis altaria flammis
Sponte sua, dum ferre moror, cinis ip, e, bo ium si .
Nescio quid certe est, & Hylax in lumine latrat.*

In nona vero ecloga vbi dicit,

*De calotaãtas memini pradicere quercus.
iterumque -- lupi Mœrim videre priores.*

PRIMVS vero Georgicorum est omnis astrologus, & in parte extrema ephemericus. Secundus physiognomicus & medicinalis. Tertius omnem aruspicinam continet: quam quidem & in sexto Æn. tetigit, dum dicit,

*Et summas carpens media inter cornua setas,
Ignibus imponit sacris libamina prima.*

Quartus vero ad plenissimam rationem est Musicus, cum sua apotelesmatice in fine carminis dicta. Ergo, doctrinam mediocritatem temporis excedentem omisimus, ne dum quis laudem quærit nominis, fragmen reperiatur capitis. Est igitur contentus, mi Domine, leuiori fasciculo, quem tibi Hesperidum florulentis decerpimus hortulis. Aurea enim mala si expetis, esto Euristheus alio fortiori, qui, vt Alcides, suam pro nihilo reputet vitam. Poteris enim ex his tacite multa colligere quæ ad instrumentum tui proficiant desiderij. Ego vero Chrysippi ellebori rancidulo acrore postposito, cum Musis aliquid blãdij fabulabor:

*Vos Heliconiades, neque enim mihi sola vocanda est
Calliope, conferte gradum, date premia menti.
Maius opus moueo: nec enim mihi sufficit vna:*

Currite

*Currite Pierides, & iuncto robore nobis
Parnasias niueo compellite pectine chordas.*

Hæc tam parua precatio, credo quod Virgilianis
fatisfecerit Muls. Cede mihi nunc personā Mā-
5 tuani vatis, quo fugitiuos eius in lucem deduca-
mus amfractus. Nam ecce ad me etiam ipse
Ascræi fontis bractamento saturior aduenit,
quales vatum imagines esse solent dum assumtis
ad opus conficiendum tabulis stupida fronte ar-
10 canum quoddam latranti intrinsecus tractu
submurmurant. Cui ego, Seponas quæso cape-
ratos optutus Ausonidum vatum clarissime, rā-
cidamque altioris falsuram ingenij iocundioris
quolibet mellis sapore dulcescas. nam nō illa in
15 tuis operibus quærimus, in quibus aut Pythago-
ras modulos, aut Heraclitus ignes, aut Plato i-
deas, aut Hermes astra, aut Chrysippus nume-
ros, aut endelechias Aristoteles inuerfat: nec il-
la quæ aut Dardanus in Dinameris, aut Battia-
20 des in Paredris, aut Campester in Catabolicis in-
fernalibusque cecinerunt: sed tantum illa quæri-
mus leuia, quæ mēſualibus stipendiis Gramma-
tici diltrahunt puerilibus auscultatibus. Tum il-
le, contracto rugis multiplicibus supercilio, Pu-
25 tabam te, inquit, homuncule creperum aliquid
desipere, in cuius cordis vesturam meas ohero-
fiores exposuissē sarcinulas. At tu telluris gla-
bro solidior, adipatum ructuas quippiam. Cui
ego, Serua istec, quæso, tuis Romanis, quibus hæc
30 nosse laudabile competit, & impune succedit.
Nobis vero erit maximum, si vel extremas tuas
contigerit perstringere fimbrias. Ad hæc ille,

quatinus, inquit, tibi discēdis non adipata eras-
 sedo ingenij, quam temporis formido periculo
 reluctat, de nostro torrentis ingenij impetu bre-
 uiorem vñulam prælibabo, quæ tibi crapulæ
 plenitudo nauseam mouere nō possit. Ergo va-
 cuas fac sedes tuarum aurium, quo mea commi-
 grare possint eloquia. Itaque compositus in di-
 cendi modum erectis in iotam duobus digitis,
 tertium pollicem comprimens, ita verbis exor-
 sus est: In omnibus nostris opusculis physici or- 10
 dinis argumenta induximus, quo per duodena
 librorum volumina pleniorē humanæ vitæ
 monstrassem statum. Denique tale dicendi exor-
 dium sumimus:

Arma virumque cano. in armis virtutem, in vi- 15
 ro sapientiam demonstrantes. omnis enim per-
 fectio in virtute constat corporis & sapientia in-
 genij. Ad hæc ego: Si me tuæ orationis asserta nō
 fallunt, vates clarissime, ideo etiam diuina lex
 nostrum mundi redemptorem Christum virtu- 20
 tem Dei & sapientiam cecinit: quod perfectum
 hominis diuinitas assumpsisse videretur statum.
 Ad hæc ille: Videris ipse quid te vera maiestas
 docuerit: nobis interim quid visum sit edicamus.
 Et quamuis oportuerit secundum Dialecticam 25
 disciplinam primum personam edicere: sicque
 personæ congruentiam enarrare; quo prima po-
 neretur substantia; deinde accidens substantiæ,
 vt primum *virum*, sic etiam *arma* dicerem. Virtus
 enim in subiecto est corpore. Sed quia laudis 30
 est assumpta materia, ante meritum viri quam i-
 psum virum ediximus: quo sic ad personam ve-
 niretur

niretur iam recognita meriti qualitate. solet quippe etiam in epistolis hoc ipsum communis obleruare loquacitas, quo primum domino meritum, sic ponatur nominis vocitatio. Sed quo
 5 cognoscas plenius laudis me assumisſe materiã, vide quid in ſequentibus dictum ſit: quod fato profugus, & viſuperum. Quavi intenderemus fuiſſe fortunæ culpam, non virtutis debilitatem vt fugeret: & deos eſſe culpabiles qui pericula
 10 ſuſtentare deberent. Illam nihilominus Platonis antiquam firmantes ſententiam, vbi ait:

Νῦν δ' ἀνδρώπιν Θεός. ἔτ' εἰν ἀγαθός, θεός
 e u e r m e n o ſ. id eſt, ſenſus hominis deus eſt. is ſi bonus eſt, Deus eſt propitiuſ. Nam & Carneades in libro Teleſiaco ita ait:

πᾶσα τύχη αἰσθησιν φρονεῖν κατοικεῖ.

Id eſt: omnis fortuna in ſenſu habitat ſapientis. Nam identidem ideo virtutem primum dici volumus, & ſic ſapientiam: quod quamuis ſapientia virtutem regat; tamen in virtute animæ ſapientia floret. Defectus enim virtutis, ægritudo eſt ſapiētix; hoc videlicet pacto, quod quicquid ſapientix conſultatio agendum inuenerit, ſi ad ſubrogandum poſſe virtus deficiat, curtata in
 20 ſuis affectibus ſapientix plenitudo torpeſcit. An nō ab armis inciperem? Sciui enim quod viri vocabulum ſignificatio ſexus ſit, nō honoris. Quid igitur primum niſi arma, deinde virum ponerē? Multi enim viri ſunt, non tamen omnes laudandi. Ergo virtutem primum poſui: pro qua virum
 30 laudandum aſſumſi: Homerum videlicet ſecutus, qui ait,

monstrauimus statum. vt sit prima, natura: secunda, doctrina: tertia, felicitas. hos ergo gradus viuaciter intuere: quo sit, vt supra diximus, prima virtus animi naturaliter data, quæ proficiat: neque enim eruditur nisi quod erudibile nascitur. Secunda doctrina, quæ naturam ornat cum proficit: vt est aurum. Est enim natura in auro productionis & decoris: sed ad perfectionem malleo proficit excudentis. Ita & ingenio natum est
10 prouectibile: proficit, quia natum fuit: accedit felicitas, vt profit quod proficit. Ergo & infantibus quibus hæc natura materia traditur, isti sunt ordines consequendi. quia omne honestum docibile nascitur. Eruditur, ne naturæ vacet com-
15 moditas: etiam ornatur, ne donum doctrinæ sit inane. Vnde & Plato trifarium vitæ humanæ ordinem instruens, ait: *Omne bonum aut nascitur, aut eruditur, aut cogitur. Nascitur ex natura. eruditur ex doctrina. cogitur ex subtilitate.* Omissio ergo antelogij
20 circuitu cæpti operis, aggrediamur exordiū. Sed vt sciam me non Arcadicis expromtare fabulam auribus, primi nostri continentiam libri narra. Tunc demum hæc tibi, si visum fuerit, referabimus. Cui ego: Si me scholarum præteritarum
25 non fallit memoria: primum Iuno Æolum petit, quo naufragium Troianis importet. dehinc cum septem nauibus euadit. In Libyco litore accipitur. Matrem videt nec agnoscit, a qua nube caua cum Achate contegitur, dehinc
30 picturis animum aduocat. Post hæc cæna exēptus, sono citharæ, mulcetur. Habes breuiter decursam primi libri continentiam. Quid de his

senferis, audire defidero. Tum ille: naufragium
 posuimus in modum periculosa natiuitatis : in
 qua & maternum est pariendi dispendium, vel
 infantum nascendi periculum. in qua necessitate
 vniuersaliter humanum voluitur genus. Nam vt
 euidentius hæc intelligas, a Iunone, quæ dea par-
 tus est, hoc naufragium generatur. Nam & Æo-
 lū immittit. Æolus enim Græce, quasi Æonolus,
 id est, sæculi interitus dicitur. vnde & Homer. ait,

Οὐλομένην ἡ μύρι' Ἀχαιοὺς ἄλγε' ἔδωκεν. 10

Nam vide quid etiam ipsi Æolo promittatur,
 Deiopeia coniugiū. demos enim Græce publicū
 dicitur; i o p a vero oculi vel visio. ergo nascēti-
 bus in mundo sæculare est periculum. cui qui-
 dem perfectioni publica a dea partus promitti- 15
 tur visio. Nam & cum septem nauibus eua-
 dit. quo ostendatur secundum arithmetica num-
 merum septenum armonicum esse partui. cui-
 us formulam si videtur, breuiter explanato. Cui
 ego: Saturanter hæc, inquam, in libro Physiolo- 20
 go quæ nuper edidimus de medicinalibus causis
 & de septenario ac de nouenario numero, omnē
 Arithmeticae artis digessimus rationē. eritque
 perissologia nota, si quæ in vno libro descripsi-
 mus, etiam aliis inferamus. Ergo qui ista discere 25
 cupit, nostrum physiologicum perlegat librum.
 nunc vero quæ restāt a te expecto. Tum ille, Vt
 dicere cœperam, mox vt terram tangit, matrem
 videt, nec agnoscit: plenam designās infantiam:
 quia partu recentibus matrem videre datur, nō 30
 tamen statim cognoscere meritum cum tribui-
 tur. dehinc nube circumseptus socios cognoscit.

alloqui non potest. vide quam evidens crepundiorum mos, dum adest inspiciendi potestas, & deest loquendi facultas. huic quoque Achaten ab initio coniungimus, & post naufragium, armigerū, & in nube æquæ cōclusū. Achæres enim Græce quasi achontos. i. tristitiæ cōsuetudo: Ab infantia enim ærumnis cōiuncta est humana natura, sicut Euripides in Tragœdia Ephigeniæ ait:
 Οὐκ ἔστιν ἄδεν δεινόν, ὧδ' εἰπαῖν ἔπος,

10 Οὐδὲ πάρος, ἔδ' εἰ συμφορὰ θεήλατ' ὦ,

Ἡς οὐκ ἂν ἄραϊτ' ἄχθ' ὦ ἀνδρώπῃ φύσις.

id est: non aliquid pessimum nec accidentia extrema quod non pertulit humana natura. Arma vero tristitiæ nō sunt nisi lacrymæ: quibus seipsa

15 & vindicat & commendat infantia. Denique vix nobis quinō mense ridere permittitur, dum lacrymæ in ipsa vitæ ianua profluant. At vero animi pictura inani quod pascit, certum puerile studiū refert. infantia enim videre nouit: senti-

20 re vero quid videat nescit. sicut in picturis est visibilitas, deest sensibilitas. Dehinc ad epulas accipitur, & citharæ sono mulcet. paruulorum quippe mos nihil aliud quærere quam delectari sono & saturari cibo. Denique nomen cithari-

25 zātis considera. Zopas enim Græce quasi Siopas dictus est, id est taciturnitas puerilis. Infantia enim blandiloquis semper nutricum cantibus oblectatur. vnde & crinitum eum posuimus, vertici muliebri simillimum. tunc etiam Cupidinō

30 videt. cupere enim ac desiderare aliquid semper accidit infantiae. Nā denique ideo & talem ver-

sum in secundo libro post citharæ sonum posuimus: *temperet a lacrymis.*

In secundo vero libro & tertio aduocatur fabulis, quibus puerilis consueta est aduocari garulitas. Nam in fine tertij libri Cyclopas vidit Achemenide monstrante. ἄχος enim Græce tristitia dicitur, cyclos autem Græce circulus vocatur. Ergo pueritia, quoniam παῖς puer Græce dicitur, iam timore nutritorum feriata, tristitiā cogitandi nescit & vaginem puerilem exercet. 10 Ob hanc rem etiam Cyclops vnum oculum in fronte habere dicitur. quia nec plenum nec rationalem visum puerilis vagina portat, & omnis ætas puerilis in superbiam erigitur vt Cyclops. 15 Ideo in capite oculum, quod nihil nisi superbum & videat & sentiat. quem sapientissimus Vlixes extinguit, id est, igne ingenii vana gloria cæcatur. Ideo cum & Polyphemum diximus, quasi ἀπολλύμεν φήμην, quod nos Latine perdentem 20 famam dicimus. Ergo iuuentutis elationē & etatis famæ perditionē cæcitas sequitur. Nā vt ordo se euidenti manifestatione dilucidet, tūc patrem sepelit. Accrescens enim iuuenilis ætas paterni vigoris respuit pondera. Denique Drepanos portu sepelit. Drepanos enim quasi δριμύ- 25 παδος. δριμύς. n. Græce acer dicitur, παῖς vero puer vocatur, quod puerilis acerbitas paternam respuat disciplinam. Feriatus ergo animus a paterno iudicio in quarto libro & venatum 30 progreditur, & amore torretur: & tempestate ac nubilo velut in mentis conturbatione coactus adu-

adulterium perficit. In quo diu commoratus, Mercurio instigante libinis suæ malæ præsumtum amorem relinquit. Mercurius enim Deus ponitur ingenij. Ergo ingenio instigante ætas deserit amoris confinia: qui quidē amor cōtemtus emoritur, & in cineres exustus emigrat. Dum enim dedecus puerile auctoritate ingenii excelsitur, sepulta in obliuionis cinere fauillescit.

In quinto vero, paternę memoriæ cōtemplatione attractus ludis iuuenalib. exercetur. & quidnam aliud est, nisi vt iam prudentior ætas paternæ memoriæ exēpla secuta, liberalibus corpus exerceat causis? Nam vide quia & pugillatio nem exercet, id est virtutis artē. Entellus & Dares peragunt. ἐν πᾶσι enim Græce imperare dicimus: δέειν cedere. quod & magistri in disciplina faciunt. Tunc etiam & naues ardescunt, id est instrumenta periculosa, quibus ætas tempestiuus iactationum cursibus fatigatur & velut procellis periculorum quotidie quatitur. Igne ingenij superexcellente, hæc omnia consumuntur, & scientiæ astutia coalescente, in fauillam obliuionis sopita cōmigrant. At vero in sexto ad templum Apollinis adueniens, ad inferos descendit. Apollinem deum studii dicimus: ideo & Musis additum. Ergo postposito lubricæ ætatis naufragio, & Palinuro amisso (Palinurus enim quasi planonorus, id est errabunda visio, unde & in quarto libro de aspectu libidinis ita posuimus--*totumque pereirat luminibus tactis. nam & in bucolico: errabunda bouis vestigia*) Ergo omis-

& trinam studij, peruenitur: ibique de futuræ vitæ
 consultatur ordinibus, & ad inferos descensus
 inquiritur; id est dum quis futura cōsiderat, tūc
 sapientiæ obscuræ secretaque mysteria pene-
 trat. sed sepeliat ante Misenum necesse est. Mi- 5
 sio enim Græce obruo dicitur; αἶνος vero laus
 vocatur. Ergo nisi vanæ laudis pompam obrue-
 ris, numquam secreta sapientiæ penetrabis. vanæ
 enim laudis appetitus, numquam veritatem in-
 quirat: sed falsa in se adulanter ingesta, velut pro- 10
 pria reputat. Denique etiam cum Tritone bu-
 cina atque concha certatur. vides enim quam fi-
 xa proprietas. vanæ enim laudis tumor ventosa
 voce turgescit: quem qui dem Triton interimit:
 quod quasi τετραμμένον, id est cōtritum, dicimus. 15
 Omnis ergo contritio omnem vanam laudem
 extinguit. Ideo Tritonia dea est sapientiæ dicta.
 Omnis enim contritio sapientem facit. Cui e-
 go: Certior hanc tuam comprobo doctor sen-
 tentiam. Nam & nostra salutaris diuinaque præ- 20
 ceptio, Cor contritum & humiliatum, deum
 non despicere prædicat. quæ vere certa manife-
 staque est sapientia. Ad hæc ille: Vt certius tibi
 planiusque lique scat quod dictum est, Corineū
 posuimus eius corpus igne cremasse. χάρις enim 25
 Græce gratiam dicimus, αἰών vero sæculū nūcu-
 patum. gratia ergo sæcularis vanæ gloriæ sepe-
 liat cineres necesse est. Sed tamē nō ante discitur
 cognitio secretorū, nisi quis ramum decerpserit
 aureum, id est litterarum & doctrinæ discat stu- 30
 dium. aureum enim ramum pro scientia po-
 suimus

fuimus, memores quia & mater mea ramum se
 lomniauit genuisse: & Apollo cum ramo depin-
 gitur. Nam ideo & Ramus dictus est ἀμὲρ ῥα-
 ῖος, id est a scriptura, sicut Dionysius in Græ-
 cis articulationibus memorat. At vero aureum
 quod diximus, claritatem facundiæ designare
 volumus; memores Platonis sententiæ, cu-
 ius hereditatem Diogenes Cynicus inua-
 dens, nihil ibi plus aurea lingua inuenit; ut
 Tiberianus in libro de Socrate memorat. Nam
 & nos in Bucolicis ideo decem mala aurea po-
 suimus, scilicet decem eclogarum politam fa-
 cundiam. Nam & Hercules aurea mala de hor-
 to Hesperidum tollit. Quattuor enim Hesper-
 ides [dictæ sunt, Egle, Hesperie, Medusa, Arthu-
 sa] quas nos Latine studiū, intellectus, memoria,
 facundia dicimus: Quod primum sit studere; se-
 cundum intelligere; tertium memorari quod
 intelligis; inde ornare dicendo quod terminas.
 Hinc ergo ornatum aureum studij virtus rapit.
 Cui ego, verum, inquam, dicis Maro doctissime.
 nuper enim me diuinæ historiæ memoria tetigit
 quæ ait, ex anathemate subreptam esse linguam
 auream, & dextralia pura nihilominus ex gentili
 facundia fucatum eloquium. Attamen quæ re-
 stant eloquere. Tunc ille, ergo, ut antea diximus,
 ramum aureum, id est doctrinam adeptus, infe-
 ros ingreditur & secreta scientiæ scrutatur. Sed
 in vestibulo inferorū luctus, morbos, bella, dis-
 cordiā, senectutem atque egestatem videt. Quā-
 do ergo omnia in animo aut corde viri confide-
 rantur, nisi percepto doctrinæ studio, & altioris

scientiæ penetrata caligine, tunc enim agnosci-
tur, & somnij inanis ventosa delusio & senectutis
propinquior ad mortem vicinia, & bellum a-
uaritiæ seminarium, & morbus indigestionis; &
fames pigritiæ, & temporis vernacula. Ergo de-
scendit ad inferos atque illic & pœnas malorum
& bonorum retributiones, & amantum consi-
derans tristes errores, oculatus inspicit testis.
Denique nauta Charonte deportante transit
Acherontem. Ideo & hic fluuius velut æstus ha- 10
bet ebullientes iuuenilium actuum. Ideo cenosus,
quia non habent iuuenes digesta liquidaque
consilia. Acheron enim Græce sine tempore di-
citur. Caron vero quasi Cronon, id est tempus:
vnde & Polydegmonis filius dicitur. Polydegmō 15
enim multæ scientiæ dicitur. Ergo dū ad æmpus
multæ scientiæ quis peruenerit, in temporales
gurgitis cenositates morūque feculentias trans-
it. Deinde Tricerberum mellitis resopit offu-
lis. Tricerberi autem fabulam iam superius ex- 20
posuimus, in modum iurgij forensisque litigij
positam. Vnde & Petronius in Eustion ait: Cer-
berus forensis erat causidicus. Ergo tunc iurgij
calumnia dicitur, & venalis lingua in alienis ex-
ercetur negotiis, dum studij doctrina profece- 25
rit. sicut in aduocatis nunc vsque conspicitur.
sed melle sapientiæ scandali dulcoratus resipiscat
rancor. Deinde in secretis considerationibus
admissus virorum fortium contemplatur imagi-
nes, id est virtutis insignia monimenta que con- 30
siderat. Ibi etiam Deiphœbi inspicit pœnā: Dei-
phobus enim Græce aut quasi Dimophobus,

aut velut Demophobus, id est aut terroris timor, aut publicus timor. Ergo qualisbet timor sit, iuste amputatis & manibus & oculis & auribus pingitur: illa videlicet ratione quod omnis timor nec quod videat sentit, nec quod audiat scit, nec quid gerat sine manibus nouit. Denique & in somnis a Menelao occiditur. Græce enim Menelaus quasi Menelaon, id est virtus populi: quæ quidem virtus omnem timorem semper somno deditum interficit. Illic etiam & Dido videtur quasi amoris atque antiquæ libidinis vmbra iam vacua. Contemplâdo enim sapientiam libido iam contempta e mortua, lacrimabiliter pœnitendo ad memoriam reuocatur.

15 At vero dein ad locum illū venit vbi dicimus,

Porta aduersa ingens solidoque adamante columna:

Vis ut nulla virum, non ipsi exscindere ferro

Celicolæ valeant, stat ferrea turris ad auras.

Vide quā euidentē superbix atque tumoris imaginē designauimus. Cui etiā turri adamātinæ columnas addidimus: quia hoc genus lapidis indomabile est. sicut etiam in Græco absoluitur: Superbiā. n. nec diuinus timor nec humana virtus nec famę verecundia reuocare potest. Ferrea vero turris ad auras, elatio erecta & incuruabilis dicitur. Sed elationē quis seruat nisi Tisiphone, hoc est furibunda vox? At vero quod diximus,

Quinquaginta atris immanis hiatibus ydra Sæuior:

illud nihilominus designauimus, quod deterior est in superborum corde tumoris inflatio quam in ore ventosa iactatio. nam illud quod diximus,

---Tartarus ipse

*Bis patet in praeceptum tantum tenditque sub umbras
Quantus ad aetherium calum suspectus olympum.*
considera plenum superbiae meritum. poena enim superbiae, deiection est. quanto enim elatus contemnitur, tanto praevilitatis deiectione torquetur. Ergo exaltatus quis in superbiam duplum eliditur. Vnde & Porphyrius in epigrammate ait,

*Pauillum Fortuna tibi, res perfida, Quinte,
Extulit in frontem grande supercilium.
Nāne aliud credas, puteum puto te quoque Quinte,
Quanto altius magis es, tam mage despicieris.*

Denique ibi & gigantas videt, & Ixionem & Salmoneum omnis superbiae poena damnatos: nec non & Tantalum. Tantalus enim Graece quasi *θεῶν θέλων*, id est visionem volens. Omnis enim auaritia ieiuna fruendi usu. sola visionis imagine pascitur. Sed his locis iudex Radamanthus Gnosius ponitur. Radamanthum enim quasi *τὰ ῥήματα δαμώντα*, id est verbum domantem dicimus. *γνώσω* enim sentire dicitur. Ergo qui verborum imperum domare scit, hic superbiae & damnator & cōtemtor est. Denique Aeneas hoc strepitu terretur. Vir enim pius superbiae voces & malorum poenas effugit & pauescit. Deinde ramum aureum postibus deuotis infigit, & ita Elysium ingreditur. Quod clareat faciundiae perfectione, omisso iam labore discendi, memoriae, quae in cerebro est, sicut in postibus perpetuae infigenda, Elysium ingreditur, campum elysis enim Graece resolutio dicitur, id est feriatam vitam

- tam post magistrianū timorē. Sicut enim inferni Proserpina regina, ita scientiæ regina memoria est, quæ in Elysiis perserpens, dominatur perenniter mentibus. Huic ergo doctrinæ aureus ramulus dedicatur. De qua memoria Cicero dicere solitus erat, Thesaurum scientiæ. Sed in Elysiis campis primum Musenum videt, qui Musarum dono excelsior est omnibus, qui etiam patrem ostendit Anchisen, & Letheum fluuium.
- 10 patrem scilicet ad tenendum grauitatis morem: Letheum vero ad obliuiscendam pueritiæ leuitatem. denique ipsum nomen Anchisæ considerat. Anchises enim quasi aino iscenon, id est patriam habitans. vnus Deus enim pater, rex omnium solus habitans in excelsis, qui quidem scientiæ dono monstrante conspicitur. nam &
- 15 vide quid filium docet,

*Principio calum ac terram camposque liquentes
Lucentemque globum Lunæ Titansaque astra.*

- 20 Vides ergo quia sicut Deū creatorem oportuit, & de secretis naturæ mysteriis docet, & reduces animas iterum ad vitam demonstrat, & futura ostendit. Ad hæc ego, O vatium Latiaris authenticæ tuum ingenium clarissimum tam stultæ
- 25 defensionis fuscare debuisti caligine? qui dudum in Bucolicis mystice persecutus dixeras,

*Iam redit & virgo, redeunt Saturnia regna,
Iam noua progenies calo demittitur alto.*

- Nunc vero dormitanti ingenio quippiā stertēs,
- 30 Sublimes animas iterumque ad tarda reuerti Corpora.
Numquidnam iam oportuerat inter tanta te dulcia poma, mora etiam ponere, tuæque lucc-

lenta sapientiæ funalia caliginare? Ad hæc ille
 subridens, Si, inquit, inter tantas Stoicas verita-
 tes etiam aliquod Epicureum non desipuiffem,
 paganus non essem. Nulli enim omnia vera nos-
 se contigit nisi vobis, quibus Sol veritatis illuxit. 5
 Neque enim hoc pacto in tuis libris conductus
 narrator accessi, vt id quod sentire me oportue-
 rat, disputarem, & non ea potius quæ senseram
 lucidarem. Audi ergo quæ restant. In septimo
 vero Caieta sepulta nutrice, id est magistram ti- 10
 moris proiecta grandedine. vnde & Caieta dicta
 est quasi coactrix ætatis. Nam & apud antiquos
 caiatio dicebatur puerilis cædes. Vnde & Plau-
 tus in Cistellaria comœdia ait,

Quid tu amicam times ne te manuleo caiet. 15

Nam euidenter monstratur quod in modum di-
 sciplinæ posita est dum diximus,

Æternam moriens famam Caieta dedisti.

Disciplina doctrinæ quamvis moriendo descif-
 cat, æternum tamen memoriæ semen hereditat. 20
 Ergo pædagogantis susceptione sepulta, ad desi-
 deratam olim peruenitur Ausoniam, id est adbo-
 ni clementia, quo omnis sapientum voluntas a-
 uida alacritate festinat. Ausonia enim ἀπὸ τῆς
 αὐτῆς αἰωνῶν dicitur, id est clementia, siue etiā quod 25
 vsque in hanc ætatem clementia sunt corporum.
 denique nunc & vxorem petit Lauiniam, id est
 laborum viam. ab hac enim ætate vnusquisquis
 vtilitatum emolumentis, laborum adsciscit suf-
 fragia. vnde & filia Latini dicta est nepotis Fau- 30
 ni. Latinus enim dictus est a latitando: quod o-
 mnis labor diuersis in locis latitet. Vnde & La-
 tona

rona dicta est Luna, quod nunc superna cæli,
nunc inferiora, nunc uniformis latitet. Fau-
nos vero quasi ca u n o n u s, id est laborans sen-
sus. Nam & Maricam ducit nympham, quasi me-
ricam, id est cogitationē. Vnde & Homerus ait,

Στήθεσιν λαοίοισιν διάνδιχα μερμήριζεν.

In octauo Euandri auxilium petit. Euandros e-
nim Græce bonus vir dicitur. Ergo iam perfe-
ctio virilis humanæ societatis bonitatem inqui-
rit. a quo bonitatis virtutes, id est Herculeam
gloriam audit, quemadmodum Cacus occide-
rit, id est malum. Deinde arma Vulcania, id est i-
gniti sensus munimina aduersus omne malitiæ
tentamentum induitur. Vulcanus enim quæ-

bule ncauson, id est ardens consilium dicitur.

Ideo etiam ibi omnes Romanorū depictæ sunt
virtutes: quod sapientiæ consulto munimine
felicitates omnes aut conueniunt aut præviden-
tur. Bene enim agere, futuræ bonitatis semina-

rium, est. Siue etiam qui bene agit, bona sibi fi-
ducialiter repromittit. Ergo sapientia & bona se-
minat, & bona sperat. In IX, X & XI, ipsis armis
adiutus contra Turnum pugnat. Turnus enim

Græce dicitur quasi t u r o n n u s, id est furibun-
dus sensus. Contra omnem enim furiam sa-
pientiæ atque ingenii arma reluctant. Vnde

& Homerus ait, *Μαχεσεν*. exhinc etiam Me-
zentium contemptorem deorum interficit. Deus
enim omnia bona fieri & imperat & importat:

sed animus qui est in corpore deum contemnē-
do bona non implet. reluctatque in bonis sua in-
lesione. cuius ausus lædentes quasi Lausum filiū

eius vit sapiens interimit : Dehinc ipsum animum vincit. Nam quis amicus Turni esse dicitur ? nihilominus Mezapus quasi *μισῶν ἕπος*, quod nos Latine horrens sermonē dicimus. Vnde & Euripides in Tragœdia Ephigenia ait : Hic ē in superans. Ergo in XII victor Messapi tūc demum trutina æquilance, id est morum gravitate ponderatur ac disponitur. Deinde Iuturna bello discedere præcipitur; quæ currum etiam regebat. Iuturna enim in modum pernicipi ponitur, quod diurne permaneat. Ergo furibundæ mentis pernicipes soror eius est. currum vero eius quasi regit, & eum de morte protelat. Certe pernicipes, quod furorem diu producere novit ne finiatur. Nam primum aurigam Methyscum habuit. (methyscus enim Græce est ebriosus) ut primum furiam animi ebrietas ducat: dehinc pernicipes ad protelandum accedat. Ideo ipse & immortalis dicitur. furor enim animi cito finitur: pernicipes vero diurne perseverat. ideo & currum eius circumagit, id est in longum tempus protelat. Rotæ enim in modum temporis ponuntur. vnde & Fortuna rotam ferre dicitur, id est temporis volubilitatem.

FINIS.

IVNIUS

IVNIUS
PHILARGYRIUS
IN
BVCOLICA ET
GEORGICA
VIRGILII
AD
VALENTINIANVM

THE
SOCIETY OF THE
SIX

VI

THE SOCIETY OF THE

SOCIETY OF THE

SOCIETY OF THE

VI

SOCIETY OF THE

3

IN BUCOLICA
VIRGILII.

ECLOGA I. VERS. 20.

5 **V**RBEM quam dicunt Romam] Roma & ante
Romulum fuit, & ab ea sibi Romulum no-
men adquisiuisse Marianus Lupercaliorū poeta
sic ostendit: Sed de flavo & cano ita Roma A. cui apy
filia novum nomen Latro facit: quod conditricis nomine
10 ab ipso omnes Romam vocant.

50 Non insueta gravis] Gravis accusatiuus plu-
ralis, quasi, graues.

ECLOGA II.

32. Pan primus calamos] Pan, id est, Natura o-
15 mnium rerum, inuentor est fistulæ. Pan pastora-
lis deus; per cornu, solem significat, & lunam:
per fistulam, septem planetas stellas: per pellem
maculosam, cæli sidera: per cannam, ventos: per
ungulas caprinas, soliditatem terræ: Villosus est,
20 quæ vestitis gaudet terra. hic autem natus est Mer-
curio in arietem cōuerso, & Penelope vxore Vlyssis.

63 Torua leana] Hoc nomen licet veteres Lati-
num negent, auctoritate tamen valet. Dicebant
enim leonem masculum & feminam, ut Plautus
25 in Vidularia: Nam audiui feminam ego leonem semel
parire. Cicero de gloria lib. II. sic ait: Statuerūt glo-
ria leana. Leam vero Vatro ad Ciceronem dicit li.
III. Sicut nocet panthæra, & lea.

69 Semiputata tibi frondosa vitis] Frondosa vitis,
30 id est, de qua si quis biberit, insanit. Sic Varus:
Et frondosam, inquit, semiputatam queritur vitem.
Asper: Tarditatem queritur, inquit, quia statim post

*vindemiam putant vites. Vel frondosa vitis, quia aiunt
mente sanos non haberi, qui ex lemputata vite
bibunt vinum.*

ECLOGA III.

8. *Transuersa tuentibus hircis*] Legitur & *hircis*, 5
idest, oculis, ac humilibus & languentibus ocu-
lis, non ignorante populo. Iuuenalis: *oculosque in
fine trementes*. Persius, *Patrans fractus ocello*.

30 *Binos alit ubere fetus*] Si vitula est adhuc
quare *binos alit ubere fetus*? sed, vt apud Terentiũ, 10
virgo dicitur quæ peperit, vt in Adelphis, *Puer
natus, nihil habet virgo*. Sic virgo, quæ parit. ideo
ad secundum partum virgo dicitur, postmodum
mulier. hic post partum *vitula* dicitur pro vacca.

39 *Diffusos hedera*] Legitur & *Ædera*, ab æ- 15
rendo arboribus, & sine aspiratione dici debet.

62 *Et me Phœbus amat*] Idest, Cæsar: aut origi-
nem genituræ ex isto versu comprædit. nam ma-
ter Virgilii fertur Maia, cum eundem paritura
gravis esset, somniasse lauri fructum variis flori- 20
bus ornatum genuisse.

90 *Qui Vauium non odit: amet tua carmina
Maui*] Duos sui temporis poetas dicit pessimos,
quorum carmina ob humilitatem abiecta sunt.
Vult ergo notare qui sunt inimici Virgilii, qui 25
Vauium, idest, pessimum poetam, & Mauium,
idest, peiorem poetam, vt duplum habeant ma-
lum. Ex quibus Vauius curator fuit. de quo Do-
mitius in *Cicuta* refert:

Omnia cum Vauio communia frater habebat, 30

Vnanimi fratres sicut habere solent.

*Rura, domum, nummos, & demque omnia: ut aiunt
Corpori-*

Corporibus geminis spiritus unus erat.

Sed postquam alterius mulier

Nouit, deposuit alter amicitiam.

106 *Tris pateat cæli spatium non amplius vlnas*] A.

- 10 pud antiquos fuit altissimus puteus, in quē descendebant ad sacra celebranda: cuius putei orbis, id est, summus circulus, quo cognoscerent anni prouentus, non amplius quam trium vlnarum habebat: cumque descenderent, non ampliorem cæli partem, quam puteus habuit, poterant videre. vel specus apud Ætnam in Sicilia angusto ore, profunda latitudine, per quem rapta Proserpina a Dite patre. vel *cælum*, pro toto mundo. Alij *cæli spatium*
- 30 Clypeum Achillis dicunt trium vlnarum, in quo expressa cæli forma fuerat. Aliter. in Sicilia ianua speluncæ, in qua Orcus Liberam rapuit. Aliter. Dicit Cornificius ab ipso Virgilio audisse quod Cælium Mantuanum quendam tetigit,
- 40 qui consumptis omnibus facultatibus, nihil sibi reliquit nisi locum trium vlnarum ad sepulturā. Item Oledius Nasso torificium, tantum cælum patere videtur, quantū torificiū patet. Itē Asconius Pædianus ait, se audisse Virgilium dicentem
- 50 in hoc loco se Grammaticis crucem fixisse, quæsituros eos, si quid studiosius occultaretur. dicit autem *poeta* cælum Mantuanum.

ECLOGA IV.

- 60 63 *Dea nec dignata cubili est*] Pueris nobilibus editis, in atrio Iunonis Lucinæ lectus ponitur Herculis mensura.

ECLOGA V.

20 *Extinctum nympha crudeli funere Daphnim*] Alii luctum Salonini, nonnulli Flacci fratris eius putant. Daphnis Mercurii filius, pastor eximiae formae fuisse dicitur. Hic dilectus a Nympha Lyca, fidem dedit nullius se mulieris alterius concubitu vsurum. sed fecellit. ob quod orbatus est luminibus. quod licet carminibus & fistula solaretur, non tamen diu vixit.

72 *Et Lyxius Aegon*] *Lyxius* Cretensis, a Lycto 10 vrbe Cretæ.

74 *Sollemnia vota*] Canarum tria genera: vnum sollemne, aliud viaticum. vt: *ad canam vocant, aduentum gratulantur*, & Geniale, quod Genio nostro indulgentes, melius viuimus. vt idē Terent. 15 *Quod vix de menso suo suum defraudans genium*.

ECLOGA VI.

14 *Silenum pueri*] Aptè personam Sileni inducit disputantem, quem choro Liberi patris magistrum adhibent, qui choro modum adhibere 20 possit. vnde & ioculariter illi ferula attributa.

ECLOGA VII.

29 *Tibi Deli parvus*] Vel puer, vel pauper, vt Horatius: *Parui properemus & ampli. i. diuites*.

31 *Leui & marmore tota*] Solent enim plerunq. 25 caput, vel thoraca facere.

ECLOGA VIII.

10 *Sola Sophocleo tua carmina digna cothurno*] Asinium Pollionem intelligit Tragediarum scriptorem, aut Varium, cuius extat Thyestes tragæ 30 dia, omnibus Tragicis præferenda.

32 *O digno coniuncta viro*] In amatore tria requirunt.

quiruntur, vt formosus sit, vt diues, vt bene cantans.

77 *Nec te tribus nodis*] Metrum anapæsticum in honorem Cupidinis dicitur consecratum.

109 *Parcite ab urbe venit*] Non desine dixit, quia qui desinit, finem facit: qui parcit, suspendit id quod agebat.

ECLOGA IX.

35 *Nec dicere Cinna digna*] Cinna Smyrnâ scripsit, quam nonum post annum, vt Catullus ait, edidit. Id quod & Quintilianus ait. Vnde etiam Horatium in arte poetica dicunt ad eum allusisse, cum ait: *Nonumque prematur in annum*. Fuit autem liber obscurus adeo, vt & nonnulli eius ætatis Grammatici in eum scripserint, magnamque ex eius enarratione sint gloriam consecuti. Quod obscurus fuerit, etiam Martialis ostendit in illo versu: *Judice te melior Cinna Marone fuit*.

ECLOGA X.

22 *Tua cura Lycoris*] id est, amor; vt, *jamdudum saucia cura*. Hæc autem Lycoris, Cythæris appellata est,

IN GEORGICA

VIRGILII.

LIBER I.

v. 58. *At Chalybes nudi ferrum*] Gens in Ponto, quæ ferrum reperisse dicitur, & *nudi*, necessitate operis, vt *nudus membra Pyracmon*.

103. *Mirantur Gargara messes*] Est & alter sensus. Cum ea sit anni temperies, vt hiems serena sit, & solstitium humidum, fructus optime

proueniunt. & adeo hæc esse agris necessaria, vt
 sine his nec Mysiæ quidem, nec Gargarorum a-
 griculturæ feracitate laudabiles, responsuræ
 sint opinioni, quæ de eis habetur. Est autem
 Mysia regio Asiæ circa Ciliciam, frugum ferax, s
 quæ, *nullo cultu tantum se iactat*, id est, gloriatur,
 quantum si veniat, *serena hiems*, & *solstitiū humidū*.

157. *Falce premes umbras*] Quia arbusta feri
 solent, & *Premes*, pro compescēs.

165. *Celes*] Celeus rex Eleusiniorum, apud 10
 quem Ceres hospitata dicitur filiam quærens:
 Hic primus propter vsum serendi, quem a Ce-
 rere Triptolemus filius eius acceperat, excogi-
 tauit canistra, cistas, & his similia.

166. *Et Mystica vannus lacchi*] *Vannus* est vas 15
 vimineum latum, in quod propter capacitatem
 rustici congerere frugum primitias solent, &
 Libero sacrum facere. Vnde *Mystica* dixit. est au-
 tem vsus eius, vt fabam vannat.

170 *In burim*] *Buris* pars aratri curua, quæ vt 20
 curuari possit, ante præuritur.

179 *Et vertenda manu*] Ante vertenda manu, &
 sic æquanda *cum primis* autem, inter prima.

180 *Fatiscat*] *Fatiscat*, soluatur. & *Pulvere* pro
 siccitate.

188 *Induet in florem*] Cum flos induat nucem,
 id est, vestiatur: figurate hoc dixit. 25

192 *Pingues palea*] Quidam legunt, *pingues paleæ*.
 Sed verior lectio, *pingues palea*, id est, pingues cul-
 mos palea non frumento.

292 *Faces inspiciat*] *Inspiciat*, findit in modum spi-
 garum, cui multæ sunt aristæ. 30

125 *Decoquit humorem*] Hic versus longior est una syllaba, sed sine vitio, quoniam sequens a vocali incipit.

309 *Balearis funda*] Fundis nemo figit, sed intra infidias cogit, ubi inclusam feram iaculis petiit, ergo ὕστερον πρῶτερον est. *Baleares funda*, quia apud insulas Baleares fundarum usus repertus est. & *insula Baleares* primo Gymnesia dicta: post vero cum a Græcis occupata sunt, quia cum lapidibus fundæ rotantes submouerent aduersarios, quas incolabant, παρὰ τὸ βάλλειν, *Baleares* appellant.

315 *In viridi stipula*] *Stipula* nomine pro culmo abutitur, induceret arvis, pro segetibus.

15 314 *Neque auant currus habenas*] Notandū quod poeta librum in comparatione finierit, antitheton tertia, ubi in veraque voce sit commutatio. Sic enim rectum sit: *Fertur currus auriga, neque audiunt equi habenas.*

20

LIB. II.

57 *Iam qua*] *Iam* particula hic propterea ponitur, & tempus significat, ut iam tempus ageres.

67 *Ardua palma*] Quia Hercules cū ab inferis rediret, hanc primus arborem dicitur contemplatus esse, & se inde coronasse, cōueniente colore arboris illi euentui, quo e tenebris in lucem commeauit.

70 *Et steriles platani malos gessere valentes*] Alij legunt, & steriles platani malos, ut subintelligas, inserit. 30 Si ita legendum erit, in sequenti sensu hypallage est, ut sit, *valentes sagi gessere castaneas.*

78 *Aut rursum*] *Rursum* non habet hic signifi-

cationem iterandi, sed abundat.

80 *Planta*] *Plantis* abutitur pro furculis.

88 *Crustumis*] Pro *Crustuminis*.

97 *Sūt & Amineæ*] *Amineos* Aristoteles in Politicis hoc scribit, Thessalos fuisse, qui suæ regionis vites in Italiam transtulerint, atque illis inde nomen impositum.

101 *Mensis*] *Mensis*, quæ post inferuntur, per quod significat & esui & potui bona.

Diis accepta secundis] *Diis secundis* intelligit, hoc 10
est, propitiis.

104 *Refert*] Aut interest, aut prodest.

105 *Lybici*] Ipse alibi, *Litus arenosum Lybia*, dixit.

122 *Gerit*] Pro habet, ut alibi, *Virginis os, habi-*
tumque gerens. 15

123 *Aëra*] *Aëra arboris*, nunc pro cacumine: aut aërem eum dicit, qui circa cacumen est.

126 *Tristes succos*] *Austeros, amaroq.*

Tardumque] *Tardum*, grauem, aut diu palato immorantem. 20

134 *Olentia*] *Olentia* & ad animas est referendum, & subaudiendum male olentia. Sic Plautus in Milite glorioso: *Tū in Apulis non sum natus, non sum animata.*

135 *Anhelis*] *Anhelis* autem illis, qui anhelant, 15
& deficiunt.

139 *Panchaia*) Regio Arabiæ, ubi & templum Triphyli Iouis. Ipse alibi: *Panchais adolescunt ignibus aræ.*

140 *Tauri*) *Tauri* autem hi sunt, quos ignem flā- 30
tes Ætæ imperio Iason iunxit, vnguento vsus, quod ei Medea dederat.

142 *Seges horruit*) vt factum est in Colchide. & hic est Hydrus, quē Cadmus in Bœotia occidisse fertur. cuius dentes ipse partim ibidem seuit; partim Æetes in Colchide: ex quibus vtrique seges armatorum hominum nata est.

143 *Humor*) Vinum a montibus Falernis, qui *Massici* dicuntur,

146 *Clitumne*) *Clitumnus* amnis est Umbriam a Tusciā diuidens. significat autem boues Meuenienses, qui sunt albi.

147 *Flumine*) *Clitūnus* & deus & lacus in finib. Spoletinorum, ex quo bibētia pecora alba fiūt.

159 *Te Lari*) *Larius* lacus in Gallia est Cisalpina, non amplius centum viginti stadiorum circuitu patens. Benacus in eadem regione, mille & ducentorum.

160 *Assurgens*) *Assurgens* hic pro, assurgentem, Pendet enim ex verbo *memorem*.

162 *Indignatum*) Agrippa in secūdo vitę suę dicit, excogitalse se, vt ex Lucrino lacu portum faceret. Verum huius gloria Augusto cessit. *Indignatum* autem ideo dixit, quia quo tempore in Lucrinum lacum mare immissum est, deinde terra effossa, contigit inter ipsum Lucrinum & Auernum, vt duo lacus miscerentur. & tanta tempestas orta est, vt prodigij loco habitata sit, ac nūtiatum sit simulacrum Auerni sudasse. Propter quod Pōtifices ibi piacularia sacra fecerūt.

163 *Iulia*) *Iulia vnda* significat portū Puteolanū.

170 *Iulia vnda*) per prolepsin positum est, vt loca prius laudet, quam illum, qui ea fecit, vt laudes inueniant auctorem, id est, Augustum.

164 *Tyrrhenusque fretis im. a. auernis:*) *Æstus Auerni* ideo dixit, quoniam per Lucrinum lacum mare Tyrrhenum influit in Auernum.

167 *Gentem. Sabellam*) Hi sunt autē qui olim Aufones dicebantur. de Sabellis Varro in *Agemodo* sic ait: *Terra cultura causa attributa olim particulatim hominibus, ut Etruria Tusci, Samnium Sabellis.*

168 *Malo*) Pro labore. Sic etiam e contrario laborē pro malo solet ponere. ut ibi: *Ille dies primus lethi, primusque laborum* *Causa fuit.* 10

Volscosque verutos) Quod verutis pugnent.

172 *Auertis*) *Auertis* & imbellem facis, aut imbellem victum iam nec bellantem. Ceterum quid grande si imbellem auertis? 11

184 *Pinguis*) Plautus in *Aulularia*: *Tibi dabitur pinguior tибicina, quæ propter assidua sacrificia pinguescit.*

184 *Vligino*) *Vligo* dicitur naturalis terræ humor. 20

194 *Reddimus*) Quia debentur.

Pandus) *Cauis*. ut ipse alibi: & *pandus* ratibus posuere carinas.

195 *Sin armenta*) Quare de armentis dicit, cum tertius liber ad pecudes diuisus sit? Solutus sic: 25 *Varietatis causa, ne vniformis narratio esset. Nunc & armenta.* Non de his dicit, sed de terra, quæ utilis sit armentis. Ante enim posuit quæ nutriant, & sic quæ nutrit.

203 *Pinguis*) Fertilis, quia regio eius herbosa 30 est. Alij dicunt agrum, in quo condita est *Tarentus*, *Saturum* vocari,

213 *Rorem*) *Rorem* quem marinum vocant, dicit: & est humile virgultum, quod in exilibus agris nascitur.

216 *Dulcem*] Ordo est, *aque dulcem*, hoc est, tam dulcem.

224 *Vesuvio*) Campaniæ mons Vesuvius.

225 *Ora*) Et hoc emendavit ipse, qui *Nolam* posuerat. Nam postea offensus a Nolanis, qui eidem aquam negauerant, *ora* pro *Nola* posuit.

227 *Supra morem*, Ordo est: Si requiras rara sit, an *supra morem*, densa. & *Supra morem* hic provalde est positum, hoc est *supra modum*, *supra iustum*.

250 *Capiet oculis*) Id est, eliges, ut, *Nunc terras ordine longo*.

238 *Salsa*, Hyperbaton, id est, *salsa tellus*.

241 *Tale dabit specimē*, Specimē pro argumento.

250 *Ad dignos*) Pro inter digitos.

258 *Nigra*) Id est frigidae terrae argumenta demonstrat.

263 *Arua solo*) Sensus: optima arua sunt, si putrescit solum. & quia rem difficilem videbatur præcepisse, adiecit: *Et id venti curant gelidaque pruina*. Propter quod docuit nos oportere ut solibus & pruinis coquatur. Ipse alibi: *ut cui putresolum: namque hoc imitamur arando*.

264 *Labefacta*] Nota figuram. mouendo labefaciens, aut mouens & labefaciens.

266 *Ante locum similem exquirere*] Dicit in translatione arborum similem terram esse requirendam &c.

267 *Digesta feratur*) Antistrophe, id est translata digeratur.

271 *Axi*) Id est septentrionali.

277. *[Indulge ordinibus]* Daspatia: *Nec secius* minus.

288. *Fastigia]* Infimas altitudines dixit.

Scrobibus] Pro humillima scrobe posuit, vt. *Hic plantas tenero abscindens de corpore matrum, Deposcit sulcis.* & rursus: *Omnibus est labor impendendus, & omnes Cogenda in sulcū, ac multa mercede domanda.*

293. *Flabra]* Producta prima syllaba legendum.

299. *[Corylos]* Antipharmacon esse aiunt, quod infra manifestum facit dicendo: *In veribus torrebimus extā colurnis,* scilicet vt hostia nōcens, co virgulto coquatur, quod vitibus nocet.

300. *Plantas]* Sagittas dicit, id est sarmentum de summa parte præcisum.

301. *Retuso]* Quare *reuso?* soluitur: quoniam hebes ferrum vulnerat magis, quam lecat.

312. *Hoc vbi]* Quidam distinguunt, *hoc vbi non.* & erit sensus: vbi oleæ in oleastrum insitæ non fuerint, etiam si incendio conflagrarint, exustæ a trunco reuiuiscunt, & cæxæ reuerti possunt, atq; ima similes reuirescere terra. Insitæ autem cum summe perierint, oleastri truncus remanet.

316. *Mouere]* Non arari prohibet: neque enim hic de aruis loquitur, sed scrobes fieri vetat.

317. *Nec semine iacto]* Syllepsis per adsumptionem casus. Nam ex ablatiuo, id est, semine, assumendus nominatiuus, hoc est, semen. & erit sic: nec semine iacto patitur semen radicem terræ affigere.

318. *Concretam]* Concreta vero vtrunque. *concreuerit* autem, commixtam dixit: & *iacto hic semine,*

semine, idest deposito.

323 *Adeo*] Adundat.

Vtile] Bis subaudiendum.

327 *Corpore*] *Corpore* aut suo, aut terræ. sic ter-

5 *re* pro corpori.

329 *Certis*] *Certis* pro his, neque aliis vllis.

331 *Laxant*] Expressere voluit naturam lactis animalium. Nam *laxant arua sinu*, dicēs, partum significat: deinde statim humorem superare quo alat fetus, intulit.

332 *Gramina*] Celsus ait *germina* reliquisse Virgilium. loquitur enim de omnium arborum fetu. Vnde male quidam *gramina* legunt. An ideo non metuit, quia nō surgūt? quod magis placet.

333 *Nec metuit*] Quomodo non metuit, si surgunt? soluitur: Neque surgentes metuit, sed ne surgant. Hoc dixit: non metuit, ne tempestate opprimatur.

342 *Immissaq.*] Pro innatæ: neque enim ab alio immisæ sunt.

345 *Indulgentia*] Et noue *indulgentia* dixit. Veteres enim indulgentiam dicebant. vt Cælius in VII. *Consuetudine uxoris, indulgentie liberum.*

Terras] Idest, fetus terræ.

348 *Aut lapidem bibulum*] *Lapidem* autem *bibulum*, hic non lapidis epithetum est, sed ex lapide beneficium, idest per quē terra humorem poscit ad radices vitis admittere.

Infode] Verbum *infode*, venit ab eo quod est fodio fodis fodit. Vnde Plautus in Rudente: *Liniosus multo, multam terram confode. & infode conchas*, circa radices scilicet.

349. *Inter* Id est interueniret: Fuit autē p̄loē
lectio, frigusque calorque, vt Plautus: *Neque frigus*
neque calor metuo neque ventum neque grandinem.
Aliter hypermetrus versus erit.

336 *Non alios prima*) Si crescit, deficit. In quo
videtur secutus Epicurum, qui ait: *Omnia que orta*
occidunt, & aucta senescunt. Varro autem in Saturā
quæ scribitur de Salute: *Sic mundū haud natū esse,*
neque mori. Plato autem non natum, aut mori.
Metrodorus autem, neque natum, neque mori: 10
Zenon ex hoc mundo quamuis aliqua intereāt,
tamen ipsum perpetuo manere, quia inhæreant
ei elementa, e quibus generantur materiæ, vt di-
xit crescere quidem, sed ad interitum non per-
uenire, manentibus elementis, a quibus reuale- 15
scant.

338 *Ver illud erat*) Quomodo dicunt homines
diem festum agere magnum orbem, potest &
zodiacum circulum dicere, qui faciat diuisionē
temporum: quod si est, agebat, pro circumage- 20
bat, accipiendum erit, orbis.

339 *Parcebant*) Hic parcebant pro abstinebant.

341. *Ferreæ*) Quia creditum est primo homi-
nes e terra natos, a qua humo homines existi-
mabant dictos. 25

350 *Iamque repertis*) & iam; hic pro propterea
ponitur. & yssum saxo & testa; an illud sensit te-
litam cauam, superiorem lapidem? hoc enim fit.

Sata) *Sata* autem dicit virgulta quæ presseris.
& hoc bis repetitum: non enim duo sunt, sed v- 30
num iteratum, ac si diceret: hoc munimentum
contra imbres, & æstus,

354 *Seminibus*) Iterum *seminibus* pro arboribus accipi oportet. & *superest*, sequens est.

360 *Tabulata*) Nunc *tabulata* dicit dispositionē ramorum, per quos vitis usque ad summum ascendit. & est relatio facta ad omnes, in quib. constructiones singulæ *tabulata* dicuntur.

366 *Stirpis*. Hic radicibus. Alij *stirpem* pro ipsa materie vitium positum volunt, ut idem alibi: *ammorsosignata in stirpe cicatrix*.

370 *Sapes*) Insuper etiam pecus prohibendum.

380 *Proscenia*) *Proscenium* proculdubio pulpitum dicit. *veteres ludi*, Dionysia: antiquissimi enim: quos rustici confecta vindemia faciebant.

381 *Ingentes*) Quidam legunt *ingenijs*: ut sit, præmia posuerunt ingeniis. Dabatur autem hircus præmij nomine. unde hoc genus poematis *tragædiam* volunt dictam.

381 *Cõpita*) Ut Relatio * placet, locus ex pluribus partibus in se, vel in easdem partes ex se via, atque itinere dirigens, siue is cum ara, siue sine ara, siue sub tecto, siue sub diuo sit, ubi pagani agrestes buccina conuocati, solent certa inire concilia. hinc & lares compitalicij, & feriæ compitaliciæ.

382 *Theſideposuere*) Ideo quia primi Athenienses Liberalia statuerunt. *Theſidæ* dicti a rege Theseo.

388 *Mollia*) *Mollia* hic pro mobilia. & videtur Virgilius opinionem illorum sequi, qui in honorem Liberi patris putant oscilla suspendi, quod eius sit pendulus fructus.

Oscilla) *Oscilla* autem dicta, siue quoniam capi-

ta, & ora hostiarum in summis perticis figebantur, siue quia hunc lusum Olei dicuntur frequenter exercuisse, & per Italiam sparsisse.

392 *Ergo*) *Ergo* veteres pro merito dicebant. Hinc Plautus in Milite glorioso: *Hicme Achilles est, inquit mihi, immo eius frater. ergo mecastor pulcer est. & erit sensus. Merito, inquit, sacra faciemus ei, cuius beneficio vineta proueniunt.*

394 *Stabit sacer*) Improbant enim Aruspices hostiam, quæ admota altaribus, reluctatur.

400 *Lenandum*) Hic, putandum.

403 *Seras*) Vetulas, aridas.

406 *Relictam*) *Relictam*, neglectam, non putatam.

408 *Primus*) Per hoc intelligendum, primus puta. & inutiles palos sub tecta referto, pro quibus novos posueris.

417 *Antes*, Cato de re militari: *Pedites quatuor agminibus, equites duobus antibus ducas.* sunt autem extremae quadrarum partes.

421 *Expectant*) subaudiendum, talis cultura. Ceterum & oliueta coluntur. & quod ait, *nec curuam expectent falcem*, extrinsecus subaudiendum omni anno, quia & ipsa ex intervallo radi solent.

434 *Quid maiora*) Quomodo maiora, si salices plus sunt humiles, quam myricæ? soluitur. Hic sensus est, & hæc subdistinctio. Quid maiora sequar? & transit etiam illa, quæ putes esse contemnenda. multum possunt, & salices, & myricæ, siue genestæ, prodesse.

Vndantem

437 *Vndantem*) Fluctuantem.

438 *Nariceæ*, *Nariceæ*, vt hic: *Naricij posuerunt mœnia Locri*.

439 *Obnoxia*) *egentia*.

5 444 *Rotas*, Rotas ex solidis tabulis factas, tympana appellauit, & agricolæ necessaria distinguunt.

10 449 *Buxum*) Signum, non arborem dixit Quamuis Ennij exemplo, & arborem potuerit dicere neutro genere. Ille enim sic in septimo:

Longique cupressi Stant rectis folijs & amaro corpore buxum.

15 456 *Pholumque*) Hic quæstio est, cur Pholus inter Centauros interfectum dicat, quem Hercules etiam hospitem habuerit, & nec dum interfecit, sed peremptis Centauris, cum sagittas eius Pholus miraretur, vna earum supra pedem ipsius cecidit, & ei letalis fuit. Inter Lapithas autem, & Centauros bellum fuit propter Hippodamiam siue Deianiram. & cum ad rapiendam virginem insolentes Centauri fuissent, a Lapithis sunt attriti.

25 459 *Iustissima tellus*) *Iustissima tellus* quomodo; si alibi dicit: *Cœumque Japetumque creat sanumque Typhonem*. soluitur. Ideo *iustissima*, quia cum decimis reddit fructus, quod est magnæ iustitiæ.

462 *Inbiant*) *Inbiant*, mirantur, & subaudiendum salutantes.

30 474 *Primum*) primum & ante omnia. vt, *Primus ibi ante omnes*.

475 *Sacra*) *Sacrum* dici volunt, quod sit cum

religiosum. *sanctum*, quod cum amore.

476 *Sidera*] Vtrum ea quæ cū calo fecuntur infixa, an vaga, quæ contraria calo cursus conficiunt. An omnes cæli viæ notæ sunt. A sinistra austri, septentriones a dextra. Quod vulgo dicunt, laborat luna. Hinc Varro in *Cynistore*: *Eclipsis quando sit, cur luna labores. & si hoc ridicule credunt, dicant, quid laborant.*

477. *Defectus*] Varios defectus secundum Epicurum, qui ait: non vnam causam pronuntiant, qua sol deficere videtur, sed varias. Potest enim fieri vt extinguatur, vt longius recedat, vt aliquod cum corpus abscondat.

Lunaque labores] *Luna* autem labores dicit, cum demittit lumen.

481 *Tardis*] *Tardis noctibus*, idest tarde venientibus, idest æstiuis.

Hiberni] Celsus Oceanum significari ait, qui æstu suo diffidit terram inter Mauretaniam & Hispaniam. vt hoc sit, *obicibus ruptis*. Causa autem breuium dierum est, quod signa hiemalia transuersa oriantur, atque occidant. causa longorum dierum, quod æstiuæ recta oriantur, & occidant.

486 *Bacchata*] Vbi bacchatae sunt. & non hæc optat, sed talia.

487 *Qui me*] *Qui*, pro, aliquis, & subaudiendum, Deus.

491 *Strepitumq. Acherontis*] Idest opinionem formidolosam, quæ vulgo sit de Acheronte.

496 *Istro*] Aufidius Modestus legisse se affirmabat hunc morem esse Dacorum, vt cum ad bella

bella proficisceretur, non prius re capessere, quam de Istro certum modum haurientes ore in modum sacri vini, iurarent non se ad patriæ sedem regressuros, nisi hostibus cæsis. & idcirco Virgilium familiari sibi hypallage vsum dixisse, *Istrum coniuratum*, apud quem Daci coniurare consueverunt.

498 *Aut doluit*) Non crudelem rusticum inducit, qui inopis non misereatur, sed qui sciens paupertatem malum non esse, pauperis non doleat sortem: & ideo adiecit, *aut invidit habenti*, quia non invidet, sciens diuitias bonas non esse.

500 *Ferrea iura*) Quia veniam dare non norit.

501 *Tabularia*) Negotia publica, & rationes populi, quæ in tabulis scribuntur, vnde tabularia dicta. *Vidit*: expertus est, vt, *illic Aetnaos vidit Cyclopas Ulyxes*.

507 *Hunc plausus hiantem*) Sensus: hic audet concionari, & in Rostris conuentum populi, fauoremque miratur.

515 *Requies*) Nec requiescit, nec interuallum est.

516 *Mergite*] *Mergites* fascēs culmorum spicas habentium, quas metentes brachiis sinistris complectuntur. quidam cauos dicunt.

518 *Cicyona baccæ*) Quoniam oleum Sicyonium magno in pretio est. *Sicyon*, vrbs Peloponnesi. *trapetis* autem, molis lapideis, vbi oliua molitur.

521 *Coquitur*) Familiaris est figura pro coquitur, vt mitescat.

526 *Festus*) Non cum festi venerint, sed omnes dies, quasi festos agit, id est lætos.

527 *Ignis ubi*) In medio ubi ignis, & proprie coronantur, usque ad coronam summam implentur.

532 *Hanc vitam*] id est, aureum sæculum.

533 *Etruria*) Maximum enim imperium Etruscorum in Italia fuit, ut ait Livius, ab Alpibus usque ad fretum Siculum. Vnde totum mare, quod a dextra Italici litoris est, Tyrrhenum dicitur. Hoc Varro doctius diuidit in prouincias marinas.

LIB. III.

3 *Carmina*] Legitur, & *carmine*, & ut puto rectius, non enim dicit cetera carmina iam vulgata, sed cetera omnia absolute, id est ceteræ omnes res vulgatæ.

5 *Busiridis*] *Busiris* Ægypti rex omnibus annis Ioui hospites immolabat. Nam per octo annos sterilitate Ægypto laborante, Pygmalion Cyprius finem futurum non ait, nisi sanguine hospitis litatum fuisset. Primus autem Thyestes alienigena immolatus originem sacrificio dedit. Alij sic: *Busiris* Neptuni filius rex Ægypti, qui cum Ioui hospites immolaret, pari exemplo mactatus est ab Hercule, ipsum quoque ausus aris amouere.

11 *Aonio*] Bæotio, quod ibi primi Aones fuerunt.

12 *Idumæi*] Gens est Syriæ. Quidam *Idumæi palmas* ab Iduma, quæ est vrbs Lydiæ, palmarum ferax, dictas volunt. Plerique Idumam Syriæ, Iudææ

Iudææ ciuitatem credunt.

Musis Helicon mons est Musis dicatus.

13 *Et viridi in campo*] Hic est campus, de quo ait:
Et qualem infelix amisit Mantua campum.

5 16 *Tenebit*] Pro possidebit. *Compos voti* autem, pro latus animi.

19 *Alphæum*] *Alphæus* fluuius Elidis. Eos autem ludos accipimus per *Alphæum*, qui olim Pythici dicebantur.

10 *Linquens*] Participium instantis pro præterito.

Ludosque Molorchæ] Per ludos *Molorchæ* accipimus eos, qui Nemei, ubi *Molorchus* rex, qui Herculem ad Nemeum leonem tendentem recepit hospitio.

15 21 *Tonfa*] Compositum vt Cicero: *Cum saltatrice tonfa*.

27 *Gangaridum*] Id est, Indorum a Gange fluuiio.

29 *Columnas*] *Columnas* dicit, quæ in honorem Augusti & Agrippæ rostratæ constitutæ sunt.

32 *Rapta*] Dicendo *rapta*, celeritatem victoriæ ostendit.

25 33 *Vtroque ab litore*] *Vtroque* autem *ab litore*, id est Oceani orientalis, & occidentalis, vt sit de Ægypto & Cantabris. vel de India, & Britannia.

35 *Ab Ioue*] Ex Ioue & Electra Atlantis filia nascitur Dardanus: ex quo Erichonius, cuius Troius, cuius Assaracus, cuius Laomedon, & Capis. & Laomedontis Priamus, eius Hector, & ceteri. At Capis, Anchises: cuius Æneas,

cuius Iulius, a quo Iulia gens stemmate descendit ad Cæsarem. Alij sic: per Assaracum Troianos dicit. Nam Assaracus auus Anchisæ. Ennius: *Assaraco natus Capis optimus, isq. pius ex se Anchisæ generat.* ergo Assaraci familia vsque ad Augustum peruenit.

36 *Cynthus*) Apollo, a Cyntho Deli monte. & vtrum, quia ex oraculo eius condita est Troia, an quia muros ipse ædificauit, dictus Troiæ auctor?

43 *Cytheron*) Mons Bæotiæ.

44 *Taygetiq. canes*) *Taygetus* mons Laconia.

Epidaurus) Ciuitas Peloponnesi, Asclepio sacra.

47 *Cæsaris*) Hic distingue, vt Æneadas significasse videatur, quia vna Actiaca pugna Octauiani Cæsaris fuit.

48 *Tithoni*) Ab infinito infinitum, quia Tithoni origo non potest comprehendi. & satis in Cæsarem blande.

52 *Turpe caput*) *Turpe* autem *caput* amplum, atque magnum, ac per hoc terribile.

53 *Crurum tenuis*) Hic autem *crurum* *tenuis*, genitiuo suo apposuit. alibi ablatiuo, vt, *pube tenuis*. Modestus *tenuis* pro fine accipit. Sallustius: *Fine inguinum ingrediuntur mare.*

Palearia) Vnde & paleæ, quæ collum amplectuntur: & ea pars anuli, quæ gemmam cohibet, propter similitudinem palea dicitur. Cicero de officiis III. *Cum paleam eius anuli ad palmam conuerteret, a nullo videbatur.*

55 *Camuris*] *Camuri* boues sunt qui conuersa introitus

introrsus cornua habent, quibus contrarij patuli, qui cornua diuersa habent. Læui, quorum cornua terram spectant. his contrarij Licini, qui cornua sursum versum reflexa habent.

56 *Albo*] Diuise, pro albis maculis. An potius absolute *albi* dixit, perinde ac si diceret, albitatē. vt est illud: *Sparsis etiam nunc pellibus albo.*

60 *Lucinam*] *Lucina* dicta Iuno, eo quod luce nascentibus præstare dicatur. Sic Terentius:

10 *Iuno Lucina fer opem, serua me obsecro.*

64 *Pecuaria*] Non loca, sed ipsa pecora dixit. vt alibi idē vsurpauit *æstiuæ*, pro pecoribus quæ in æstiuis agunt. *Nec singula morbi Corpora corripiunt, sed tota æstiuæ repente.*

71 *Sortire*] Quasi subsortire, & subijce. An potius pro elige & iunge, vt vxorem sortiri dicimus.

82. *Glauciq.*] *Glancus* autem cœruleus est color, idest subviridis albo mixtus, & quasi clarus.

20 Nam ille sine dubio displicet, qui ex albo & giluo constat, vt sit vnum albo & giluo. Alioqui repugnant illi, *Qui candore nives anteciros, cursibus auras; &, bigis it Turnus in albis.*

83 *Et Giluo*] Et *giluo spadæ* & scenicus est, quales sunt fructus palmarum, neque satis diluti coloris, neque nimium pressi.

89 *Amyclai*] *Amycle* ciuitas Laconiz. Xanthum autem dicit & Cyllarum equos, quos Neptunus Iunoni dedit. illa Castori & Polluci, vt poetæ Græculi fabulantur.

93 *Pernix*] *Pernix* autem ad equum refertur. Nam tardissimus est Saturnus.

Saturnus] Saturnus cum Philyram Oceani filiam in Thessalia adamasset, & cum ea coiret, aduentante vxore, se in equum, illam in equam conuertit: atque ita vterque opprobrium effugerunt. Hinc natus est Chiron centaurus. Quidam Philyram in florem cōuersam esse dicunt, vel in arborem, vnde liber philyrinus, quo coronæ illigantur.

98 *Si quando*] Bene, si quando, quia senex raro. *Prelia*) pro coitu dixit.

10

101 *Hinc alias artes*] Artes, hic virtutes, & prolem parentum noue posuit. est enim proprie liberarum. vt, *Geminam partu dabit filia prolem.*

113 *Erichthonius*] Varro in libro qui Admirabiliū inscribitur, Erichthonium ait primum equos quattuor iunxisse ludis, qui Panathenæa appellatur. de hoc Erichthonio alibi satis dictum, qui anguinis pedibus fuisse memoratur.

115 *Pelethrony*) *Pelethronios Lapithas* ideo appellauit, quia sunt Thessali. *Pelethronium* antum est, vbi Achillen Chiron erudiuit. Alij *Pelethronium* regem Lapitharum volunt.

20

Gyrosque dedere) pro docuere. aliter enim fræna dedere, & aliter gyros. & est syllepsis, cum aliquid assumitur, quod dictum supra non est.

25

116 *Equitem*) Hic *Equitem* sine dubio equum dicit, maxime cum inferat, *insultare solo*. Ennius annalium. v. 11.

Denique vi magna quadrupes eques atque elephanti, Proiciunt sese.

30

Sub armis) Id est insident armato.

118 *Æquus uterque labor*) Durus uterque labor, & sub iugum mittere, & sub femur.

122 *Neptunique*) Neptunus etiam parens quorundam equorum fertur, ut Pegasi ex Medusa, & Arionis ex Cerere, cuius seminium Andraustus habuit.

124 *Pingui*) Absolute posuit, ut est illud Lucretianum: *Hic fessa pecudes pingui.*

125 *Dixere maritum*) Pro designauere. Cic. de Repub. sic: *Dictatore L. Quintio dicto.* led & Horatius: *Quem Venus arbitrum dicit bibendi,* pro designat.

127 *Blando*) Mire blandum laborem, coitum dixit, quod sit cum voluptate.

128 *Referat*) Non enim potest vnus equus duas patrias habere. & *referat*, sicut ibi positum: *Et salis occultum referat in lacte saporem.* & *quite tantum ore referres.*

128 *Ieiunia*) Ieiunia, pro macie.

129 *Ipsa autem macie tenuat armenta*) ut: *Fronde quæ negant: & frondibus arcent.*

130 *Primos*) *Primos concubitus*, anni redeuntis accipiendum: alioquin contrarius videbitur, cum infert, *Iam nota voluptas.* ergo primos poetice pro primum. Quidam notam voluptatem, non coitum, sed desiderium accipi volunt.

133 *Tunsis*) Quæ tunduntur. non enim cum tunlæ sunt, sed cum tunduntur. Ne grauius tunsis, grauius gemit. & *tunsi*, sine, n, littera legendum.

136 *Oblimet*) Lucretius: *ne oblimet*, pro obturet, & obcludat. alibi, *oblimet*, temperet. Ha-

rius. *Rem patris oblimare malum est ubicunque.*

137 *Sitiens venerem*] Quare *sitiens* soluit quæstionem. Alij dictum volunt *sitiens* libidinis plenæ.

138. *Rursus*] *Rursus* hic pro contra significat.

140 *Non illas grauib.*] *Grauib.* aut epitheton est 5 plaustrorum, aut grauib. onustis dixit. Sed poetice plaustris iuga ducere, non iugis plaustra.

142 *Innare rapaces*] Hoc dicit: innatant fluuios, sed non rapaces. Nam infra ait: *saltibus* &c.

143 *Saltibus*] His *saltibus*. Aliter supra. *Nec saltus* 10 *superare viam sit passus.* *vacuis* autem *saltibus*, sine maritis dixit.

145 *Saxea procubet*] *Noue saxea umbra*, quæ faxis fiat, & *procubet*, protendatur.

146 *Silari*] Ordo: plurimum volitans circa lucos 15 *Silari*, *Alburnum*que virentem ilicibus. volitans absolute. *Silarius* & *Alburnus* in Lucania sunt montes.

147 *Asilo*] Nigidius de animalibus: *Asilus* est musca varia tabanus, bubus maxime nocens. Hic apud 20 *Græcos* prius *myops* vocabatur: postea magnitudine incommodi *æstrum* appellarunt. & hoc est quod ait, *æstrum* *Grai* vertere vocantes. Non de Latino in Græcum, sed de Græco in suam linguam, quæ prior fuit. 25

148 *Oestrō Graii vertere*] Quomodo *Grai* vertere, cum omnia, quæ latina sunt, a Græca ratione descendant. soluit quæstionem: Græci cum myopem primo dixerint, displicuit nomē: quia proprium non erat. *Oestrum* dixerunt, hoc est, 30 quia furiam *æstrum* vocant. Diuidit enim furia armenta, cum ab ea stimulantur. Latine vero hoc

hoc animal tabanus dicitur.

150 *Furit*) Poetice conuertit. Nam cum furor bouum sit, ætherem ait furere.

151 *Sicci*) Quare sicci, cum ripam dixerit? ostendit hunc non esse fluuium, sed riuum. vt alibi:

Et arentem Xanthi cognomine riuum.

153 *Iuuenca*) Ionein dicit Inachi filiam, quam in bouem conuersam æstro percussisse dicitur. illa se in mare præcipitauit, quod Ionium uerunt: & Isis dicitur, quasi sola Dea. Hoc enim Ægyptiis placet.

159 *Habendo*) Id quod habetur. Lucilius in xxx: *Nonnunquam dabit ipsa atas quod possit habendo.*

15 162 *Cetera*] *Cetera*, quæ non inuruntur.

165 *Dum mobilis atas*) *Mobilis*, flexilis: & est duplex lectio. Potest enim & sic legi: *Iuuenum dum mobilis atas.*

167 *Ipsis e torquibus aptos*) *Aptos*, uuitos aut con-
10 nexos. est enim apta iungi.

173 *Indomitæ*) Vtrum dum quosdam domas, interea indomitæ hæc præstabis, an antequam domes, interea?

174 *Vescas*) *Vescas*, teneras & exiles. Nam *vesc* cum apud antiquos significabat macrum, & quasi quod escam non reciperet. Afranius in Sororibus. *Ah puer est vescens, imbecillus virib.* Sed vide ne *vescas* appetibiles dixerit. Lucretius certe pro cædace posuit, vt, *vesco sale saxa peresa.*

30 175 *Feta*) *Feta* nostro more. neq; enim mulgeri nisi enixæ possunt. Antiqui autem *fetum* pro grauido solent ponere. vt Varro Atacinus: *Feta feris*

*Lybie. & ipse Virg. Scandit fatalis machina muros
Feta armis.*

176 *More patrum*] *More patrum* sic intellige, vt dixerit mulgeri. Nec implebunt mulctralia more patrum, qui lac magis referuabant fetibus. alioquin acculabitur ob auaritiam eorū, qui sibi omne lac mulgebant. Legitur & *mulgaria*, vt Valgius ait: *Sed nos ante casam tepidi mulgaria lactis, & sinum vini cessavimus ponere Bacchi.*

186 *Primo*] Non primo ubere, sed iamprimo, quasi vnum lege: vt sit, iamprimo audeat depulsus ab ubere matris.

187 *Inque vicem*] Celsus, inque vicem, sic intelligit, vt sit nonnunquam sine capistris. vel, vt sit in vtraque parte ductus facilis.

188 *Etiā*] Etiam, pro adhuc.

192 *Sitque laboranti similis*] Hoc est, non vere laboret, ne tædium capiat. Ac, per aperta volans, currens.

201 *Elei campi*] Maximi ex omnibus, quod sint pedum septingentorum, cum alii minus.

203 *Belgica*] Belgica, Gallica.

Esseda] *Esseda* autem vehiculi, vel currus genus quo soliti sunt pugnare Galli. Cæsar testis est libro ad Ciceronem III. *Multa millia equitum atque essedariorum habet.* Hinc & gladiatores *essedarij* dicuntur, qui curru certant.

Molli] *Molli* autem mobili dixit, vt: *Oscilla ex alta suspendunt molliapinu.*

220 *Lauit ater*] Hoc ab illa declinatione descendit: lauo, lauis, lauit. Feruo, feruis, feruit.

221. *Versaq.*] *Versa*, infesta. Plautus in *Casina*:
Necesso

Necesse est versis gladiis se pugnare, idest infestis.
 225 *Plagasque superbi*) Sic positum, vt, & vulne-
 ratardus Ulix.

230 *Pernix*] Legunt & *pernox*. sed *pernix* me-
 lius, idest pertinax.

Instrato saxa cubili] Nota figura, non saxis.

236 *Oblitum*] *Oblitum*, quasi exercitationum
 & virium, quem securitas & amor corruperit,
 adeo vt nec crederet hostem esse rediturum.

254 *Flumina correptis*] *v. i. m.* appellauit. & est
 ordo, flumina torquentia vnda correptos mōtes.

158 *Iuuenis*] Leandri nomen occultauit, quia
 cognita erat fabula.

263 *Crudeli funere virgo*] Ita hic *virgo* quemad-
 15 modum ibi de Pasiphaë: *Ah virgo infelix*.

267 *Glauci*] Glaucus Sisyphi filius cum ad mi-
 micum certamen quadrigam duceret, adplicuit
 ad vicum Bœotix, & equas potum ad fontem
 sacrum per ignorantiam duxit. vnde qui bibis-
 20 sent, in furorem agi solebant. Itaque illum e-
 quæ furore exagitante in ipso certamine curru
 effudisse, ac moribus laniasse dicuntur.

270 *Ascanium*] *Ascanius* amnis est Mysix.
 sed quia in Asia est.

25 *Gargara*] De Gargaris supra dictū: & ipsa suas
 mirantur *Gargara menses*.

273 *In Zephyrum*] *in*, pro, contra.

274. *Exceptantque*] Frequentatiuum fecit ab
 excipiendo, hoc est crebro excipiunt.

30 *Et sepe sine vllis Coningiis*] Hoc etiam Varro.

280 *Hinc demum*] Ordo: Hinc virus lētum ab
 inguine distillat, quod vero nomine Hippoma-

nes dicunt pastores: vero nomine, quoniam Theocritus herbam dicit nasci in Arcadia, quæ gustata equæ in libidinem ardescunt. & Theophrastus, carunculam in fronte equini pulli.

282 *Hippomanes*) ἀπὸ τῆς ἰσσοῦς μανίας, id est ab equæ insania defluens ex equarum inguinibus. quo tempore virus natum ἀπὸ τῆς μανίας τῆς ἰσσοῦς.

295 *In mollib.*) Nunc tepidis, vt dicimus, *mollis* 10
hiemps.

296 *Dum mox*) Celsus *dum mox*, pro donec interpretatur. sed vt puto, *mox*, abundat.

298 *subter*) Ad pecora respicit, vt sint stramentata, quibus incubent.

304 *Extremo*) Hic *extremum annum* sub Aquarii sidere collocat. vt quia primus nascentis anni dies ab vrbe condita Kl. Martiis fuit, inde Februarius vltimus anni haberetur. Aquarium autem multi Ganymedem volunt. 15

305 *Haquoq.*) Id est capellæ. Legitur & hac. 20
Veteribus enim mos fuit, vt neutra femininis iungerentur. Vnde Terentius: *Tua nihil refert. vtrum fecerit.* & in Eunuchō: *Hæc adornant vt lauent.* nam integrum erat, *ha quoque n.c.n. Lt. sane* 25
&c:

307 *Velleræ*) *Velleræ* autem a vellendo dicta.

310 *Lata. m. pressis. m. flumina mammis*) Nota, *mamma* pecudum dici. legitur & *vbera.*

312 *Cinyfij*) Gætuli a Cinypho flumine Gætuliæ id est Lybiæ. Tondent autem pastores, vt sit 30
genitius singularis *Cinyfij hirci.*

313 *Castrosum*] In usum castrorum, quod inde tomenta fiant, itemque cilicia, quæ Cellius ait retulisse Varronem, ideo sic appellari, quod vltus eorum in Cilicia ortus sit.

5 314 *Pascuntur*) Prode Pascuntur.

319 *Mortalis*) *Mortalis*, mortifera intelligenda.

Quo minor est, Pro, quo minus est. vt sit sensus: Quo minus est illis curæ mortifera egestas, si diligens circa eas fueris, necessitas mortalitatis
10 minor est.

321 *Nec tota claudes*) Id est, præbebis tota bruma fenum.

328 *Rumpent*) *Rumpent*, complebunt. vt, *Illius immensa ruperunt horrea menses*. aut, in consuetudine est, *rumpunt*, siue vehementer clamant. & *exallacmenos* dixit, & arbuta *rumpent* cantu suo.

335 *Tenues*) Id est paruas, cui contrarium illud, & *pinguis flumine Nilus*.

20 340 *Mapalia tectis*) *Mapalia* casæ Mauro- rum, qui in eremo habitare dicuntur. sicut illud Lucani :

Surgere congesto non culta mapalia culmo.

25 340 *Raris*) *Raris*, quia non iunguntur, & distantibus locis fiunt.

343 *Omnia*) *Omnia secum Armentarius Afer agit tectumque laremque*, quomodo tectum & larem baiulat pastor? soluitur. *tectum* dicit tentorium, vnde tectum faciat. nunc *larem*, deos dicit penates, id est ignem, vnde focum faciat.

30 345 *Armaque*) Reprehenditur hic, quod *Ge- ulis sagittas, non lanceas* dederit.

Amyclaunque) *Amyclaum* non Laconicum, sed pro bono cane accipiendum. item (*ressamq₃ pharcram*, pro bonam.

348 *Ante expectatum*) Idest ante expectationem, & prius quam expectaretur, & ante quam putetur venire potuisse.

Hosti) *Hosti stat*, figurate, pro contra hostem stat.

351 *Redit*) Num addita præpositione, ut solet, pro it, redit, quod ibi flectatur in sinum, & quasi redire videatur. Hinc annotandum vetuste *axem* pro septentrione positum.

356 *Stiriaque*) Stillicidium congelatum, *Stiriam* dicit.

367 *Aere*) *Toto aere*, idest, a terris ad cælum.

381 *Trioni*, Id est septentrioni subiecta & Hyperboreo, propterea quia regio, quæ septentrioni subiaceret, Hyperborea vocatur, ab eo quod flatus Boreæ excedat.

382 *Euro*) *Euro* pro vento accipere debemus.

Ripheo) *Riphei montes* sunt in eodem tractu.

385 *Lappaque*) Quia lata pascua, solocem lappam faciant, hoc est minutam, duram, atque hirsutam.

386 *Continuoque*) *Continuo*, pro perpetuo. semper enim hoc fieri debet.

392 *Fefellit*) *Cepit*, & *fefellit*. & bene, si credere dignum est, quia dicturus erat impia in Deam fabula sic est. Pan cum Lunæ amore flagraret, ut illi formosus videretur, niueis vellcribus se circumdedit; atque ita eam ad rem venerem illexit. Huius opinionis auctor est Nicander. nec

poterat

poterat esse nisi Græcus.

395 *Cythifus*) Arbor a Cythiso insula, vbi multa nascitur dicta.

Lotosque) *Lotos* arbor piro similis, vtraque per cori bona.

398 *Excretos*) Id est separatos, aut qui excreuerint, id est valde creuerint.

408 *Hiberi*) *Hiberi* gens in Ponto. sed magis de Hispanis intelligendum, quorum in latrociniiis fama præponderat.

425 *Est etiam*) Ordo: Ille etiam est malus anguis, & conuoluere solitus. Hæc autem signa sunt, quibus intelligatur qualis sit hic anguis.

428 *Rumpuntur*) Vt supra, implentur, aut procrumpunt.

431 *Improbis*) Hic audis.

Ingluuiem) Varro ad Ciceronem in lib. 23. *Ingluuiem*, inquit, sunt tori circa gulam, qui propter pinguedinem sunt, atque interiectas habent rugas. Sed nunc pro gula positum.

444 *Vepres*) *Vepres* in masculino genere. At Lucan. cretius feminino dixit: vt, *Illorum spoliis vepres volitantibus auctas*.

450 *Vnguine*) Omnis succus, quo vngi potest, unguen dicitur.

451 *Sullamque*) Genus herbæ, quod in limitibus agrorum ponitur in Africa.

Helleborosque) Herba quæ & radice dicitur, quæ animalibus prodest.

455 *Ad vulnere*) Bene ad vulnera, pro, ad faciendâ vulnera.

461 *Gisalta*) Gens Thraciæ.

462 *Cum fugit*) Fugit non hostem, sed quia viuit sic, vt mutet locos.

471 *Incautum*) Quod sibi præcauere non possit, vt est apud Sallustium: *Repenie incautos agros inuasit*: id est, quibus præcautum securum non est. vt est: *Incautum, patriasque obruncat ad aras.*

472 *Æstiuæ*) Ipsum gregem in æstiuis moratē.

474 *Aerias*) Morbo cæli, quia corruptus aer, morbi causa est: vt ipse, *corrupto cæli tractu.*

474 *Norica*) Id est Gallica. & dicendo ætias, 10
verbum e verbo expressit. Nam Gallorum lingua altimontes, alpes vocantur.

481 *Tabo*) Abutitur pro pestilentia.

483 *Abduxerat*) Pro contraxerat.

484 *Rursus*) Hic *Rursus* positum pro contra, 15
vt supra: *Rursus cura patrum cadere, & succedere matrum* Incipit.

488 *Cunctantes*) Dubitantes sacerdotes, animal quod ad sacrificium ducebatur.

493 *Leiuuæ sanie*) *leiuuæ sanie*, sicca & exigua. 20

498 *Herba*) Pro herbarum, vt ipse: *Immemor herbarum quos est mirata iuuenca.* & rursum, *Carpit enim vires paulatim, vritque videndo Femina, nec nemorum patitur meminisse nec herba.* ergo hic, vel amore, vel miraculo carminis obliuionem 25
herbæ factum dicit; ita illi occupatione morbi. quidam volunt ideo dictum, *studiorum atque immemor herba*, quod antiqui in pratis certamina exhibere consueuerunt. Reliqua Grammatici legunt. 30

507 *Tendunt*) Pro tenduntur: aut tendunt se, aut equi tendunt.

513 *Erroremque*) *Errorem* hic pro furore posuit.

514 *Nudis*) Vt fœditatem exprimeret, adiecit, *nudis*.

517 *Tristis arator*) Morte iuueni *tristem* dixit agricolam.

522. *Electro*) Quod a nobis succinum appellatur, *electrum* vocant Græci.

523 *Urget inertes*) Id est, urget, & inertes facit.

530 *Somnos*) Manifestum est a Cydippe Argive

10 Iunonis sacerdote hoc tractum, quæ cum boues deessent, filios suos Cleobin & Bitonem plau-
stro subiunxit, & sic ad templum deducta est,
quod fas non erat illam venire sine plaustro.
Nam apparet ad sacra Iunonis boues in illis re-
15 gionibus defuisse, in quibus pestilentiam fuisse
demonstrat.

533 *Imparibus*) *Imparibus* autem non simile iu-
gum ferentibus, cum alter maior esset, alter
minor.

20 548 *Refert*) Prodest.

550 *Chiron*) Moraliter. Quoniam mali homi-
nes aut ad medicos aut ad diuinos confugiunt,
vt aut ope humana, aut diuina adiuuentur: ideo
Chironem pro medico, Melampodem pro di-
25 uino posuit. Alij hunc expiationes scientem di-
cunt. Chiron autem Saturni & Philyræ filius
fuit, adeo medicinæ peritus, vt etiam Æscula-
pium docuisse dicatur.

552 *Pallida Tisiphone*) *Tisiphonem* hic, non vnâ
30 Furiam debemus accipere, sed pestilentiam,
cui eleganter poeta hoc nomen dedit.

Agit ante] id est ante se.

L I B. I I I I .

1 *(Caleſtia dona)* Siue quod Iuppiter melle nutritus ſit in inſula Creta, ſiue quod in aere concipiatur. Nam, vt ait Corneliuſ Celfuſ, apes ex floribus ceras faciunt: ex rore matutino mel.

7 *Laua*) Laua hic in bono poſuit. vt, *intonnit lauum*, alibi autem in malo ponit, cum dicit:

Sape malum hoc nobis, ſi mens non laua fuſſet,

De celo tactuſ memini p' adicere quercuſ.

8 *Vocatus*) pro inuocatus. vel quia poetæ in tutela eius ſunt: vel quia pater eſt Ariſtæi, qui primas inuenit, vnde apes fieri poſſent.

9 *Sedes*) κατὰ τὸ αὐτὸ ſedes ſtatione petenda, intelligendum etiam, ſi aliud a ſedendo, aliud a ſtando dicitur.

14 *Meropæque*) *Meropes* ruſtici barbaros appellant. & *alia*. id eſt, ceteræ.]

17 *Immutibus*) *Immutibus* nidis temporale epithetum eſt. ideo enim *immutibus*, quia apibus veſcantur.

19 *Adſint*) Præſentes ſint.

21 *Vt cum prima*) *Prima* hic, pro primum: nomen, pro aduerbio.

25 *In medium*) *In mendium*, non ad humorem retulit, ſed abſolute dixit. & *inertem* hic pro odioſo poſuit, vt in *Bucolicis*, *Libertas, quæ ſerata men reſpexit inertem*. quæ vox ponitur & pro ignauo: *Spumantēq. dari pecori inter inertia votuſ Optat aprum*. & pro eo quod ſine arte ſit: vt apud *Lucilium* in xiii. vt perhibetur *iners, ars in quo non eſt vlla*.

32 *Irrigumque*) Qui irrigat, alias qui irrigatur.

Encoque

39 *Fucoque*) *Fucus* est genus ceræ, qua pro glutine abutuntur. Græci propolim vocant. Alij sic: *fuco* pro medicamento posuit. Plautus in *Penulo*: *Vitia corporis fuco occulunt*. Sed vide ne de galbano dicat, quod separatim solent præparare, propter remedia quibus aduersus animalia vtuntur sibi infesta. Vnde ipse alibi aduersus colubros hoc dicit adhiberi.

Oras) *Oras* autem alueariorum.

10 40 *Gluten*) Hic *gluten*. Sallustius autem, *hic glutino* adoleſcebat.

Munera] *Munera*, vtum officia, an quod illis munera conferas, & alueos earum communias.

41 *Lentius*] *Tenacius*.

15 47 *Propius*] Vt, *propius stabulis armenta tenerent*. & alibi: *Vota metu duplicant matres, propiusque pericli* Hic amor.

49 *Odor cœni grauis*] Ordo est: odor grauis, quia & leuis dicitur. vt Sallustius: *Apud Corduenos amomum*, & alij leues odores gignuntur.

20 50 *Imago*] Quæ Græce *Echo*, Latine *imago* dicitur. Cic. Tusc. III. *resonat tanquam imago*. hic autem sonus facit eas fugere.

51 *Egit*] Pro persequitur.

25 54 *Libant*] Degustant. alibi, defundunt: vt, *pateras libate Ioui*.

59 *Nare*] Pro volare. vt Ennius in primo: *Transnauit cita per teneras caliginis auras*. Proprietas tamen vocis aptior est natantibus, quam volantibus.

30 63 *Melisphylla*] *Melisphylla* herba est, quam vt ait Varro, alij *apiastrum*, alij *melinem* appellat.

(*Cerinthe*) *Cerinthe* a *Cerintho* vrbe *Bæotix*, in qua plurima nascitur.

(*Ignobile*) *Ignobile* autem non omnibus notum: *ignobile* gramen, vile, vbique nascens

67 (*Sin autem ad pugnam exierint*) Longior solito parenthesis. est enim ordo: *sin autem ad pugnam exierint*, motus animorum, atque hæc certamina tanta pulueris exigui iactu compressa quiescent.

73 (*Coruscant*) splendent.

77 (*Sudum*) *Sudum* est terenum subhumidum, proprie autem *sudum* pars terena inter nubes, quasi semiudum.

88 (*Ambos*) Legitur & *ambo*: Reuocare autem apes vel lacte vel aqua mulsa Plinius dicit.

89 (*Deterior*) Modo quare deterior, si ille seruatur, qui malus est? soluitur. deterior minus bonus, vt,

Tristior & lacrimis oculos suffusa nitentes.

90 (*Vacua*) Hic ad æmulum refertur, vt, *Sola domo mæret vacua*, in qua maritus non erat.

99 (*Lita*) Ordo est: ardentes auro corpora, & paribus guttis lita.

100 (*ali*) Vt, *cali menses & sidera serua*, & inde: *ubi quarta sitim cali collegerit hora*.

109 (*Croceis*) Ipse alibi: *fertisque recentibus alant*, id est olent.

110 (*Custos furum*) Hic *custos* pro obseruator & prohibitor. & alibi: *Hortorum custos cum falce saligna*, &c.

111 (*Hellepontiaci*) Quoniam in *Lampsaco* ciuitate *Hellespōti* nutritus est. Hunc *Liberi* & *Vene-*

Veneris filium, hortis, & vineis custodem datum
ajunt.

112 *Ipsē*) Ipse thymū pinosque firens, legitur & tinos,
est autem laurus siluestris cærulea baco.

115 *Irriget*) Irrigare ergo duobus modis dici-
mus: vt, *irriguo* nihil est elutus hortus: & *irriguum*-
que bibant violaria fontem.

115 *Imbres*) Quomodo imbres irriget, cum
terra aqua irrigetur? so luitur, bene dixit. Irrigat
enim qui mittit, & cui mittit. alibi: *At Venus*
Ascanio placidam per membra quietem Irrigat.

119 *Pestum*) *Pestum* ciuitas Lucaniæ. Hæc ci-
uitas Posidonia dicitur: & est in agro Sallenti-
no, colonia Tarentinorum.

123 *Aut flexi*) *Flexi* pro flexibilis.

Vimen) *Vimen* pro caule positum.

125 *Oebalia*) *Oebalia* arcein Tarentinam di-
cit a Lacedæmonio Oebalo, longe petito *epithe-*
to, quia Lacedæmonij duce Phalanto Tarentum
condiderunt.

127 *Corycium*) *Corycium*, Cilicium a monte &
ciuitate Ciliciæ Coryco. Alij *Coryciū* non natio-
ne sed peritia, quod hæc gens studiose hortos
colat. & sic dictum est, vt *Arcades ambo*.

129 *Opportuna seges*) *Seges* pro terra.

130 *Rarum*) Pro præcipuo & summo.

131 *Vescum*) *Vescum* tria significat, minutum, co-
dule, multum.

134 *Carpere poma*] Pro carpebat, infinitum pro
indicatiuo.

139 *Fetus*) Nō sic dixit quasi pariatur, sed quasi
studiose examinare parantibus.

141 *Illitilis*) Subaudiendum abundare. Ipsius autem *mina* duplex fuit scriptura, *tinus*, & *pinus vberrius*, hic pro plurima. fructum enim *tinus* nullum fert, sed multa semina facit.

144 *Distulit*) In diuersum locum tulit, quasi disposuit. & *feras*, hic, vetulas & magnas. Sallustius in *diao. serum bellum in angustis fore*, pro, magnum.

145 *Eduam*) E præpositio adimit significationem, & adiicit. Hic ergo *eduram*, nimium durum &c.

152 *Dicto*) Sed & hoc poeticum est.

158 *Victus*) Id est victui. vt, *victui inuigilant pueri*.

166. *Inque vicem*) Diuisit: nam ordo est: inuicēque, & aquas. hic, pluias.

168 *Fucos*) *Fucus* est similis apibus, eo quod sit apibus nocens, quod cum ipse nihil gignat, aliena consumit. Plin. in lib. historiae naturalis, quasi imperfectas apes dicit, & habere aculeum negat.

Pecus) *Pecus* autem vetuste, quia omnia animalia pecora dicebant.

169 *Feruet opus*) Iuxta declinationem saepe dictam, *feruo feruit feruit*. Hinc est, *feruere Lenitatem*.

Flagrantia) Id est redolentia, aut *thymo* *flagrantia*

170 *Fulmina*) *Fulmina* properant vetuste ait, vt Plautus, *Properant prandium*. & Ennius: *Festinant diem*.

171. *Taurinis follis*) Plautus, *Quam folles taurini habent, cum liquefunt petra ferrum ubi sit*.

175 *Forcipe*) cōpositum nomē ex forino & capiendum. *Formum* enim veteres calidum dixerunt.

177 *Innatus*) id est insitus. Ideo autem Athenienses, quod illic mel optimum gignitur.

Cecropias) *Cecropias* hic Atticas, quia Cecrops in Attica regnavit.

178 *Quamque suo*) Recte, ut labore suo quarant, non aliena diripiant.

10 183 *Ferrugineos*, *Cæruleos* dicit. Iple enim dixerat: *sunt & vaccinia nigra*. qui enim Græce hyacinthus, Latine vaccinium dicitur.

188 *Mussant*) Hic murmurant. quæ vox ponitur & in tacendi significatione, ut apud Ennium
 15 in xvii. *Non possunt mussare boni, qui factam labore enixi militiam peperere*. Interdum & pro dubitare: ut, *mussat rex ipse Latinus, Quos generos vocet. Mussat* autem, murmurant. Ennius in x. sic ait: *Aspectabat virtutem legionis, sine spectans si mussaret, dubita-*
 20 *retque denique causa pugnandi fieret, aut duri labores*.

198 *Concubitu*) Dativus casus est, ut supra, *vicini inuigilant*.

200 *Folius*) Apes, ut Plinius ait, galinarum more incubant, & vermiculos creant. Sed rectius videtur, & ne hoc quidem sciant, sicut concubitus nesciunt.

201 *Quirites*) Audaciter *Quirites*, cum proprie Romani sint.

30 282 *Refigunt*) Id est sufficiunt, ut *suffectus* dicitur *magistratus*.

203 *Immortale*) Ideo *immortale* genus. & alibi,

at potest abundare coniunctio. est enim ordo: ergo ipsas quamuis angustus terminus qui excipiat, genus immortale manet.

211 *Parthorum*) His autem gentibus ait Sallustius, adeo ingenita est sanctitas religionis: quas gentes tamen apes dicit amore circa regem superare Virgilius.

211 *Hydaspes*) Apud omnes satis constat *Hydaspem* flumen Indiae esse, non Mediae. sed potest videri poeta *Hydaspem* Medum dixisse, iure belli, quod Medi duce Alexandro, vicerint Porum Indorum regem, & in suam redegerint potestatem. Oritur autem *Hydaspes* ex Caucaſo, & miscetur Indo.

219 *Secur*) Pythagoræ sectam versat, quam & Stoici sequuntur. & quidam accusant, quod cum sit Epicurus, alienam sectam vsurpare videtur. sed ego puto simpliciter referri sententias philosophorum. Neque enim statim Epicurus debet videri, si libertate poetica ait:

*Illo Virgilium me tempore dulcis alebat
Parthenope studiis florentem.*

223 *Pecudes*] More suo pecudes & armenta diuisit, vt alibi: *Quæ cura boi, qui cultus habedo sit pecori.*

224 *Vitas*) Id est animas.

225 *Huc reddi*) *Huc*, id est, vnde sumptæ sunt animæ.

226 *Omnia*) Per omnes.

Nec morti) *Nec morti* esse locū, pro, nec mori.

227 *Sideris*) *Sideris*, pro, siderum.

In numerum) *In numerum*, id est in modum. Et
alt o succedere calo, vt ipsa sidera.

Idem

218 *Sedem*) Aliter *sedem* relines, aliter mella. & utrum relines thesauros, an relines seruata in thesauris, id est aluearia?

230 *Ore sane*) Cum religione ac silentio accede. in xvi. Ennius: *Hic insidiantes vigilans, partim requiescunt recti gladiis sub sentis ore fauentes.* ponitur eadem vox & pro velle, apud Ennium in xiii. *Matrona melos complent spectare fauentes,* id est volentes.

230 *Fumosque manu*) Quia odores malos odeunt: Ideo, prius haustus sparsus aquarum.

231 *Fetu*) Flores emendatum fuit. & bene grauidos flores, quod ex his omnia generant.

239 *Duram*) Id est grauem.

Parces) Id est parces alimento illius futuro.

244 *Immunis*) *Immunis*, vitiosus, piger, & qui munere non fungitur.

245 *Imparibus*) Quia validiores sunt, quam sint apes.

246 *Inuisa*) *Inuisa* Minerva ex illa fabula dixit, quia videtur Aranea quondam virgo Minervam lanificij subtilitate prouocasse: a qua victa, conuersa est in hoc genus animalis, quod aranea texit.

250 *Horrea*) Spatia alueariorum.

252 *Vita tulu*) Longa parenthesis vsque ad illum versum: *Hic iam Galbaneos suadebo incendere odores.*

258 *Intus clausis*) Vt in luctu homines solent.

265 *Canalibus*) Varro Diuinarum lib. vi. *canales eas desepescit.* Tempora feminino genere *canales* dixit.

273 *De cespite*) Non de terra, sed de radice.

278 *Mella*) *Mella* amnis in Gallia Cisalpina, vicinus Brixiae oritur ex monte Brenno.

283 *Magistri*) Aristem dicit Apollinis & Cyrenes filium, qui primus inuenit, quemadmodum apes possint reparari.

285 *Tulerit* Pro genuerit, ut alibi: *Si duo praterca tales Idæa tulisset Terra viros.*

287 *Pellæ*) *Pellæ Canopi* ideo dixit, quoniam Macedones Alexandriam condidere, est autem Macedonia ciuitas Pella, patria Alexandri, a qua dicta Alexandria est a qua vrbe xii. millia passuum distans vicus est, Canopus a Canopo Menelai gubernatore ita appellatus. Longo autem epitheto *Pellæ Canopi* sic vsus est, ut alibi: *Tyrios & Agenoris urbem, & Assaraci domum, Romam.*

293 *Vsq̃ue coloratis*) Terentius: *Ex Æthiopia vsque hac est.* Sallustius item: *Quem trans stagnum om̃is vsque ad flumen.* hic ergo vsque, e loco est, non in loco. ut ipse: *Italiam longe prospexit ab vsque Pachyno.*

298 *Quattuor*) *Quattuor* eos accipiendum, quos Homerus notauit Eurum, Zephyrum, Boream, Notum. omnes autem venti præter enchorios, id est, regionales, sunt duodecim: Subsolanus, Eurus, Fœnix, Notus, Libonotus, Zephyrus, Argætes, Thracias, Aparctias, Boreas, Circius.

304 *Fragmenta*) Id est, posteaquam subiēcerunt ratem fragmenta.

314 *Leues inueniunt*) *Leues* nunt ad armaturam.

315 *Extudit*) Id est, vnde sagacitas hominū hos ingressus cepit.

317 *Penēia Tempe*) Quia per ea Peneus fluuius.

319 *Extremi*) Extremum caput sic dixit, vt, *Tu sanguinis ultimus auctor*, id est primus.

328 *Relinquo*) *Relinquo*, pro amitto.

335 *Hyalī*) *Hyalī*, pro hyalino.

Saturo] id est vineo colore, & *Saturo* ebrio, ac per hoc pressio colore, vt in consuetudine dicimus, *meracius sutura*, quā *purius* & *meracius lucent*. alibi: *Saturo*, Tarentino, quia ibi ager *Saturus* sit, dicitur. Ipse alibi: & *Saturi petito longinqua Tarenti*. & non placet, vt aquatiles lanificæ Tarentinum purpuram carpant.

344 *Et tandem*] Id est tādē virginitate deposita.

210. *Vireūque sedilibus*] Ergo vellera similia esse debēt, vbi perlucidus & cæruleus est color.

357 *Diversa loca*] Pro diuersis locis.

367 *Ithasque*] *Ithas* amnis in Colchide.

20 *Lycumque*] *Lycus* in Syria.

368 *Enipeū*] *Enipeus* in Thessalia.

370 *Saxosumque sonans*] Alias, *Saxosusque sonans*, non vt duo intelligendum, saxosus & sonans, sed ob saxa sonans.

25 *Hypanis*] *Hypani* Scythiæ amnis.

Caicu] *Caicu* Mysiæ.

(citur.

372 *Eridanus*] Galliæ Cispalinæ, qui & Padus di-

373 *Purpureum*] Altum, & per hoc nigrū tropice, legitur & *influit*.

30 *Inano*] *Inanes* pro leuibus, & quibus succurri posset.

377 *Mætelia*) Huius singulare *Mantelum*. Plau-

tus in Captiuus: *Nec hi Sycophantes, nec fucis ullum mantelum obuiam est.* Lucilius autem *mantela* dicit mappas: *Mantela, merumque.*

379 *Adolescunt*] Hic vim habet frequentationis, & *Panchæis* *adolescunt*, id est *Panchæicis* odoribus incenduntur aræ.

380 *Bacchi*] Quæ *Baccho*, id est, vino impleri solent. ceterum *Nymphis* libari vino *Pontifices* negant. & sane mox interdictum euidenter apparuit, cum ait: *Ter liquido ardentem persudit nectare vestam.* 10

Maoni] Quæ nunc *Lydia*, olim *Maonia* vocabatur. In hac regione mons est *Tmolus* ferax boni vini.

381 *Libemus*] *Sacrificemus.* 15

382 *Sorores*] *Sorores*, aut inter se, aut suas.

Oceanumque] Secundum *Physicos* dixit, qui aiunt omnium rerum elementum aquam esse: in quibus *Thales* primus.

383. *Servant*] Pro incolunt, & optinent: ut ipse alibi: *Servantem ripas alta non vidit in herba.* 20

384 *Vestam*] Pro igni; & videtur superius de aqua sensisse, non de vino.

387 *Carpathio*) *Ægyptio*. *Carpathos* enim insula est *Ægypti*. vel ut *Pompeius* dicit, insula *Rhodi*orum. Alij sic: *Carpathium* mare inter *Rhodium* & *Alexandriam*, quod abesse dicitur a *Carpatho* insula, ut *Lucilius*: 25

Carpathium mare transuectus, canabis Rhodi.

388 *Piscibus*) Eisdem & pisces & equos dicit. 30

390 *Emathia*) *Emathia*, id est *Macedoniæ* propterea meminit hoc loco, quia contermina est *Thraciæ*

Thraciæ. Alij sic: Pallene insula secundum Thermodontem, dicta a Palla Sithonis filia, quæ nunc Chersonesus vocatur. hac Proteus quondam propter Buliridis crudelitatem relictæ, Ægyptum petiit.

391 *Pallenen*) Hoc ideo dixit, quia Proteus antequam in Ægyptum commigraret, Thraciæ fuit incola, ubi habuit uxorem Coronem: filios, Telegonum, & Polygonum: qui cum aduenas luctari secum adigerent, & excruciant; ad postremum victi & interempti ab Hercule, animum patris perculerunt. Quapropter cum tædio præsentium rerum, vellet solum vertere, Neptunus illic super mare specum fecit, per quam in Ægyptum comisse dicitur. Pallene autem est Chersonesus in Thracia, cuius in faucibus Corone est oppidum, ab uxore Protei cognominatum.

392 *Grædæus Nereus*) Nereus Ponti & Terræ filius, deus maris: Huius & Doridos filia Nereides.

395 *Turpes*) Hic truces: ut, *Cui turpe caput. vel* potius, enormes.

398 *Præcepta*) Responsa.

404 *Frangentur inanes*) Circum hæc, secundum hæc, id est cum quis caruerit omnibus vitiis. & *inanes doli*, non quia inanes sunt, sed inanes eos facies, si adhibueris vim.

404 *Serecipit*) Proteum dicit.

406 *Species*) Id est, facies.

416 *Perduxit*) Prius vnxit.

421 *Deprensus*) Olim, pro aliquando: & *depre-*

sis, verbum proprie nauticum, cum tempestate occupantur. sic alibi: *Argolicæ ne mari depresso*.

425 *Sirius*] Stella in ore canis. Hac oriente maximi calores & ex his graves morbi: ideoque Romæ omnibus annis sacrum Canarium fit per publicos sacerdotēs.

426 *Orbetti*] *Medium orbem* ideo dixit, quoniā in medio mundo terra est, & in hac omnis aqua quam sidera in alimentum trahunt, maxime meridiano tempore, quo ardentissimus sol est.

426 *Ardebat*] id est, siccabat.

427 *Hauserat*] Hic pro tenuerat, ut ibi: *Simul hausit dexterā*. Alij sic. ordo: Torrens Syrius Indos ardebat. *Sirius* enim a poetis pro sole ponitur: ab aliquo eorum canicula intelligitur.

Hauserat] Id est, inuaserat.

434 *Vesper*] Non *vesper*, sed pastores tempore eius admoniti.

437 *Quoniam*] *Quoniā*. pro. postquā Pacuvius: 20

Quoniam ille interit, imperium (aleo transmissum est.

443 *Fallacia*] Legitur & *Pellacia*, id est fraus: ut, *pellacis Vlixis*. & Lucretius: *Subdola cum ridet penitus pallacia ponti*. 25

445 *Nostras*] Ordo: quis nam confidentissime pro audacissime. *confidentiam* enim veteres pro impudenti audacia dicebant. ut Terentius: *o ingentem confidentiam!*

Iuuenem] *Iunenem* Aristeum.

450 *Videnique*] Hoc loco suscipit numen.

452 *Graniter fiendens*] Grandem sonitum dentibus

bus reddens. & aliter hoc est, affata profetenda.

453 *Non te nullus* Bene dixit, *non te nullus*.

Hæc enim numina non humilis sunt, sed magni.

5 & significat Tisiphonem, id est mortis ulttricem.

Nam ideo Tisiphone dicta est, quasi ulturæ

mortis ultio, quæ dicitur græcè *τισιφονος*. & aliter.

Atque, *non nullus*, inquit, id est non levis numinis.

significat autem Nympharum, nō, ut quidam

10 dam volunt, Orphei manium.

454 *Magna lues* Id est magnum scelus.

459 *Servantem*] *Servantem*, huc, obtinentem.

462 *Pangæa*] *Pangæa* Thraciæ montes.

15 462 *Rhesi*] *Rhesus* dux Thracum. & est prole-

psis. quia Rheso Orpheus antiquior est. Idcirco

autem Thracia *Manortia* tellus dicitur. Rhesus

dux Thacum, quia in diuisione terræ Marti

cessit.

20 463 *Ætias*] *Ætias* ideo dicta, quod Athe-

nienfis fuit. quidam volunt Atticen primo vocit-

tatam Ætiacen, quia sit litoralis.

463 *Orithyia*] *Orithyia* Erechthei & Praxiote-

lis filia, ab Aquilone in Thraciam rapta, Zethū

25 & Calain filios edidit.

467 *Tanarins*] In Tanaro enim promonto-

rio Laconię demonstratur alta quædam vorago,

per quam emerfisse Hercules ab inferis dicitur,

cum duceret Cerberum.

30 479 *Cocytii*] *Cocytus* fluuius inferorum. &

aliter: *Cocytus* amnis apud inferos, ex Stygē,

profluens ἀπὸ τοῦ κωκύειν quod est gemere & flere.

480 *Stryx*] Palus apud inferos.

483 *Tenuisque*] Id est, tacuit.

484 *Vento*] *Vento* pro aduentu significat, vt sit 5
septimus casus: aut *vento* verbum gerundi est. nam
intelligi debet aduentu. fit enim gerundi sic:
ventum ventu. Ipse alibi: & *pacem Romano ab rege
petendum*. Quidam sic: *vento*, audiendum, consi-
stentem. vt est illud: *Cum placidum ventus staret* 10
mare.

502 *Praterea*) Præterea, vltra.

508 *Aeria*] Quæ sit vicina astris. Strymon au-
tem amnis est, finiens Thraciam, sed hic pro
Hebro positus. 15

511 *Philomela*] Luscinia.

515 *Integrat*] Renouat.

517 *Tanaimque*] *Tanais* fluuius, qui diuidit A-
siam ab Europa. est autem Scythiæ.

520 *Ciconum*] *Cicones* gens Thraciæ, a Cicone 20
Apollinis filio dicta. Orpheus autem, quoniam
post obitum Eurydices omnes feminas fastidit,
translatò in pueros amore, discerptus est. Asper,
quo munere, ob quam rem, vult accipi. potest &
Spretæ quo munere, id est matrimonij. 25

521 *Nocturna que Orgia*) Quia sacra eius nocte
celebrantur: ex quo Nyctelius est cognomi-
natus.

523 *Caput a cernicerensum*) Constat caput Or-
phei in Hebrum proiectum, & fluctus in Lesbū 30
insulam detulisse. Hebrus autē fluuius in Thra-
cia est, qui ex fontibus Rhodopes montis per-
labitur.

labitur. Dictus ab Hebreo Boreæ fratre, quem nunc *Oeagrium* dicit, ab *Oeagro* rege Thraciæ Orphei patre.

535 *Napeas*) *Napeas* nemorum nymphas.
5 *νᾶπας* enim Græci dicunt nemora. & *faciles* hic pro placabiles.

541 *Delubra*) Ad templa.

542 *Demitte cruorem*) Id est sacrificia modo.

545 *Inferias Orphei*) Ut irarum obliuiscatur.

10 561 *Euphraten.*) *Euphrates* flumen, quod diuidit Mesopotamiam a Syria & Cappadocia.

562 *Affectat*) *Affectat* pro intendit. ut apud Plautum: *ut me deponas vino, eam affectas viam.* & apud Terentium: *Nam disciplina est eisdem munerarier ancillas, qui ad dominas affectant viam.*

564 *Parthenope*) Lutatius lib. III. dicit, Cumanos incolas a parentibus digressos, Parthenopen urbem condidisse, dictam a Parthenope Sirena, cuius corpus etiam postquam ob locorum
20 vbertatem, amœnitatemq. magis cœptū sit frequentari, veritos ne Cymæam desererent, inisse consilium Parthenopen diruendi. post etiam pestilentia affectos, ex responso oraculi urbem restituisse, sacraque Parthenopes cum magna religione suscepisse, nomen autem Neapoli ob recentem restitutionem imposuisse.

25 565 *Audaxque*) Quidam *audax* propterea dictum volunt, quod in duabus eclogis quæ sunt in Bucolicis, occulte inuectus sit in Augustum
30 propter agros. & *carmina lusi*, figurate.

NOTÆ AD SERVIVM IN
BVCOLICA VIRGILII.

ECLOGA I.

NAM Virgilij versum de hasta dictum figurate
ad speculum trahit (itali) lege. nam polium non
speculum: nam ita habet v. c. & deinde ita scri-
bendum: Cum post occisum Iulium, iiii. Idum Mar-
tiarum die in Senatu (asar Augustus eius filius &c. 10.

LAEVA, Stulta &c. Legendum ex v. c. Perditu-
ros nos quandoque agros, manifesto praecebant signa:
sed nos &c.

AREVSTA fructetia Scholastici vocabant, Ita le-
gendum ex v. c. & deinde: Decreuerat enim Sena- 15
tus ne quis eum puerum vocaret.

Cicero in Elegia, quae dicitur Talemastis) Omnes
libri manuscripti constanter habent, Talemastia.
Versus autem Varronis qui paulo post habe-
tur, vel potius totus locus ita legitur in v. c. Vel 20
Oaxis, fluvius Scythia, in Creta enim insula non est,
sed aqua, cretae coloris est. Oaxem Plusthenes ait
Apollinis & Anchiales filium: Hunc Oaxem in
Creta oppidum condidisse, quod suo nomine nominavit,
ut Varro ait: Quos magno Anchiale partus addu- 25
cta dolore, Et geminis capiens tellurem Oaxida palmis,
findere dicta &c.

ECLOGA II.

INCONDITA &c. Sallustius in Jugurthino] v. c.
habet: Sallustius libro 2. historiarum: Non erit au- 30
tem alienum ab hoc loco, Festi fragmentum
supplere in, Schedia. nam ibi desideratur nomen
Lucilij

Lucilij, quod restitui potest ex Apulcio de Deo Socratis, qui sic scribit: *Etiam in isto, ut ait Lucilius, schedio & incondito, experimini an idem sim repētinus qui preparatus.* Festi vero fragmentum sic habet: *Appellauit schedia . . . cum dixit: Qui schodium facit inconditum & inelaboratum &c. suppleendum igitur: Appellauit schedium Lucilius, cum dixit &c.*

Ut intelligamus per iram eum aliud voluisse dicere.) v. c. per ironiam. deinde legendum: Hac ratione pnest & Oaxis, Creta fluuius accipi, cum sit, ut diximus Scythia. & paulo post pro, παῖδες habet, legendum, καλαὺ οὐα habet. Item: Et notandum pœniteat truisse &c. pro eo quod vulgo legitur, Et no. d. m pœnitent &c.

Cicero in Philippicis, An non inter quas illa &c.) v. c. Cicero Philipp. lib. iii. At vero huius domi inter quas illa appondebatur aurum. sub finem: Sane & eget illare, dicimus: ut, eget ille Senatu.

ECLOGA III.

Nam nusquam poeta loquitur, sed introducta tantum persona.) Ita legitur in v. c. & deinde: in loco sacro, pro, in quodam sacro, ut est in vulgatis codicibus.

Sane NATALIS apud maiores plenum nomen, posteritas NATALIS DIES dicere cœpit.) Ita in v. c. deinde legendum: Ipse enim per amicos Caesaris agrum meruerat recipere.

ECLOGA IIII.

Vide & luteola pellis.) Ita v. c. pro, alutea, quod est in vulgatis. deinde ex v. c. Legendum sub fi-
d. iij

56 NOTÆ AD SERVIVM
nem. Alij abstulerint, legunt.

ECLOGA V.

Qui in senatu a Cassio & Bruto viginti trib. vulneribus interemptus est) Ita est in v.c. & ita legendum ex historia.

ARIVSIA autem, idest, Chia, a promontorio (hij insula Ariusio) Ita est in v.c. pro Arusisa, & Arusio, ut habent codices vulgati.

ECLOGA VI.

Dicit enim illis nec visum posse accidere) v.c. Dicit enim illas nec visum posse recipere, deinde legendum: *Hac autem ratione comprobant ex atomis & inani originem rerum esse* : quod nihil est in rerum natura, quod non & corpus habeat, & recipiat sectionem, & quia recipit sectionem, indicet etiam inani-
tatem.

Hippomanes vicit Atalantam puellam Cyriam) v.c. Scyriam. & paulo post ita supplendum ex v.c. GRVNÆI nemoris dicatur origo, miraculum Apollinis, qui serpentem ibi occidit Gryneum &c. sub 20. finem legendum *Philomela, non, Prognēs.*

ECLOGA VII.

In Sardinia enim nascitur quadam herba, ut Sallustius dicit, quæ Sarda dicitur, apia stri similis. Hæc hominum victus contrahit, & quasi ridentes interimit) 25
Ita legitur in v.c.

ECLOGA VIII.

Sane Varro in nuptijs dicit) v.c. Sane Varro in Aetys dicit &c. Confirmatur hæc lectio loco simili in primo Æneid. adversum, CVR DEX- 30
TRÆ IVNGERE DEXTRAM. *Maiorum enim, inquit Servius, hæc fuerat salutatio* : cuius
reæ

τὸ αἴτιον ἔστι καὶ τὴν αἰτίαν Varro, Callimachum secutus, exposuit. Callimachi αἴτια citantur vulgo a Græcis scriptoribus & Latinis. & Propertius meminit eius libri, cum inquit: *Etia Callimachi.*

5 TIBI ducitur uxor: id est sub tuo nomine aliis ducitur: ut eam non ipsi, sed aliis seruituram esse significet, scilicet eius corruptioribus.] Ita supplendus hic locus ex v.c.

Ismarus aut Rhodope] Seruius in duobus apud
 10 me codicibus emendatissimis, vno literis Longobardicis exarato, altero vetustissimo, qui fuit Francisci Philelphi, habet hoc loco, *Aut Ismarus, aut Rhodope*, quomodo si legatur, verius stare non potest. Quid igitur? expungemus ne particulam *aut* primo loco positam? mihi certe
 15 nullo modo expungenda videtur. nam ex ea particula apparet Seruiū ita legisse versum Virgilianum, quomodo iam pridem Petrus Bem-
 20 bus indicauit reperiri in suo tunc optimo libro, quem nunc ego domi habeo, translatum ex illius Bibliotheca cum aliquot aliis magni nominis codicibus, Terentio scilicet maioribus literis scripto, & itidem Virgilio, quem ex academia Pontani, grandioribus litteris exaratum, ha-
 25 buisse Bembum dicunt. In eo autem libro, quē supra significauī, in quo iuueniles tantum lusus Virgilij cū Bucolicis & parte lib. I. Georgicorū continentur, ita legitur versus hic Virgilianus:
Aut Tmarus, aut Rhodope, aut extremi Garamantes.
 30 Quam lectionem, ut veram putemus, adducit nos primum libri peruetusti auctoritas, confirmata præsertim testimonio Seruij manuscripti.

qui fuit olim Angeli Colorij, nunc Bibliothecæ Vaticanæ, in quo dilerte scriptum est: *Aut mirus, au Rhodope*. Tantum litera ob præcedentem similem, a librario prætermiffa: deinde illa, quæ ad eam lectionem tunc stabiliedam Bembus attulit ex Strabone. Quibus nos addimus hoc, *Aut*, particulam ter disiungentem, inueniri repetitam simili modo apud Theocritum in illo versu,

ἦ δ' ἴω, ἦ πόδ' ὁ π' α' v, ἦ κούνασσον ἐσχατό ων | α. 10

Quem fortasse versum imitatus est hoc loco Virgilius, *Ismarus* autem, pro *Tmarus*, ut Librarij scripserint, fecit tum Virgilij versus ille qui supra habetur,

Nec tantum Rhodope miratur, & Ismarus Orphea. 15
tum Tmari montis ignoratio, non ita frequenter a scriptoribus nominati.

ELECTRA PINGVIA, id est succinagēma.) Videtur legendum: *Succina gemma.*

ECLOGA IX.

20

Unde fecit hanc derivationem (*Cyrneastaxos*, id est *Conficinas*.) Ita in v. c. & paulo post: *Qui hodieque ab Aci, Acinius dicitur*, pro eo quod est in vulgatis codicibus, *qui hodieque Latine Acilius dicitur.* 25
& deinde: *Nam hæc est plena laus, quæ contrariarum rerum continet vituperationem, & suas laudes ex sequentibus rebus dicit.*

ECLOGA X.

Nam & Ennius ait, indignas turres, id est magnas 30
In v. c. pro *turres*, est, *turtures*. paulo post legendum ex v. c. *Qui cum arborem incideret.*

NOTÆ

NOTÆ AD SERVIVM IN
GEORGICA VIRGILII.

LIBER I.

HABENDO, PECORI, *hoc est, dum habetur,*
5 *aut habeatur*] Ita v. c. deinde : EXPERIEN-
TIA, *usus, natura, doctrina.* paulo post : FERTE SI-
MVL FAVNIQVE PEDEM. *ferre, aut simul veni-*
te: aut date carmini meo facilitatem. ita in v. c.

Inter Hibernum & Orchadas] Ita in v. c. & de in-
10 de legendum : *Ad antiquum nuptiarum pertinet*
ritum, non, nuptiarum, ut est in vulgatis codicibus.
paulo post: *Aut rusticis ignavis fane mecum, id-*
est, quibus etiam ego his scriptis plurima collatus
sum.

15 VIROSA autem, *aut fortia, aut certe vene-*
nata] Ita supplendus hic locus ex v. c. & deinde
pro, *egerunt partum, legendum, egerunt partus suos.*

Et fluctus moui marinos] Ita v. c. non *maritimos,*
ut est in vulgatis. & paulo post: SIT V DV RESCE-
20 RE CAMPVM. *segnem, cessantem, & situ, pro otio, ut*
redeat &c.

Rastraque & incuruis auum rubuere ligones] Ita v.
c. & paulo post: *quia annis olim in duas tantum par-*
tes diuidebatur. & deinde: *& frigus hiemis serenitatis*
25 *tempore.* nam *tempore, pro tempore.* mendum est.

DEDVCIT. *siccet, detrahit.* sic paulo post: *Riuos de-*
ducere nulla Religio prohibet.] Ita v. c.

S. TIVA, *Manica, gubernaculum aratri, qua tegi-*
tur] Ita v. c. paulo post: *Nitela cuius Cicero meminit*
30 *in Scauriana.* Ita v. c. nã in vulgatis est: *Sextiana* &
deinde: *ideo præmisit, nũc refugis, tennesque piger cogno-*
scere causas.

Seneſcius ſēper alienū requirit auxilium) Ita v. c. & paulo poſt: *Prognosticō eſt annu futuri fertiliſ, vel infe-*
cundi, & deinde pro, ſed ſic quoque legumina degene-
rant, legendum ex v. c. Sed quotiens ſeruntur, toties
legumina degenerant &c.

Sane ſecundum artem hæc oſtea, non oſtreum dici-
mus] Ita v. c. & deinde: *Nam ea parte, qua mutilatus*
eſt, oritur, non a fronte. paulo poſt: *Quarum unam*
nos habitamus, alteram Antipodes.

Sane ſciendum ultimas partes tam autumni, quam 10
veris ſignificare, quibus ſiunt procella) Ita v. c. & dein-
de. Spicam de maturis frugibus abuſive dicimus. nam
proprie eſt ſpica, cum per culmi folliculum, &c. Iſidor.
lib. 17. c. 3.

Quod autem ait Plautus in Aulularia, cuius ipſi 15
utuntur exemplo, Cereri ne facturi nuptias eſtis, qui ſine
temeto huc aduenitis) Ita v. c.

Sane ſciendum eſt, ut ait Aratus, ab illa parte ven-
um ſtaturum) Ita v. c. & deinde: *Ille queſta & aſper-*
nata ſunt eius regnum, & ni fallor baculum tūc eis &c. 20
 paulo poſt: *TENVIA* &c. *Genua labant. nubes tenues*
pro velleribus accipiende.

LIBER II.

Nec ſecius omnis in unguem arboribus poſitis ſectō
via limite quadree) v. c. recto. & deinde: *Nam ſemen* 25
ſaliciſ eſum, dicitur in ſecunditatem mulieribus gignere.
 paulo poſt: *Nam aut inſitio dicitur, cum fiſſo trunco*
ſuꝛculus (in vulgatiſ codicibus eſt: *inſixo*, pro, *fiſſo*,
 ut eſt legendum ex v. c. & Iſidoro) *ſecunde arbori*
inſcritur: aut oculorum impoſitio, cum inſiſſo cortice, li- 30
bro alligatur alieno, et arboriſ germen inſerimus. Fagoſ
autem incipit eſſe nominatiuſ caſuſ ſingulariſ, nam
 plu-

pluralis noster est accusativus. Ita v. c. paulo post: Hinc est quod vites amant montium scapulas. & deinde: Acanthus herba est in Aegypto semper frondens, non, Acanthus arbor est &c. Sic supra. & Isidorus lib.

5 17. c. 9. Item, apud d. Aethiopiam, Indos. & Seres &c.

Larius est lacus vicinus Alpibus, qui iuxta Catonem in Originibus, per quadraginta tenditur millia.

Ita v. c. deinde: ASSVETVMQVE MALO LIGVREM. id est, labori. Jucunda Alpium extrema pos-

10 sederit. Assuetum ergo, nunc contentum. Sic alibi: Paruoque assueti invenimus. & paulo post: MALIGNI, inficundi quia malignum veteres infecundum dicebant. ut ipse alibi: Quale per incertam lunam sub luce maligna est iter in silvis.

15 INFLAVIT EBVR) Ebur autem tibiarum, quibus in aurem sacerdotis canere solebat. Ita v. c. & deinde: incurvatus, non curvatus. paulo post IN COR-TICE, planta, scilicet. Item: Digerit in numerum, atque antro secus a reliquit. & AXI, Septentrioni. Nam

20 axis dicitur.

Illud enim metatus sum: hoc messus sum facit, ut, Ni esset e pollice sicret.) Ita v. c. & deinde: Translatio a quacunque lapidibus, qui sibi invicem conveniunt. paulo post. Ver adeo frondi nemorum, id est,

25 valde.

NEC RES NVNC TENERÆ POSSENT PERFERRE LABOREM, (crescendi, scilicet.) Ita v. c. & deinde: TENOREM. Duclum, hic continuationem. paulo post: PREMES, pro presseris. Item: IACTARE autem bidentes, hoc ad comminuendas pertinet glebas. Dicit autem circum fodiendum esse: & ad

30

ipsa capita plantarum terram adducendam & se-
pervideo, quia & vento & imbribus a capite terra des-
cendit.

ADOLESCIT, crescit.) Ita v.c. & deinde: PER
PVRVM, per aerem, quasi marem. & deinde. 5
FRONS TENERA, Frons vera lectio est. paulo post
CAPREASQVE SEQVACES, id est, persecutrices;
seu quæ vites auidius persequantur.

PRÆMIAQVE INGENTES PAGOS] Le-
gitur & ingenuus pro ingentes. paulo post: Libero tibi- 10
que caper immulatur, qui vites, que in honore ipsius
fuerant, ab eo comestæ sunt, iratus Liber pater eum occidi
fecit, & ei tolli utrem, in quo milti vinum fecit pro eius
vindicta.

Ab eo quod multa via in unam confluant: unde Ledi 15
computalicy] Ita v.c. & deinde: Qui primi ludos in-
stituere & Liberalia. paulo post: ACER, non quilibet
sed acer & diligens. Item METITO, vindemiato.
& per hoc dicit maturam unam debere colligi.

Ad materiam sustentandam] Ita v.c. & deinde: 20
& tunc videtur admonere, quod aperte dixit, In pri-
mis venerare Deos. paulo post: Nonnulla, id est, no-
mina aliqua. Item: RASTROSQVE TENACES,
ad foliendum scilicet. quia cum trahitur rastrum per a-
gro, omnem spurcitiam secum colligere videtur. Item: 25
Avaria, secreta nemorum, que aues frequentant.

MISSA PADŌ, pro in Padum, species pro genere.
Ita v.c. paulo post: Nec Semeleius cum Marte cō-
funder Thyoneus. deinde: Rura mihi placeant, pro,
cuiuslibet. Item: TARDIS MORA NOCTIBVS, 30
tarde venientibus, accipiendum: unde & astutus dixisse
videtur, ne bis unum tempus significaret.

Vnam

Vnam presentis, ut dolorem: & unam futuræ, ut me-
tus; quas omnes passiones.] Ita v. c. & deinde: Luca-
nus de paupertate. o munera rotunda &c. & paulo
post: Significat autem templum Saturni, in quo ara-
rium fuerat. Item: Si aigere gaudeas.

LIBER III.

LVCÆI, genitiuus est singularis, & λαι' ἐξελχῆ
&c.] Ita v. c. deinde: Huius laudes scripsit Iſocrates.
10 & paulo post: aut victor necaret.

inuatus eius filium suum epulandum apposuit.] Sic
v. c. & deinde. Pſtea Diſpetente Tantalos, cum vo-
luissent eius filium reuocare ab inferis &c. & paulo
post: VIA, ratic in enē'a.

15 Quod ab illo necesse fuerat iam teneri.] Ita v. c. &
deinde: Cuius se effusum dicit in tempore consecratione
sumpturum. & paulo post: olim xxv. missus exhibe-
bantur. item: Ex aliis agonibus ad me certatorem mul-
tudo conuenit.

20 Nam rostratas duas Vilius posuit, victis Pœnis na-
uali certamine.] Ita v. c. sed pro Vilius, scribendum
fuit Bilus. ita enim antiqui Duium vocabant.
paulo post legendum ex v. c. alteram ante Ciri. m
videmus a parte ianuariam.

25 Quia cito deficiunt, & quia tempora meliora dep-
reunt.] Ita v. c. & deinde: Sane dicit ante subuenien-
dum esse, ut antequam pereant &c. & paulo post: Et
est verbum iudicum: nam subfortiri dicuntur iudices
&c.

30 GLAVCIA autē sunt felineis oculis, id est, quodā splen-
dore persusis.] Ita v. c. & paulo post: Si vultis autem
ita legunt, ALBIGILVO, ut non album, vel giluum,

sed a' bogiluum vituperet, quod falsum est: quod si singuli colores &c.

Pro equis, hi sunt Baliarchus & Xanthus. Ita v. c. & deinde Opis, eius uxor. item: Opis non, Ops paulo post: Præcipue ante omnia aetatem & magnanimitatem considera. item: Vult probare moueri equos vel amissione, vel conquestione victoria.

RAPIDISQVE ROTIS) v. c. Rapidusque rotis insistere victor. paulo post: Nam cum quidam The-
salus rex, bobus æstro excitatus, satellites suos ad eos re- 10
uocandos reuocasset, illique cursu non sufficerent, ascen-
derunt equos, & horum velocitate boues secuti eos sti-
mulis ad recta reuocarunt. Sed diuisi autem cum irent
velociter &c.

Tanager autem fluuius est Lucanie. & sicci ad 15
tempus æstatis relatum est. est enim torrens hieme) Ita
v. c. & paulo post: Nota autem est fabula. Io Inachi
filia, cum eam Iuppiter inuasisset, veniente Iunone in
vaccam mutata est, cui Inno immisit æstrum &c. Trā-
sit autem per mare angustum &c. & paulo post: PES- 20
TEM MEDITATA IUVENCÆ. Ionem dicit Inachi
filiam, quam in bouem conuersam æstro percussisse di-
citur. Illa se in mare precipitauit, quod Ionium vocaue-
runt. & Isis dicitur, quasi sola Dea, hoc enim Egyptijs
placet. Vel quam pestem &c.

Phrasis poetica) v. c. Echasis poetica. & deinde: cir-
cus est principale, unde fit circulus, & per syneresim,
circulus. item ÆQVORA, campum planum, aquora ap-
pellat. & paulo post: AD ELEI METAS, id est fines
Circi, Elis &c. item: ET STABVLA ASPECTANS, 30
nunc iuuenecam & stabula. Cicero de Catilina: Re-
torquet oculos profecto ad hanc urbem, quam e suis fau-
tibus

cibus creptam esse luget. item Excessit, pro excidit.

VIRESCQUE RECEPTÆ] V.C. viresque refecta.
deest, est & sum. & deinde: Quia m. o. exantia masculina, feminina ex se non faciunt. paulo post: Et a pedum
5 motu, & ab attritione costarum. Item: Sed Leander ad Heronem natatuire consueuerat &c.

Nam vult illam herbam abusive hippomanes dictam, qua possint equae fieri, & alia quacunque ratione) Ita v.c. deinde: Quæ virum herbis, plus tamen cantibus, herbarum armant venena. paulo post: VPERAT, pro sepe est. Item, LANIGEROS AGITARE GREGES. Lucretius contra: Buceraque greges. egitare, aut curare, aut pascere.

Qua nulla priorum orl uia (Castalium fontem Delphorum diuertitur.) Ita v.c. & deinde: In usum autem castrorum ideo dixit, quia de cilicijs & poliuntur lorica &c. paulo post: Et pascor & pascor illam rem dicimus. & pascuntur pro depascuntur.

Quod Thionius maritus Aurora post optatā longissimā vitā, diu viuendo, in cicadā dicitur esse conuersus] Ita v.c. deinde: ἀκαλᾶνθις, nō ἀκάνθις, v.c. & paulo post: Qua Rhodope mons Thracia protectus in orientalem plagam, id est in Septentrionalem reflectitur.

MOLB NOVA, niniū magnitudine] Ita v.c. deinde: ut ab hoc fluctu, his fluctibus &c. ut tribubus: nam tribubus nemo dicit. Item: Potionis genus est, quod ceruesia nuncupatur.

CONTINVO, pro perpetuo: semper enim hoc fieri debet Ita supplendum ex v.c. deinde legendum: Bene addidit, ipse, quasi qui aut dominus gregis est: aut qui antea pro domino capital dari consueuerat:

nam spina maiores, homicidij pœnam noxijs, arietis
damnum luebat: quod in Regum libris legitur. Item:
cuius rei mystica voluit quandam secretam esse ratio-
nem.

SED VNA VELOCES SPARTÆ CATVLOS, 5
pro Spartanos. una, hoc est, una cum pecore. in Laconi-
cis velocitas. in Molossis fortitudo laudatur &c. [Mo-
lossia pars Epiri] Ita v. c.

Nam post remedia morborum, signa & causas com-
memorat, quibus signa sunt, & quibus intelliguntur.] 10
Ita v. c. & deinde: Hoc autem remedium est contra
sordes, scabiem &c. & paulo post: Dactylicus versus,
quod in sine dactylum habet.

Ut autem autumnus abundet morbis, facit confiniū
frigoris & caloris] Ita v. c. & deinde: Qua autumnus 15
corrumpit, laxiora inueniens post æstatis calorem. &
paulo post: Ordinem secutus est, quem & Lucretius
tenuit & Sallustius. &c.

Quia ut dicit Plinius Secundus, morbosa caro non
coquitur, inde ab hac causa. quia morbus vniuersa con- 20
fuderit.] Ita v. c. & deinde: Plautus, vellem me in an-
ginam verti, ut huic anicula fauces prooccuparē. pau-
lo post: & moriturus frigidus, pleonasmus est.

EPVLÆ REPOSTÆ, sapius appositæ, aut abun-
dantes, aut variæ] Ita v. c. & deinde: Nam & ita 25
pulvinaria pro templis ponimus, cum sint proprie lectu-
li, qui sterni in templis, superuenientibus plerisque cen-
suerunt. item: REFERT, prodest.

Caro enim corrupta morbo, quendam habet humo-
rem, qui non abluī potest.] Ita v. c. Potest tamen, mu- 30
corem, ut est in vulgatis codicibus, retineri. deinde:
Morbus pedicularis, qui est Φιδιπάρσις

LIBER III.

[Comparativus est laboris, quod magnam dat gloriam, si fuerit materia exilis ornata] v. c. Compensatio est laboris &c. deinde CAVEIS, a ucarib' & HINC, pro dehiac. paulo post, CONTEMPLATOR, pro intueri imperaratiue. itē: TANTVM PLVIT ILICE GLANDIS. hoc est non tantum glandis. & erit &c. item: Nam si a squallore est, sordidum significat.

FRIGIDA TECTA, melle vacua, inopiosa: contra, Feruet opus, e contra Terentius: Nimis hic homines frigent. Ita v. c. & deinde de hac Horatius. Nam fures de xira coercet. Obscenog₃ rubet porrectus &c. paulo post: Ideo autem in curuaturam, quia per herbam rectus crescit si pendeat.

Lacones diu bello attriti a Messenijs, & inopiam timentes virorum, praeceperunt ut virgines eorum, cum quibuscunque &c. duce Phalantho etc. Ita v. c. & deinde: Pompeius enim viculis piratis Cilicibus &c. partim in Calabria agros dedit. Vnde Lucanus, an melius fiant &c. & paulo post: Terentius: Memini videre, quo a quior sum Pamphilo, vidisse illum in somnis.

RARVM OLVS, idest planctatile) Ita v. c. & deinde: ATQVE ALIIS. Gargilium Martialem significat. legitur & post me memoranda relinquo. paulo post: Tunc itaque apes aris secuta sonum, louem melle passisse dicuntur. item: VICTV, propter victus. item: IN NVMERVM, in ordinem.

Hic poetice masculino, referens ad puerum, qui in hunc florem dicitur esse conuersus. Ita v. c. & deinde: SOPOR SVVS, ipsis aptius. nam ideo suus, quia alium desinunt pro natura mellis. ut ipse alibi: Melle so-

poratis fructib. offā. Sed melius sius sonus pro exiguitate
corpuseule sui. & paulo post: INSTABILES, fluctuā-
tes, id est, nō stēte fluēti. stabiles ne sint. item: Partibus,
a nitendo. unde & enixa dicimus.

Quæ etiam ipsæ animam colligendo melli impendere
consueverunt. ut, uterque animam sub se de cerunt,
ipsæ diripiunt eadem mella. Ita v. c. & deinde: Sed
quod eius similis aqua effectus est. & paulo post: Tunc
enim piscis hic oritur quo tempore tendere in occasum
Pleiades cœperunt. item: Vel propter propinquam iam
hiemis asperitatem. 10

Ut cum Turni iniuria matrem admonuit, quam in-
ferēbat scilicet, non quam inferēbant validiores. Sallu-
stius, iniuria validiorum. Ita v. c. & deinde: CE-
RAS QVE RECIDERE INANES, dum sine mel- 15
le sunt cera. hoc dicit, si nihil habuerint in alvearibus
& c. & paulo post: IMPARIBVS ARMIS, quia
validiores sunt, quam sint apes. item: cum deam lanificij
prouocasset inferior.

Qui fuit de ciuitate Macedonia, quæ Pella nomina- 20
tur. Ita v. c. & deinde: Nam antea Indus Latine
Melo dicebatur & deinde: IACIT SALVTEM, ia-
cit prohibet. & ponit apum reparandarum salutem. &
paulo post, ZEPHYRIS PRIMVM, vult hoc sub oc-
casum hiemis fieri. 25

Et sic dicimus, Proh suppre Iuppiter, id est, summe)
Ita v. c. & deinde: VITÆ MORTALIS HONO-
REM. Bene arare, bene pascere, apum etiam habere. ingēs
honor fuit vniuersis. CVSTODIA & c. & paulo post:
Aut certe Tarentino, a Saturo lani oppido. Sed fortas- 30
se legendū: a Saturo Tarenti oppido. item: Scimus e-
nim quod Sole indicante, Mars cum Venere deprehen-
sus est.

ius est, & per artem Vulcani est religatus catenis.

*Namque Arethusa fons dulcia aqua fluente per
me lios emittit fluctus,] Ita v. c. & paulo post FAS IL-
LI LIMINA DIVVM TANGERE, Vtroque. n. Deo
parente nascebatur. ideo fas tangere ait. & deinde:
Hac autem non sunt per poetica licentiam dicta, sed ex
Egyptiis tracta sunt sacris: nam certis diebus in sacris
Nil, pueri de sacris parentibus nati &c. item: Ea
purpureum, Gracum est epithetum. Homerus,*

10 *εις ἄλλα πορφυρέουσαν.*

FLETUS INANES: *his enim movebatur rebus,
quarum erat facilis reparatio; ideo inanes duxit. Ita v. c.
& deinde: Carpathos, insula iuxta Egyptum &c. itē:
Equi enim marini prima parte equi sunt. paulo post:
15 Nam homo habet in se libidinem, stultitiam, ferocitatē,
dolum: quæ dum inuicem vigent, pars illa quæ vicina est
diuinitati, id est prudentia, non apparet &c. Unde sacer-
dotem hunc dicit tunc posse vaticinari, & suscipere diui-
nitatem, cum religata in eo fuerint ignea cupiditas, fil-
20 nestris asperitas, lapsusque animi &c.*

MAGNA LVES COMMISSA TIBI, *id est ma-
gnū scelus. Ita v. c. Nam quæ sequuntur Seruij
non sunt. & deinde: RESPEXIT, id est commisit in
legem sibi datā. & paulo post: NOCTVRNA Q. OR-
25 GIA, pro, nocturna orgia, ut vda vocis iter. itē: FLET
NOCTEM, fugiter nocte continua flet.*

VICTORQ. VOLENTIS PER POPVLOS,
*Vnum virtutis est, aliud insititia: nam vincere, virtutis
est: insititia vero, non inuitis, sed volentibus imperare.)
30 Ita v. c. & deinde: Nam, ut diximus supra, viginti o-
cto annorum bucolica scripsit. & bene breuiter a se scri-
ptarum rerum excoctus est titulum.*

NOTÆ AD SERVIVM IN
ÆNEIDA VIRG.

LIB. I.

IN exponendis auctoribus hac prius considerata s
sunt: Vita poeta, titulus operis, qualitas carminis,
scribentis intentio, numerus librorum, ordo, explanatio.
Virgilij hac vita est: Patre Marone, matre Magia fuit)
Ita hic locus legitur in v.c. In quo, post illum ver-
sum, qui sic legitur, (Cum mihi se non ante oculis, sub-
nectuntur hæc: Perijt autem Tarenti Apulia ciui-
tate, nam dum Metapontum cupit videre, valitudi-
nem ex solis ardore contraxit. Sepultus est autem Nea-
polis, in cuius tumulo ab ipso compositum est distichon
tale.

Mantua me genuit, Calabri rapuere, tenet nunc
Parthenope: cecini pascua, rura, duces.

Nam Bucolicorum & Georgicorum alia ratio est, li-
cet alia sit observatio) Ita v.c. & deinde: Troia regio est
Asia, Ilium ciuitas est Troia. & paulo post: Nam
ecce hoc loco detraxit præpositionem, dicens,
Italiam venit. Tullius in Ferriniis &c.

ACCINGUNT, Studiose separant &c. Horatius,
Altius ac nos præcinctis unum.) Ita legendum. & de-
inde: TERRASQUE IACENTES &c. Vnde & 25
bruta dicuntur. videtur legendum, dicuntur non di-
suntur. nam infra de eadem re. Vnde Horatius, &
bruta tellus.

NASCETVR &c. CÆSAR. Hic est qui dictus
est (.Iulius Cæsar. Caius prænomen est, Iulius nomen, ab
Iulo: Cæsar &c. Ita legendus hic locus, cum in aliis
desit verbum, nomen.

LOCOS. Et iocos, & loca dicimus &c. Simile est & iocus, nam & ioca facit & iocos: ut Sallustius: Jurgurth. Ioca atque seria cum humillimis exercere. & (i-cero, Quam multa ioca solent &c.) Ita hic locus sup-
 5 plendus.

FASTIGIA. Primordia, quia sit longam esse historiam &c.) Videtur legendum, quia scit longam esse historiam &c. & paulo post, **VESPER** &c. legendum, ut, δῆλος, Delus.

- 10 **Aurea** composuit sponda, Dido aurea, etenim si ad spondam referas, non stat versus.) Ita interpungendus hic locus, deinde legendum: **Mantue** & **ero** a manib. quomodo torale. & paulo post: **GEMINOSQUE TRIONES.** Triones sunt boues aratori y. & paulo lupra Horatij versus sic corrigendus: -- **Vngor oliuo, Non quo fraudatis immunus Natta lucernis.**
- 15

LIB. III.

VIRIDEMQUE AB HUMO CONVELLERE

- 20 **SILVAM.** Bene variat, ut nunc siluam, nunc vimina, nunc virgulta &c.) Ita legendum. nam numina, pro, vimina, mendum est. & itē paulo post mendose legitur: Unde & victos dicimus curuos per senectutem. nam legendum est, vietos. deinde **SACRA**
- 25 **MARI COLITVR MEDIO** &c. Hac enim est **Diana, Iuno, Proserpina.** Iuno enim legendum, non Luna.

- OLEARON.** Nam adiscit epithetum causa varietatis.) Videtur legendum, Non adiecit epithetum &c.
- 30

HÆC LOCA ut etiam Sallustius dicit, Italia Siciliam coniunctam fuisse. Sed medium spatium, aut per

humilitatem obviatum est, aut per angustiam scilicet sum. }
Ita videtur legendum ex Ilidoro. nam, obrutum,
vox est mendosa.

Ut Cicero in Verrinis, Q. Verrem Romulia. & non
addidit, tribu. } Ita legendum. & paulo post: ut Sal-
lustius: Italia plana & mollis. nam sic est in v. c. & de-
inde, legendum: Lacones & Messenij duo inter se
bella tractarunt &c.

LIBER IV.

LATEQUE FVRENTES BARCÆ. Hi prope 10
sunt a Carthagine. } Videtur legendum: Hi procul
sunt a Carthagine. & paulo post legendum: Sic
Plautus in Pyrgopolynice de muliere Polynice, Quid for-
tis, id est pulchra. & deinde Sane Latine Atlas Tcla-
mon dicitur, sicut Nilus Melo. item: Olympus quasi 15
Ὀλολαμπης dicitur est.

INCOMITATA, Quod ferale, id est mortiferum o-
mine est. } Videtur legendum: id est mortiferum omen
est. & deinde scribendum: Atlas vero mons maxi-
mus in Mauretania est. in vulgatis deest vox, mons. 20

LIBER V.

SI NONA DIEM MORTALIBVS AL-
MVM. Non de die qui certus est, dubitas &c. Vnde est,
sedibus hunc refer ante suis. } Ita legendus hic locus.
& deinde supplendum: Quod etiam Ovidius in 25
xv. Metamor phoseos dixit, loquente Pythagora:

Sunt qui cum clauso patefacta est spina sepulcro,
Mutari credunt humanas anque medullas.

PVBES INPELLVNT. Figura est: ut, Pars in fru-
sta secant &c. Item inter solis cismum & schema, id est 30
perfectam sermonum cōnexionem, figura est, &c. } Sche-
ma, videtur legendū, nō, phrasim, ex Ilid. li. i. c. 34.

APRICIS,

APRICIS, *sōlegaudentibus &c.* Apricum autem quasi ἀνδρῶν.] Videtur legendum, ἀνδρῶν φῖνης. & deinde PALMAS VTRASQUE Diximus supra antiquum hoc esse. Carpinus tamen dicitur etc.

5 Carpinus, legendum, nō Carminius, de quo lib. vi. ut Varro & Carminius docent. item: Tria sunt secundum Carminium &c. & Macrobi. libro v. cap. 19.

DIXITQUE. Vacat, que, metrica causa, &c. Unde Terentianus: Nec tanta in metris venia conceditur vii, &c.) Ita legendum, nam in vulgatis codicibus mendose, pro, Terentianus, citatur Horatius.

LIBER VI.

PRÆMISSVS ACHATES, κατὰ τὸ σιωπῶμενον intelligimus.) Ita legendum. nam verba, id est taciturnitatem, adiecta sunt ab expositoribus ad Græcas dictiones κατὰ τὸ σιωπῶμενον. Deinde legendū, ACHERONTE REFUSO. Acherō fluvius dicitur inferorum, quasi sine gaudio: sed constat locum esse hand longe a Bays, &c.

20 LATET ARBORE OPACA AUREVS. Licet de hoc ramo &c. Tiberianus: Aurum quo pretio referantur limina Diti &c.) Ita legendum, cum in aliis desit vox, aurum.

25 SEDIBVS HUNC REFER ANTE SVIS. Apud maiores &c. Ergo nunc secundū istum locutus est morem. Ita legendum. & deinde, IMMITTIT APRICIS, Quasi ἀνδρῶν φῖνης &c. & paulo post:

ADSIMILVS, AD vacat & a maioribus adornatus adhibebatur. Horatius: Qua populus ad sua certis limitibus vicina refugit iurgia.

VENDIDIT HIC AVROPATRIAM, Et hęc

licet generaliter dicantur, habent tamen specialitatem. Nam Laſthenes Olynthum Philippo vendidit. Curio Caſari xxvii h s. Romam.) Ita videtur legendus hic locus.

LIBER VII.

ACCISIS &c. & hoc eſt apud nos AC, quod apud Græcos ἀμφι) Legendum: & hoc eſt apud nos, an, quod &c. & deinde ſcribendum : CONDUNTUR &c. (Conduntur ergo, ſedem ſtabilem locant. Salluſtius: Peſte conditos orbis terrarum &c. ſub principium 10 vero libri ad illum verſum POSTQVAM ALTA QVIERVNT. Videndum an recte legatur, Hebrus QVIERANT legit. ſed, Hebrus. nomen, non caret ſuſpicionē.

LIBER VIII.

DAPES Epula deorum propria, ut Iouis cana.) Videndum an rectius ſit ut Iouis Epulum. & de Epulo Iouis videnda quæ notauimus ad Kalendarium Ruſticum in menſe Nouembri.

LIQVIDO ELECTRO, Puro &c. quas partes 20 etiam ſi naturam reſoluas, inuenies) Fortaſſe legendum: ſi naturale. nam ita eſt in v. c. & deinde ſcribendum Electri autem natura probatur veneno, quo recepto & ſtridorem emittit, & varios ob Iridis ſimilitudinem reddit colores &c. nam mendose in vulga- 25 tis codicibus legitur, ad diſſimilitudinem.

LEMNIVS. Quia in Lemnum inſulam &c. quod fulmina de imo aere naſcuntur &c.) Ita legendus hic locus. & paulo ſupra ubi habetur : TENACI FORCIPE. Nam formum eſt calidum &c. ſcriben- 30 dum : Nam formum eſt calidum &c. Feſtus, Velius Longus, & alij. Sub ſine m libri, ad illud

DISCINCTOS legendum. *Ut contra praeinctos, strenuos discimus. Horatius, Alius ac nos praeinctis unus.*

LIB. IX.

5 **VOLSCENTEN PETIT** : *Appetit. Petitiones &c. Vnde Cicero: Quot ego tuas petitiones ita coniectas, ut vitari posse non viderentur &c. & ut aiunt corpore effugi.) Ita legendus hic locus. nam est ex oratione in Catilinam,*

60 **ET STATVAM ANTE ARAS** &c. *Nam Iouē de tauro non immolabatur, ut etiam in tertio diximus, nisi cum triumphi nomine suae oue tauro fēbat.) Ita legendum. nam suae vel oue, mendose habetur in vulgatis codicibus. Notauimus autem supra,*
 15 **SNOETAKRILIA** scribi cum in veteribus libris, tum in lapidum monumentis, non, **SOLITAKRILIA**.

NUMEROSQ. INTENDERE NERVIS, RY-
thmos facere intentione nervorum : Nam numeri sunt rythmi.) Ita legendum. nam in vulgatis libris mē-
 20 **dose legitur; Nam nunc sunt rythmi.**

LIB. X.

COMETÆ SANGVINEI &c. *Et Stoici dicunt has stellas esse ultra triginta duas : quarum nomina & effectus Abienus, qui iam bis scripsit Virgilij fabulas,*
 35 *memorat.) Videtur legendum: Qui iambicis scripsit &c. ex loco inferiore ad versum PHOETI DE GENTE VETVSTA ANCHEMOLVM, vbi sic habetur: Hac fabula nusquam inuenitur in Aucto-*
 40 *ribus. Abienus tamen, qui totum Virgilium & Liuium iambicis scripsit, &c. & fortasse Auienus utroque loco scribendum est, si Sex. Auienus Rufus designatur. paulo post mendose legitur, Varro & Ta-*

census, pro, Varro Atacinus.

LIBER XI.

GENERVMQVE ASCIVERIT VRBI. *propter urbem. Lucanus de Catone: urbi pater est, urbiqve maritus. Gener autem ideo dicitur, quia ad augendum genus adhibetur.*) Ita legendus hic locus: nam in vulgaris codicibus mendolus est.

NEQVE ENIM NOVVS ISTE DIANÆ etc. *Terentius: Per amicitiam, quæ incepta a parvulo cum matate adcrevit simul. Iuvenalis &c.*] Ita legendum. & *deinde: Persius: Vtramale vetus praegrandis subere coelum &c.* Item: *Namque ubique dux præcipit ut frequentes circa signa sint milites. ita legendum.*

LIBER XII.

REGIQVE IVBET RESPONSA LATINO *&c.* *Nam supra Turnus tantum dixerat, Nuntius hæc Idmon Phrygio mea dicta tyranno.*) Ita legendum. & deinde: AN VIRIBVS ÆQVIS NON SVMVS *&c.* *Nam legimus in Sallustio: Memorare possum quibus in locis populus Romanus ingentes hostium copias parva manu fuderit &c.*

SACER OLEASTER *&c.* *Nam superfluum quidam volunt facere descriptionem, ut hæc buxus de arbore dicamus: buxum vero de ligno composito.*) Videtur legendum discretionem, non, descriptionem: nam ita postulat sententia.

VELIVS

ORTHOGRAPHIA.

Necessarium arbitror de orthographia sermonem instituēti, a litterarū potestate initium facere. Primum igitur definitio litteræ varia fuit apud plerosq;: Alii enim sic definierūt: Littera est initium vocis explanatæ. Alij sic: Littera est initium vocis significantis. Alij: Littera est minima pars orationis: Et verbum est, & coniunctio, & præpositio. hoc improbantes alij dixerunt: Littera est initium scriptilis vocis. Excluserunt autem omnes illam definitionem, qua quidam dixerunt, litteram esse initium vocis significantis: Ideo, quoniam quædam voces scribi possunt, quamvis nihil significent. Sicuti cum dicimus tit, tir: nam hoc scribi potest, nihil vero significat. Verius est illud, initium scriptilis vocis, aut initium vocis explanatæ. Quidam vero omnes litteras vocales esse dixerunt, arbitantes nullam magis minusve necessariam esse: & quia omnes litteræ voces explanant. Alij dixerunt omnes esse cōsonantes, quoniam in Catonē scribendo, non minus sonet. A quam c littera cum a. Scimus tamen subtiliorē esse factam diuisionem: vt vocales illæ quidem dicerentur, sine quibus syllaba fieri non possit. Ceteræ, consonantes, quæ cum his sonent: nam nihil mutatur in syllaba. Inuenti sunt tamen, qui & sine vocali putent posse syllabā fieri. nam animaduertimus apud Comicos, s & r pariter scriptas litteras, vt apud Terentium in Phorm. *Non is obsecro es, quem semper te esse di-*

Etiaſte Ch. ſt. So. Quid has metuis foreſt hoc ; & ¶
 pariter, renuntiat ſilentium. Sed ſcilicet ſi hoc
 ſeſtentur, poſſent etiam pleraſque conſonan-
 tes, & omnes ſemiuocales pro ſyllabis ponere.
 nam apud Luciliũ in ix. (in quo de litteris diſpu-
 tat) omnes vicem ſyllabarũ implent, cũ dicitur : *are*
non multum abeſt hoc cacoſyntheton, atque canina ſi ſi-
bi lingua dico, nihil ad me; nomen hoc illi eſt. Item,
 & noſtrũ, & ſemigrace quod dicimus ſigma, nihil erroris
 habet. Apparet ergo hæc nihil aliud, quam locũ
 ſyllabæ tenere: nec tamen ſyllabam ſcilicet eſſe.
 Non ergo accedendum eſt iis, qui putant ſine
 vocali ſyllabam, vt etiam ſignificationem vocis
 terminent; quoniam ſilentium denuntient: &
 errant: Nam & x ſignificat aliquid (ſic enim vo-
 camus) neque tamen ideo ſyllaba, aut lexis eſt.
 & hæc ipſa conſtat ex c, & s: nec ideo & illam
 quiſquam ſyllabam dixit, ſed duplicem litteram.
 Deinde quid, quod & voces non ſimplices, ha-
 bent tamen ſignificationem, quamvis ſcribi nõ
 poſſint? nam & digitorum ſono pueros ad re-
 ſpondendum ciemus.

INCIPIAMVS nunc de litterarũ poteſta-
 te diſſerere: ac primo, eadem eſt noſtrarum po-
 teſtas vocalium, quæ ſunt Græcorum apud an-
 tiquos circa correptionem productionemque:
 ſiquidem apud illos quinque tantum fuere vo-
 cales, A E I O V: atq; hæ ſimiliter producebãtur
 & corripiebãturque ſicut hodieque A, I, V, quæ ap-
 pellantur apud illos *καιαι*. Poſtea vt quidam
 putant, Simonides inuenit duas vocales, quas
 dixit *φύσει μακρὰς, η. & ω.* vt eſſent *αὐλίσαι, χα*

τῶν ἑξ ὧν, ut quomodo hæ litteræ longæ dice-
 rentur η & ω ita & illæ breues natura. quin e-
 tiam secundum naturam magis apud nos quin-
 que litteras efferri quam apud Græcos non est
 5 dubium, si quis aures habet. Vocales enim
 eadem sunt & litteræ & syllabæ, non sicuti ce-
 teræ. Cum enim dicimus ἀλφα, α in pri-
 ore litteram, in sequente syllabam dicimus.
 10 Ex his vocalibus quæ apud nos sunt duæ litteræ
 & vocalium vim & consonantiū obtinent, v & i.
 Quomodo autem discerni possint in hac du-
 plici potestate, breuiter explicabimus. Constant
 omnes syllabæ spiritu consonantis: item acces-
 15 sionis loco esse, ut immutatis illis, nihil e natura
 syllabæ mutetur. sicut nihil interest, utrum sa
 dicam sa, an ba: sic nihil interest an etiam dicam
 & va. cum duæ vocales sint iunctæ, utique longa
 syllaba atque adeo consonans est, ut in metro i-
 20 dem præstet. cum enim lego, & iacit arrecta men-
 tem, stupefactaque cora, fit primus pes dactylus: &
 iacit, proinde ac si immutata hac ipsa, imposita-
 que pro ea alia consonante, dicerem, & facit. Il-
 lud sane animaduertendum hanc eandem litte-
 25 ram, nonnunquam pro duabus consonantibus
 sonare, si modo sequente vocali interiecta sit.
 Iam vitulos hortare, viamque insisse domandi. Nam
 30 i. m. uis dactylus est, quoniam prima syllaba
 longa est positione: consonanti enim termina-
 ta m. excipitur v littera, quæ pro consonanti po-
 sita est ibi. quanquam si cum littera i confusa
 est v, vicem consonantis habet, cum dico, arma
 virum

virumque cano, & quisquis es armatus ; ideo, quoniam
 & ante diximus , nunquam duas vocales
 coire, vt non longam syllabam faciant, vt in eo
 quod est * *quæ* manifesta breuitas est. Ideoque
 in hoc pede, *Quisquis es*, nemo dubitabit, quin
 dactylus sit. cuius prima syllaba longa est. Verrio
 Flacco videtur eandem esse apud nos v litteram, quæ
 apud Græcos v. nãque his exemplis argumetur:
 quod illi dicunt cyminiũ, nos cuminum: quã
 illi *κυμίνιον*, nos cupressum: illi *κυβερνήτην*, 10
 nos gubernatorem, nec non ex eiuſmodi The-
 ſeus, Mœneceus, Peleus, & ſimilibus adfirmat.
 Græcorum vero qui de antiquis litteris ſcripſe-
 runt commentaria, ij item Latinorum qui illos
 ſecuti ſunt, eadẽ littera veteres ſolitos ſcribere 15
 ostendunt, *μακρός, μακροῦ, μακρῶ*, & confuſas
 fuiſſe o & ω apud nos quoque, antiqui osten-
 dunt, quia æque confuſas o & v litteras habue-
 re: nam Conſol ſcribebant per o, cum legeretur
 per v conſul. Vnde in multis etiam nomi- 20
 nibus. variæ ſunt ſcripturæ, vt fontes, funtes;
 frondes, frundes. Ivero littera interdum exilis
 eſt, interdum pinguis: vt in eo quod eſt, prodiſ,
 vincit, condit, exilius volo ſonare: in eo vero
 quod ſignificatur prodire, vincere, cõdire, æque 25
 uſque pingueſcit. vt iam in ambiguitatem cadat,
 vtrum per i quædam habeant dici, an per v: vt
 eſt optimus, maxumus. in quibus adnotandum,
 antiquum ſermonem plenioris ſonus fuiſſe, &
 vt ait Cicero, ruſticanum: atque illis ſere pla- 30
 cuiſſe per v talia ſcribere & enuntiare Errauere
 autem

autem Grammatici, qui putauerunt, superlatiua
 per v enuntiari. vt enim concedamus illis in o-
 ptimo, in maximo in pulcherrimo, in iustissimo,
 quid facient in his nominibus, in quibus æque
 manet eadem quæstio, superlative sublata, ma-
 nubia an manibiæ; libido an lubido? Nos vero
 postquam exilitas sermonis delectare cœpit, vs-
 que i littera castigauimus illam pinguitudinem:
 non tamen vt plene i litteram enuntiauerimus. Et
 cōrendam quosdam alia nomina per v scribere,
 qui antiquorum voluntates sequuntur: Nec ta-
 men sic enuntient, quomodo scribant. Nam ex
 semiuocalibus excludunt quidam litteram x; ea
 scilicet ratione, qua antiqui nostri repudiaue-
 runt id quod apud Græcos est υ: nam z lingua
 Latina non agnoscit, ideoque nec mentio illius
 vnquam fuit, nisi primo postquā peregrina no-
 mina hunc sonum induxerunt. quod si cui no-
 mē videtur *Mezentis*, sciat solitum esse scribi per
 duas ss, & sic enuntiari. atque has tres litteras se-
 miuocales pleriq; tradiderūt. Verrius Flacco pla-
 cet mutas esse, quoniam a mutis incipiant, vna à
 c, altera à d. quod si aliquos mouet, quod in se-
 miuocalent desinant, sciunt, inquit, *z litteram sic
 scribi ab his, qui putant illam ex c. & d constare, vt sine
 muta finiatur.* Mihi videtur nec aliena sermoni
 fuisse, cum inueniatur in carmine Saliari, & esse
 aliud z aliud sigma, *z σδ.* nec eandem pote-
 statem, nec etundem sonum esse si secun-
 dum diuersas dialectos, id est linguas, enun-
 tiantur. Diores enim dicere *μελίσδειν*, alios *με-
 λίζειν*. Alij *κεφαλὴν*; alij *ῥήματα*, alij *θάλαττα*

dicunt, cum idem dicant. nam & ipsum *παιζειν*
 apud alios dicitur *παισδεν*. nam idem est ζ & δ.
 sic quomodo non idem est *σῖγμα* & z? Denique
 si quis secundum naturam vult excutere hanc
 litteram, id est z, inueniet duplicem non esse, si
 modo illam aure sinceriore exploraue- 5
 rit. nam
 & simpliciter scripta aliter sonare potest; aliter
 geminata. quod omnino duplici littera nō ac-
 cidit, ne geminetur. Scribe enim per vnum z, &
 consule aurem, nō erit *αζηχας*, quomodo *αδε-* 10
κας: sed geminatae eadem *αζζηχης* quomo-
 do *αδδηχης*. Et plane si quid superuenerit me di-
 cente sonum huius litterae, inueniet eundem te-
 norem quo cœperunt. Si quis φ aut ξ, nouis- 15
 simum audiet s, ex prioribus litteris: unde hæ
 duplices incipiūt, sonum nullum ex mutis eucl-
 lunt. H littera tanquam sonus magis sit, quam
 littera, & accedens litteræ; & vtūtur auctoritate
 Græcorum, apud quos vt superuacua sublata 20
 est: fuisse tamen & apud illos manifestum est ex
 veteribus scriptis, & ex eo, quod hodie cū apud
 illos numeri prima semper littera nominis quo
 significantur, notentur, vt *δέκα*, *πενήκοντα*, *έ-*
κατόν notentur. Vnde apparet hanc litteram lo- 25
 co adspirationis non fuisse, alioquin per ε nota-
 retur. Qui igitur illam litteram vindicant, ostendunt
 eam eiusdem esse, quæ cōsonantis est: nam
 & in metro asserit sibi hanc potestatem. Vnde
 & apud Homerum non videntur vitiosi versus, 30
 qui hac adspiratione suppleturi, *ἦ ὀλίγον ci παῖ-*
δα

δαϊσκότα γέναντο Τυδεύς. Et hoc amplius, adeo
 littera est, ut possit videri etiam vicem dua-
 rû consonantiû implere, ut, ὡς ἐπὶ τὸν ἰσχυρὸν μετ'
 ἀπ' ἐο θῆκε χαμαζε. Et talis quidem exemplum

9 apud nos non animaduerti. Ceterum supe-
 rioris similia multa, ut, *Ille latus mucum molli sub-*
tus hyacintho. Accedit huic, quod si accedens lit-
 tera esset, cum ipsa littera enuntiaretur. Nunc
 vero & ante vocalem & post vocalem sonat sic,
 10 quomodo alia est syllaba ca, alia ac; & alia ba, alia
 ab; sic alia ha, alia ah: nam quod ex h quoque e-
 xistimant quidam colligi posse consonantem &
 adsignificantem, apparet ex eo, quod aut acc-

15 quidem aliud est hira, aliud dira: canam, exéplû:
 nã multa nomina, & contracta syllaba aliud si-
 gnificant & producta: quomodo aliud si produ-
 cas pila, & corripias pila. & loco rursus transmu-
 tatus accentus, partes quoque orationis immu-
 20 tat, ut aliud est circum, aliud circûm: aliud ergo,
 aliud ergô. Illa igitur quæ superius dixi, valen-
 tius adspirationem hanc adserunt, ut loco litteræ
 habeantur. Hinc supersunt ex mutis κ & c & q
 de quib quæritur an scribentib. sint necessariae.

25 & qui κ expellunt, notã dicunt esse magis quam
 litteram, qua significamus kalumniam, kaput,
 kalendas. hac eadem nomen Kato notatur. Non
 magis igitur in numero litterarum esse oportere;
 quam illam notam, qua centuria, & qua. c.
 30 conuerlum quo Gaia significatur: quod notæ
 genus videmus in monumentis. cû quis libertus

NOTÆ AD SERVIVM IN
ÆNEIDA VIRG.

LIB. I.

IN exponendis auctoribus hæc prius considerata s
sunt: Vita poeta, titulus operis, qualitas carminis,
scribentis intentio, numerus librorum, ordo, explanatio.
Virgiliy hæc vita est: Patro Marone, matre Magia fuit)
Ita hic locus legitur in v.c. In quo, post illum ver-
sum, qui sic legitur, Cum mihi se non ante oculus, sub- 10
nectuntur hæc: Perit autem Tarenti Apulia ciui-
tate, nam dum Metapontum cupit videre, valitudi-
nem ex solis ardore contraxit. Sepultus est autem Nea-
polis, in cuius tumulo ab ipso compositum est distichon
tale. 15

*Mantua me genuit, Calabri rapuere, tenet nunc
Parthenope: cecini pascua, rura, duces.*

Nam Bucolicorum & Georgicorum alia ratio est, li-
cet alia sit observatio) Ita v.c. & deinde: Troia regio est
Asia, Ilium ciuitas est Troia. & paulo post; Nam 20
ecce hoc loco detraxit præpositionem, dicens,
Italiam venit. Tullius in Ferrinis &c.

ACCINGUNT, Studiose separant &c. Horatius,
Altius ac nos præcinctis unum.) Ita legendum, & de-
inde: TERRASQUE IACENTES &c. Vnde & 25
bruta dicuntur. videtur legendum, dicitur non di-
cuntur. nam infra de eadem re. Vnde Horatius, &
bruta tellus.

NASCETVR &c. CÆSAR. Hic est qui dictus
est C. Iulius Cæsar. Caius prænomen est, Iulius nomen, ab 30
Iulo: Cæsar &c. Ita legendus hic locus, cum in aliis
desit verbum, nomen.

LOCOS. Et iocos, & loca dicimus &c. Simile est & iocus, nam & ioca facit & iocos: ut Sallustius: Jugurth. loca atque seria cum humillimis exercere. & Cicero, Quam multa ioca solent &c.) Ita hic locus splendens.

FASTIGIA. Primordia, quia sic longam esse historiam &c.) Videtur legendum, quia scit longam esse historiam &c. & paulo post, VESPER &c. legendum, ut δῆλος, Delus.

10 Aurea composuit sponda, Dido aurea, etenim si ad spondam referas, non stat versus.) Ita interpungendus hic locus. deinde legendum: Mantue vero a manib. quomodo torale. & paulo post: GEMINOSQUE TRIONES. Triones sunt boves aratori. & paulo lupra Horatij versus sic corrigendus: -- Vigor oliuo, Non quo fraudatis immunus Nassa luccernis.

LIB. III.

VIRIDEMQUE AB HUMO CONVELLERE

20 SILVAM. Bene variat, ut nunc silvam, nunc vimina, nunc virgulta &c.) Ita legendum. nam numina, pro, vimina, mendum est. & itē paulo post mendose legitur: Unde & viētos dicimus curuos per senectutem. nam legendum est, viētos. deinde SACRA

25 MARICOLITVR MEDIO &c. Hac enim est Diana, Iuno, Proserpina. Iuno enim legendum, non Luna.

OLEARON. Nam adiecit epithetum causa varietatis.) Videtur legendum, Non adieci epithetum &c.

HÆC LOCA ut etiam Sallustius dicit, Italia Siciliam coniunctam fuisse. Sed medium spatium, aut per

humilitatem obuium est, aut per angustiam struim.) Ita videtur legendum ex Isidoro. nam, *obuium*, vox est mendosa.

Vt Cicero in Verrinis, Q. Verrem Romulia. & non addidit, tribu.) Ita legendum. & paulo post. *ut Salustius: Italia plana & mollis.* nam sic est in v.c. & deinde, legendum: *Laonius & Messenius* duo inter se bella tractarunt &c.

LIBER IV.

LATEQUE FVRENTES BARCÆI. *Hi prope* 10
sunt a Carthagine.) Videtur legendum: *Hi procul sunt a Carthagine.* & paulo post legendum: *Sic Plantius in Pyrgopolynice de muliere Polynice, Quid fortis, id est pulchra.* & deinde: *Sane Latine Atlas Tcla-*
mon dicitur, sicut Nilus Melo. item: *Olympus quasi* 15
Ὠλολαμπης dictus est.

INCOMITATA, Quod ferale, id est mortiferum o-
mine est.) Videtur legendum: *id est mortiferum omen*
est. & deinde scribendum: *Atlas vero mons maxi-*
mus in Mauritania est. in vulgatis deest vox, *mons.* 20

LIBER V.

SI NONA DIEM MORTALIBVS AL-
MVM. *Non de die quicertus est, dubitat &c.* *Vnde est,*
sedibus hunc refer ante suis.) Ita legendus hic locus.
& deinde supplendum: *Quod etiam Ouidius in* 25
xv. Metamorphoseos dixit, loquente Pythagora:

Sunt qui cum clauso patefacta est spina sepulcro,
Mutare credunt humanas angue medullas.

PVBES INPELLVNT. *Fitura est, ut, Pars in fru-*
sta secant &c. Item inter solatium & schema, id est 30
perfectam sermonum coneximem, figura est, &c.) *Sche-*
ma, videtur legendum, non, *phrasim*, ex Isid. li. i. c. 34.

APRICIS,

APRICIS, *sōle gaudentibus &c.* *Apricum autem quasi αὐρὸς ὕψους.*] Videtur legendum, *ἀνθ' Ὀπίνης.* & deinde PALMAS VTRASQUE DIXIMUS supra antiquum hoc esse. Carpinus tamen dicit etc. 5 Carpinus, legendum, nō *Carminius*, de quo lib. VI. ut Varro & Carminius docent. item: *Tria sunt secundum Carminum &c.* & Macrobi. libro V. cap. 19.

DIXITQUE. *Vacat, que, metri causa, &c.* Unde Terentianus: *Nec tanta in metris venia conceditur vii, &c.*) Ita legendum, nam in vulgaris codicibus mendose, pro, *Terentianus*, citatur *Horatius*.

LIBER VI.

PRÆMISSVS ACHATES, *κατὰ τὸ σιωπῶμενον* intelligimus.) Ita legendum. nam verba, *idest taciturnitatem*, adiecta sunt ab expositoribus ad *Græcas dictiones κατὰ τὸ σιωπῶμενον*. Deinde legendū, *ACHERONTE REFUSO*. *Acherō fluvius dicitur inferorum, quasi sine gaudio: sed constat locum esse hand longe a Bays, &c.* 15

LATET ARBORE OPACA AUREVS. *Licet de hoc ramo &c.* *Tiberianus: Aurum quo pretio referantur limina Ditis &c.*) Ita legendum, cum in aliis desit vox, *aurum*.

SEDIBVS HUNC REFER ANTE SVIS. *Apud maiores &c.* Ergo nunc secundū istum locutus est morem. Ita legendum. & deinde, *IMMITTIT APRICIS*, *Quasi ἀνθ' Ὀπίνης &c.* & paulo post:

ADSIMILVS. *AD* *vacat & a maioribus ad ornatum adhibebatur.* *Horatius: Qua populus adsita certis limitibus vicinæ refugit iugis.* 25

VENDIDIT HIC AVROPATRIAM, *Et hæc*

licet generaliter dicantur, habent tamen specialitatem. Nam Laſthenes Olynthum Philippo vendidit. Curio Caſari xxvii hſ. Rom. ant.) Ita videtur legendus hic locus.

LIBER VII.

ACCISIS &c. & hoc eſt apud nos AC, quod apud Græcos ἀμφι) Legendum: & hoc eſt apud nos, an, quod &c. & deinde ſcribendum: CONDUNTUR &c. (Conduntur ergo, ſedem ſtabilem locant. Salluſtius: Peſte conditos orbis terrarum &c. ſub principium 10 vero libri ad illum verſum POSTQVAM ALTA QVIERVNT. Videndum an recte legatur, Hebrus QVIERANT legit. ſed, Hebrus nomen, non caret ſuſpicionem.

LIBER VIII.

DAPES Epula deorum propria, ut Iouis cena.) Videndum an rectius ſit ut Iouis Epulum. & de Epulo Iouis videnda quæ notauimus ad Kalendarium Ruſticum in menſe Nouembri.

LIQVIDO ELECTRO. Puro &c. quas partes 20 etiam ſi naturam reſoluas, inuenies) Fortaſſe legendum: ſi naturale. nam ita eſt in v. c. & deinde ſcribendum: Electri autem natura probatur veneno, quo recepto & ſtridorem emittit, & varios ob Iridis ſimilitudinem reddit colores &c. nam mendose in vulga. 25 tis codicibus legitur, ad diſſimilitudinem.

LEMNIVS. Quia in Lemnum inſulam &c. quod fulmina de imo ære naſcuntur &c.) Ita legendus hic locus. & paulo ſupra ubi habetur: TENACI FORCIPE. Nam formum eſt calidum &c. ſcriben- 30 dum: Nam formum eſt calidum &c. Feſtus, Velius Longus, & alij. Sub ſine m libri, ad illud

DISINCTOS legendum. *Vi contra praeinētos, strenuos discimus. Horatius, Alius ac nos praeinētis unum.*

LIB. IX.

5 **V**OLSCENTEN PETIT: *Appetit. Petitiones &c. Vnde Cicero: Quot ego tuas petitiones ita coniectas, ut vitari posse non viderentur &c. & ut aiunt corpore effugi.) Ita legendus hic locus. nam est ex oratione in Catilinam,*

ET STATVAM ANTE ARAS &c. *Nam Iouē de tauro non immolabatur, ut etiam in tertio diximus, nisi cum triumphi nomine sue oue tauro fiebat.) Ita legendum. nam sue vel oue, mendose habetur in vulgatis codicibus. Notauimus autem supra,*
15 *Suouetaurilia scribi cum in veteribus libris, tum in lapidum monumentis, non, Solitaurilia.*

NYMEROSQ. INTENDERE NERVIS, *Rythmos facere intentione nervorum: Nam numeri sunt rythmi.) Ita legendum. nam in vulgatis libris mē-*
20 *dose legitur; Nam nunc sunt rythmi.*

LIB. X.

COMETÆ SANGVINEI &c. *Et Stoici dicunt has stellas esse ultra triginta duas: quarum nomina & effectus Abienus, qui iam bis scripsit Virgilij fabulas,*
25 *memorat.) Videtur legendum: Qui iambicis scripsit &c. ex loco inferiore ad versum PHOETI DE GENTE VETVSTA ANCHEMOLVM, vbi sic habetur: Hac fabula nusquam inuenitur in Auctoribus. Abienus tamen, qui totum Virgilium & Liuium*
30 *iambicis scripsit, &c. & fortasse Auienus utroque loco scribendum est, si Sex. Auienus Rufus designatur. paulo post mendose legitur, Varro & Ta-*

census, pro, Varro Atacinus.

LIBER XI.

GENERVMQVE ASCIVERIT VRBI. *propter urbem. Lucanus de Catone: urbi pater est, urbiqve maritus. Gener autem ideo dicitur, quia ad augendum genus adhibetur.*) Ita legendus hic locus: nam in vulgaris codicibus mendosus est.

NEQVE ENIM NOVVS ISTE DIANÆ etc. *Terentius: Per amicitiam, qua incepta a parvulo cum matate adcrevit simul. Iuvenalis &c.] Ita legendum. & deinde: Persius: Viram se vetus pragrandsi subere co-ctum &c. Item: Namque ubique dux precipit ut frequentes circa signa sint milites. ita legendum.*

LIBER XII.

REGIQVE IVBET RESPONSA LATINO etc. *Nam supra Turnus tantum dixerat, Nuntius hæc Idmon Phrygiæ mea dicta tyranno.] Ita legendum. & deinde: AN VIRIBVS ÆQVIS NON SVMVS &c. Nam legimus in Sallustio: Memorare possum quibus in locis populus Romanus ingentes hostium copias parva manu fuderit &c.*

SACER OLEASTER &c. *Nam superfluum quidam volunt facere descriptionem, ut hæc buxus de arbore dicamus: buxum vero de ligno composito.) Videtur legendum discretionem, non, descriptionem: nam ita postulat sententia.*

VELIVS

ORTHOGRAPHIA.

Necessarium arbitror de orthographia sermonem instituēti, a litterarū potestate initium facere. Primum igitur definitio litteræ varia fuit apud plerosq;: Alii enim sic definerūt: Littera est initium vocis explanatæ. Alij sic: Littera est initium vocis significantis. Alij: Littera est minima pars orationis: Et verbum est, & coniunctio, & præpositio. hoc improbantes alij dixerunt: Littera est initium scriptilis vocis. Excluserunt autem omnes illam definitionem, qua quidam dixerunt, litteram esse initium vocis significantis: Ideo, quoniam quædam voces scribi possunt, quamuis nihil significent. Sicuti cum dicimus tit, tir: nam hoc scribi potest; nihil vero significat. Verius est illud, initium scriptilis vocis, aut initium vocis explanatæ. Quidam vero omnes litteras vocales esse dixerunt, arbitantes nullam magis minusve necessariam esse: & quia omnes litteræ voces explanant. Alij dixerunt omnes esse consonantes, quoniam in Catone scribendo non minus sonet. A quam c littera cum a. Scimus tamen subtiliorē esse factam diuisionem: vt vocales illæ quidem dicerentur, sine quibus syllaba fieri non possit. Ceteræ, consonantes, quæ cum his sonent: nam nihil mutatur in syllaba. Inuenti sunt tamen, qui & sine vocali putent posse syllabā fieri. nam animaduertimus apud Comicos, s & t, pariter scriptas litteras, vt apud Terentium in Phorm. *Non is obsecro es, quem semper te esse di-*

Eluasti Ch. st. So. Quid has metuis fores? hoc, & x
pariter, renuntiat silentium. Sed scilicet si hoc
sectentur, possent etiam plerasque consonan-
tes, & omnes semiuocales pro syllabis ponere.
nam apud Luciliū in ix. in quo de litteris dispu-
tat omnes vicem syllabarū implent, cū dicit are
non multum abest hoc caco syntheton, atque canina si si-
bi lingua dico, nihil ad me; nomen hoc illi est. Item,
& nostrū, & semigræce quod dicimus sigma, nihil erroris
habet. Apparet ergo hæc nihil aliud, quam locū
syllabæ tenere: nec tamen syllabam scilicet esse.
Non ergo accedendum est iis, qui putant sine
vocali syllabam, ut etiam significationem vocis
terminent; quoniam silentium dehument: &
errant: Nam & x significat aliquid (sic enim vo-
camus) neque tamen ideo syllaba, aut lexis est.
& hæc ipsa constat ex c, & s: nec ideo & illam
quisquam syllabam dixit, sed duplicem litteram.
Deinde quid, quod & voces non simplices, ha-
bent tamen significationem, quamvis scribi nō
possint? nam & digitorum sono pueros ad re-
spondendum ciemus.

INCIPIAMVS nunc de litterarum potesta-
 te differere: ac primo, eadem est nostrarum po-
 testas vocalium, quæ sunt Græcorum apud an-
 tiquos circa correptionem productionemque:
 siquidem apud illos quinque tantum fuisse vo-
 cales, A E I O V: atq; hæc similiter producebātur
 corripiebāturque sicut hodieque A, I, V, quæ ap-
 pellantur apud illos *κοιναί*. Postea ut quidam
 putant, Simonides inuenit duas vocales, quas
 dixit *φύσει μακράς, η. & ω.* ut essent *ἀντιστοιχα*

τῶν ἁπλῶν, ut quomodo hæ litteræ longæ dice-
 rentur η & ω ita & illæ breues natura. quin e-
 tiam secundum naturam magis apud nos quin-
 que litteras efferri quam apud Græcos non est
 5 dubium, si quis aures habet. Vocales enim
 eadem sunt & litteræ & syllabæ, non sicuti ce-
 teræ. Cum enim dicimus ἀλφα, α in pri-
 ore litteram, in sequente syllabam dicimus.
 10 Ex his vocalibus quæ apud nos sunt duæ litteræ
 & vocalium vim & consonantiū obtinent, υ & ι.
 Quomodo autem discerni possint in hac du-
 plici potestate, breuiter explicabimus. Constant
 omnes syllabæ spiritu consonantis: item acces-
 15 sionis loco esse, ut immutatis illis, nihil e natura
 syllabæ mutetur. sicut nihil interest, utrum sa-
 dicam sa, an basic nihil interest an etiam dicam
 & va. cum duæ vocales sint iunctæ, utique longa
 syllaba atque adeo consonans est, ut in metro i-
 20 dem præstet. cum enim lego. & iacit arrecta men-
 tem, stupefactæque corda. fit primus pes dactylus: &
 iacit, proinde ac si immutata hac ipsa, imposita-
 que pro ea alia consonante, dicerem, & facit. Il-
 lud sane animaduertendum hanc eandem litte-
 25 ram, nonnunquam pro duabus consonantibus
 sonare, si modo sequente vocali interiecta sit.
 Iam vitulos hortiare, viamque insiste domandi. Nam
 30 ι ν ι ι dactylus est, quoniam prima syllaba
 longa est positione: consonanti enim termina-
 ta m. excipitur υ littera, quæ pro consonanti po-
 sita est ibi. quanquam si cum littera ι confusa
 est υ, vicem consonantis habet, cum dico, arma
 virum

virumquecano, & quisquis es armatus ; ideo, quoniam & ante diximus , nunquam duas vocales coire, vt non longam syllabam faciant, vt in eo quod est **quæ* manifesta breuitas est. Ideoque in hoc pede, *Quisquis es*, nemo dubitabit, quin dactylus sit. cuius prima syllaba longa est. Verrius Flacco videtur eandem esse apud nos v litteram, quæ apud Græcos u. nãque his exemplis argumẽtatur: quod illi dicunt cyminũ nos cuminum: quã illi κυμίνιον, nos cupressum: illi κυβερνήτην, 10 nos gubernatorem, nec non ex eiusmodi Theſeus, Mænecæus, Peleus, & similibus adfirmat. Græcorum vero quid de antiquis litteris scripserunt commentaria, item Latinorum qui illos secuti sunt, eadẽ littera veteres solitos scribere 15 ostendunt, μακρός μακροῦ μακρῶ, & confusas fuisse o & ω apud nos quoque, antiqui ostendunt, quia æque confusas o & v litteras habuerunt: nam Consol scribebant per o, cum legeretur per v consul. Vnde in multis etiam nominibus variæ sunt scripturæ, vt fontes, funtes; frondes, frundes. I vero littera interdum exilis est, interdum pinguis: vt in eo quod est, prodit, vincit, condit, exilius volo sonare: in eo vero quod significatur prodire, vincere, cõdire, æque 25 vsque pinguescit. vt iam in ambiguitatem cadat, vtrum per i quædam habeant dici, an per v: vt est optimus, maxumus. in quibus adnotandum, antiquum sermonem plenioris sonus fuisse, & vt ait Cicero, rusticanum: atque illis fere placuisse per v talia scribere & enuntiare Errauere

autem Grammatici, qui putauerunt, superlatiua
 per v enuntiare. vt enim concedamus illis in o-
 ptimo, in maximo, in pulcherrimo, in iustissimo,
 quid facient in his nominibus, in quibus æque
 manet eadem quæstio, superlative sublata, ma-
 nubia an manibia; libido an lubido? Nos vero
 postquam exilitas sermonis delectare cœpit, vs-
 que i littera castigauimus illam pinguitudinem:
 non tamen vt plene i litteram enuntiauerimus. Et
 cõtendamus quosdam alia nomina per v scribere,
 qui antiquorum voluntates sequuntur: Nec ta-
 men sic enuntient, quomodo scribant. Nam ex
 semiuocalibus excludunt quidam litteram x; ea
 scilicet ratione, quia antiqui nostri repudiaue-
 runt id quod apud Græcos est v: nam z lingua
 Latina non agnoscit, ideoque nec mentio illius
 vnquam fuit, nisi primo postquã peregrina no-
 mina hunc sonum induxerunt. quod si cui no-
 mē videtur *Μέζεντι*, sciat solitum esse scribi per
 duas ss, & sic enuntiare, atque has tres litteras se-
 miuocales pleriq; tradiderūt. Verrio Flacco pla-
 cet mutas esse, quoniam a mutis incipiunt, vna à
 c, altera à d. quod si aliquos mouet, quod in se-
 miuocalent desinant, sciunt, inquit, *z litteram sic
 scribi ab his, qui putant illam ex c. & d. constare, vt sine
 muta finiatur.* Mihi videtur nec aliena sermoni
 fuisse, cum inueniatur in carmine Saliari, & esse
 aliud z aliud sigma, *χ* & *σδ*. nec eandem pote-
 statem, nec etundem sonum esse si secun-
 dum diuersas dialectos, id est linguas, enun-
 tiantur. Dores enim dicere *μελίσσειν*, alios *με-
 λίζειν*. Alij *κεφαλὴν*; alij *ῥομῶτα*, alij *θάλαττα*

δαϊσιότα γάιναι Τυδεύς. Et hoc amplius, adeo
littera est, ut possit videri etiam vicem dua-
rū consonantiū implere, ut, ὡς ἐπὶ τὸν ἰοζόν μὲν
ἀπ' ἐο θῆκε χαμᾶζε. Et talis quidem exemplum

apud nos non animaduerti. Ceterum supe-
rioris similia multa, ut, *Ille latus musum molli sul-*
tus hyacintho. Accedit huic, quod si accedens lit-
tera esset, cum ipsa littera enuntiaretur. Nunc
vero & ante vocalem & post vocalem sonat sic,

quomodo alia est syllaba ca, alia ac; & alia ba, alia
ab; sic alia ha, alia ah: nam quod ex h quoque e-
xistimant quidam colligi posse consonantem &
ad significantem, apparet ex eo, quod aut acc-

dens, aut recedens immutat significationem, si
quidem aliud est hira, aliud diracanam, exēplū.
nā multa nomina, & contracta syllaba aliud si-
gnificant & producta: quomodo aliud si produ-
cas pila, & corripas pila. & loco rursus transmu-

tatus accentus, partes quoque orationis immu-
tat, ut aliud est circum, aliud circū: aliud ergo,
aliud ergō. Illa igitur quæ superius dixi, valen-
tius adspirationem hanc adferunt, ut loco litterarū
habeantur. Hinc supersunt ex mutis κ & c & q
de quib. queritur an scribentib. sint necessariæ.

& qui κ expellunt, notā dicunt esse magis quam
litteram, qua significamus kalumniam, kaput,
kalendas. hac eadem nomen Kato notatur. Non
magis igitur in numero litterarum esse oportere;
quam illam notam, qua centuria, & qua. c.

conuersum, quo Gaia significatur: quod nota
genus videmus in monumentis. cū quis libertus

mulieris ostēditur. Caias enim generaliter prīci
 has omnes mulieres accipere voluerunt. At qui
 illā esse litteram definiunt, necessariā putātes
 nominibus, quæ cum A sonāte hāc litteram in-
 choant: Vnde etiā religiosi quidā epistolis
 subscribunt Karissime per K & A. Quod si adeo
 necessariæ videntur, verendum est ne & alias
 litteras requiramus, quibus aut Cicero scriba-
 tur, aut commodus. De Q. littera quæ situm est,
 & multi illam excluderunt, quoniam nihil aliud
 sit quam c & u. & non minus possit scribi Quis
 per c & v & i & s. nam ipsa quoque nota qua
 scribitur, si modo antiquam litteræ figurā spe-
 cies ostendit c esse & v pariter litteras in se con-
 fusas. Ideoque nonnulli, quis & quæ, & quid
 per Q & i & s scripserunt, & per Q A E, & per
 Q i D, quoniam scilicet in Q esset c & v. Et
 de hoc quidem in posterioribus, vbi loquen-
 dum de orthographia, dicemus. Nunc ad quæ-
 stiones quæ incidunt in rationem scribendi,
 transeundum est. Ingredienti mihi rationem
 scribendi occurrit statim ita quosdam censuisse
 esse scribendum vt loquimur, & audimus:
 nam ita sane se habet nonnunquam forma enū-
 tiandi, vt litteræ in ipsa scriptione positæ, au-
 diantur enuntiata. sic enim cum dicitur, illum
 ego, & omnium optimum, illum & omnium
 æque terminant: nec tamen ex enūtiatiōe ap-
 parer, cum dicimus, hic est ille, vnum c scribi-
 mus, & duo audimus: quod apparet in metro,
 nam: *Hoc erat alma parens, quod me per tela, per
 ignes eripis*, si vnum c hanc syllabam excipe-
 ret,

ret, *acephalus* esset versus, nec posset a longa syllaba incipere, quæ est in heroico metro necessaria. ergo scribendum est per duo, c, *Hoc erat alma parens*, aut cõstitendũ quædam aliter scribi, aliter enũtiari: nam quibuldã litteris deficiamus, quas tamen sonus enuntiationis arcessit: vt cum dicimus virtutem; & virum fortem consulẽ Scipionem esse, perisse fere ad aures peregrinam litterã inuenies. & in plerisque Cicero videtur auditu emensus. scriptionem, qui & Aijacem & Maiam per duo ij scribenda existimauit: quoniam vnum esse animaduertunt. Siquidem potest & per vnum i enuntiarĩ, vt scriptum sit. Vnde illud pressius & plenius sonet, per duo i scribi oportere existimat. Sic & Troiam. & si quæ talia sũnt. Inde crescit ista geminatio, & incipit per tria scribi cõiicit, vt prima syllaba sit communis, sequentes duo iicit: nam si est aliud, iacit, pro A, i substituitur, vt vocalis obtineat manente priore i quæ consonantis vicem implebat. At qui Troiam & Maiam per vnum i scribunt, negant onerandam pluribus litteris scriptionem, cum sonus ipse sufficiat: hanc enim naturam esse quarundam litterarum, vt morentur, & enuntiatione sonum detineant, quod accidit & in eo quod dicimus, hic est; cum ipsa vastitas litteræ in enuntiatione pinguescat: atque ipsa natura i litteræ est, vt interiecta vocalibus latius enuntietur, dum & prior illam adferat, & sequens sibi vindicat. & cum appareat per vnum i Troiam scribi apud Græcos, & Maiam, non est nobis altera i necessaria; cum in nomi-

ne non scriptio immutetur, sed sola enuntiatio. Sic apud illos Myia per vnum i scribitur, item *aiθya*, licet repugnent Græci, quo minus hæc littera in unitatem cum aliqua vocali veniat, ut nam syllabam faciant, velintque *μείαν*, *αίθυαν* trisyllaba nomina esse: vincet tamen illo natura teste præclaro, qui ait, *γὺς θ' ὑῖες* *Ἰαπετὺς περὶ δ' ἄρ' ἐβεντο*, ni si hic versus a duobus anapaestis incipit, quod nullo modo potest fieri: sed quotiens, ut supra diximus, duabus vocalibus interiecta hæc littera est, duarum consonantium obtinet vicem. sic non erit acephalus versus: *Thyas ubi audito trepidant Trieterici Baccho.* & *Troiaque nunc staret.* & *Αἰοίε Ἀεΐδα* *Romanos vincere posse.* Nam nec Attium secuti sumus, semper vocales geminantem, ubicunque producit syllaba, quoniam expedita debet esse conditio scribendi. Hic quaeritur etiam an per e & i, quædam debeant scribi secundum consuetudinem Græcam, nonnulli enim ea quæ producerentur, sic scripserunt. Alij contenti fuerunt huic productioni i longam aut notam dedisse. Alij vero, quorum est item Lucilius, varie scriptitauerunt: siquidem in his quæ producerentur, alia per i longam, alia per e & i notauerunt, videlicet ut differentia quadam separantes: ut cum diceremus, viri si essent plures, per e & i scriberemus: si vero esset vnus, viri per i notareemus. & Lucilius in ix. *Jam quereci venere, e postremum facito, atque i* *Ἰσπλάες* faciant: i, si facis solum pupilli. Hoc pueri vnus

nus fier. Item illi factum est, vni tenue hoc facies i. Hac ille fecere, adde, e, ut pinguius faciat. Idemque pesia, quibus milites vtuntur, per i & i scribenda existimat. at pila in qua piniatur, per i. hoc mihi videtur superuacaneæ esse obseruationis. Nam si omnino in scribendo discernenda casuum numerorumque ambiguitas est, quid faciemus in his nominibus, quorum scriptio discrimen non admittit? vt deslides, nubes, cum & vna & plures eodem modo dicantur, & scribantur? quid cum dicimus gestus, fluctus, portus, cum & genitiuus singularis, & nominatiuus, & accusatiuus, & vocatiuus pluralis eodem modo scribantur? Quid denique in his, quæ ambiguitatem habent inter nomina & verba, rotas, rotat; feras, ferat. Nam cum hæ rotæ tam rotas faciant, quam toto, rotas, rotat; & fero, feras, ferat: sic nec aliter scribitur amor: & ex nomine facit amoris, & ex verbo amaris. satis ergo collectum, quædam per e & i non debere scribi, sed tantum per i, cum apud Græcos quoque ex veteri illa consuetudine inueniantur nomina quæ per i scribantur, quamuis producte enuntientur. Quæritur item Iulij & Claudij & Cornelij, vtrum per vnum i producte, an per duo debeat scribi. & ratio exigit, vt huius Iulij per duo ij scribamus, tam hercule, quam huius pallij, & huius graphij. Non enim tantum in masculinis, hoc quæritur, sed etiam in neutris, quoniam id postulat ratio. Nam quæcunque o littera datiuo singulari terminantur, o in i mutant, manentibus ceteris litteris, & sic ge-

nitiuum faciunt, vt maximo maximi, candido,
 candidi. Sic ergo in Iulio nihil aliud quam o, de-
 bet mutari, & in pallio: atque vt fiat Iulij & pal-
 lij, æque hanc eandem seruire debemus ratio-
 nem in nominatiuis pluralibus, etiam si paucio-
 res habent syllabas in nominatiuo singulari. Sed
 quoniam inuenimus & nominatiuum pluralem
 & datiuum eiusdem numeri esse, vt i littera ter-
 minatus nominatiuus, assumpta, s, faciat da-
 tiuum; detracta redeat rursus ad nominatiuum: 10
 vt in eo quod est boni bonis, mali malis, docti
 doctis: sic rursus e contrario Iuliis & Claudiis
 si detraxeris s, relinquetur Iulij & Cladij. Illud
 etiam adnotandum circa i litteram est, quod ea
 quæ nos per A E, antiqui per A I scriptitauerunt, 15
 Iuliai Cladii. Sed quidam in hac quoque scrip-
 ptione voluerunt esse differentiam: vt pluralis
 quidem numeri nominatiuus casus per A & E
 scribatur, genitiuus vero singularis per A & I:
 hoc quoque argumentantes, quod diarexis, si- 20
 ue dialeptis illa diceretur, a nominatiuo plu-
 rali non sit, sed ex singulari obliquo, cum dicitur
*aulai in medio. & diues equum, diues pictai vestis, &
 auri.* Item, *rei nostrai, faciendai, magnai.* Sed scilicet
 nihil obstat quo minus hoc, aut illo modo scri- 52
 bamus in vtroque numero. cum multa alia quo-
 que nobis excogitanda sint, si velimus diuersita-
 tes scriptiõis, ambiguitatem casuum, numero-
 rumque discernere. Transeamus nunc ad v lit-
 teram. ac plerisque superiorum in primitiuis & 30
 adoptiuis ista nomina per v & o scripta sunt,
 scilicet quia sciebant vocales inter se ita con-
 fundi

fundi non posse, vt vnam syllabam non faciant.
 Apparetque eos hoc genus nominum aliter
 scripsisse, aliter enuntialle. Nam cum per o scri-
 berent, per u tamen enuntiabant: sed ratio illos
 præsumpta decepit: ante enim respicere de-
 bebant, an hæc duæ vocales essent. sed cum in su-
 periore disputatione demonstrauius y to-
 tius consonantis vim habere, quotiens pro eo
 positum, quod apud Græcos dicitur digamma,
 nihil ve, hic quoque tantum speciem litteræ
 animaduertere; sed tamen aliam potestatem si
 sit nominatiuus, duas quoque v litteras habe-
 bit, sed priorem pro consonante, posteriorem
 pro vocali s positam: atque ab eisdem æquus
 per v & o scriptus est. Et quæritur vtrum per
 vnum, an per duo debeat scribi. Et priusquam de
 hoc loquamur, v litteram digamma esse, inter-
 dum non tantum in his debemus animaduerte-
 re, in quibus sonat cum aliqua aspiratione, vt in
 valente, & vitulo, & primitiuo, & genitiuo, sed
 etiam in his quibus confusa hæc littera est in eo
 quod est, quis. nam si omnino hæc vocalis est v,
 proculdubio hæc syllaba longa esset: quo-
 niam nunquam duæ vocales conueniunt, nisi
 vt longam syllabam faciant. Vnde & in æquo v
 pro consonante posita erit. & auribus quidem
 sufficebat, vt æquus per vnum u scriberetur;
 ratio tamen duo exigit. nam cum sit genitiuo ca-
 su æqui, datiuo æquo, atque nouissimo vocalis
 declinationis differentia faciat, nullam muta-
 tionem recipientibus cōsonantibus, necessariū
 est vt æquus quoque saluam habeat consonan-

tem, quæ in æquo, & primo illud v habeat: vt adsumptat faciat nominatiuum pluralem. Animaduertimus tamen, quibusdam partib. orationis v litteram vitiose insertam, vt in eo quod est vrguere: itaque testis in vtroque Virgilius, qui ait, *quibusue vrgentur pæuis*. sine v item: *Vngete tela manu, ferrumque armare veneno*. nam cur minus vnguo debeat dici, apparet ex eo, quod nullum verbum v o terminatum, siue solutum, non eandem v seruare in præterito, vt 10 voluo volui, cruo erui, & vngo vnxi facit, quomodo pingo pinxi, singo finxi. & tamen in nomine quod hinc fingitur, sic insertum rursus vel agnoscitur, vt euelli non possit. vt apud eundem Virgilium: & *pingues vnguine ceras*. 15 sed consuetudine vsurpatur vnguentum. idem accidit & in hircis, quos antiqui hirquos dicebant. nam quamuis in vno *hirquos* litteram i non interponamus, in enuntiatione tamen videmus remanere in deriuatione nominis, quod hinc 20 tractatum est, vt eos qui sunt in adulta ætate hirci allos vocemus. In ant ico videmus locum litteram habere, & in postico non habere: nam & anticum ab eo quod est ante, quod apparet ex scriptione temporum. 25

Nvn cad præpositionem transeamus, atque incipiemus ab illa, quam Cicero in Oratore adnotauit. Varia enim consuetudo in æquo est Ab & A, & Abs, & Au: vt cum dicimus a me, deinde ab illo, deinde abstulit. deinde aufert. Quod sane 30 tātū in duobus verbis vsurpatū est, aufert & aufugit. Adicit: his præpositionibus & illam, quæ scribitur

scribitur per *β* litteram, quam ab antiquis vsu-
 ratam ait, maxime in rationibus, & in accepti ta-
 bulis: nam quotiens acceptam pecuniam refe-
 rebant, non dicebant a Longo, sed ab Longo. &
 ait religionem hanc scribendi apud paucissimos
 remanisse seculo suo. antiquos scimus & abs-
 te dixisse: nos contenti sumus a te dicere. Sci-
 mus ipsos & ab Lucilio dixisse. nos observa-
 mus, ut præponatur his nominibus, quæ a voca-
 10 li incipiunt: ut cum dicimus ab olympo. Ab-
 sumitur autem hæc *β* littera, quotiens nomina
 a consonanti incipiuntur, ut a Romulo. Si quis
 itaque quæsierit, quare non ab Iunone dica-
 mus, sed a Iunone, meminerit hic litteram *ι* pro
 15 consonanti positam: de qua latius & supra dis-
 putauimus. Absq; vero, neque nominibus, ne-
 que his partibus orationis, cum quibus in con-
 fusione non venit, adiungitur: abs te enim, duæ
 partes orationis sunt, scilicet verbis cū quibus-
 20 dam vnitate consensit, ut abstinet, abscondit. hæc
 enim pars orationis composita est: & quoniā &
 acondit habet, & abscondit durius sonabat, in-
 teruenit *ρ* littera quæ exornaret auditū. de qua
 25 scriptione illud quæritur, vtrum per *ρ*, an per *β*
 & *ς* debeat scribi. quoniā ea quæ apud nost *lit-*
terā sonant, putant plerique per *ρ* & *ς* scribēda,
 quoniam & Græci pronuntiauerunt per *χ* litte-
 ram cōstare ex *Ιού πόντος*. Sed qui origini verbo-
 rū propiores sunt, verbū scribunt, & in eo quod
 30 est appello, quod alterū sit naue appellētis, aliud
 verbi causa, pecuniam appellātis. Videmus au-
 tē prope in omnibus verbis, quæ a *ρ* littera inci-
 piunt

piunt, hanc præpositionem cogi, vt b littera o-
missa r geminet, vt ab eo quod est paret, appa-
ret: & in eo quod est ponit, opponit; & pungit,
oppungit: sic in his partibus orationis quæ in-
cipiunt a littera c, non facile potest hac præposi-
tione admota sonare d littera. Hæc similiter
littera geminatur, in eo quod est capio, accipio:
itaque Lucilius, — *Atque accurrere scribis.*

D ne an t non est quod quæras, atque labores. Ille
quidem non putauit interesse scripturæ. Sed sci- 10
licet si sonus cõsultitur, interest aurium, vt t po-
tius quam d scribatur. Vt si quis in his quærat vo-
cibus, quæ incipiunt a littera t, merito indifferen-
ter scribant, attineat, attentus, attentas: quoniã
vtralibet littera scripta eundem auribus sonum 15
reddunt. Nec minus ea quæ a g littera incipiunt
variant huiusmodi enuntiationis præpositionẽ.
Est etiam vbi necesse est hanc d litteram interi-
re, nulla alia substituta, vt in eo quod est aspicio,
ascendo. A t, vbicunque t littera scribitur, nec 20
in vnitate venit cum alia parte orationis, sine
dubitatione vicem alterius partis orationis o-
stendit: & est coniunctio disiunctiua, ita vt Per-
sius: *At te nocturnis inuat impallescere chartis.* quod
si erit præscriptum a d, non tantum orthogra- 25
phia peccauit, sed etiam significatio errauit. Est
etiam vbi transeat d in l. si ab hac eadem litte-
ra vox sequens incipiat, vt est alligere: nec sem-
per tamen, quoniam dicimus adluere, & adlo-
qui, & alibi. Abbire etiam quidam geminata b 30
maluerunt & dicere & scribere, vt intermissa d:
& in hoc nullam differentiam putat esse Luci-
lius, qui

lius, qui ait, *subire multam est* D siue, an B habet. Ex præpositio habet obseruationem in qua interdu[m] interit x littera, vt in eo quod est, *ebibit*, enuntiavit, emouit, nec tamen possis ita definire, vt dicas tunc hanc litteram interire, quotiēs sequens vox incipit a consonanti; hoc enim arguit ipsa loquendi conuetudo, cum dicimus excellere, extollere, & exquirere. In eo quod est expectatum, duplicem scriptionem quidam esse voluerunt, vt quotiens cum verbo, quod est expecto, præposita hæc pars orationis fuerit, E & x littera contenti sit. quotiens autem cum verbo quod est specto ludoz, necessaria esse, s, littera insertior sit: vt in ipsa quoque scriptione ambiguitas deducat[ur], eius quod est expectare illū volo, & spectare mihi placet. Verum vno modo vtrūque scribi licet, nec timere eam ambiguitatem, quæ est multis verbis familiarissima. Cum in hac littera x etiā s posita sit & composita. Transeamus nūc ad aliā præpositionē. Ob præpositio interdum ponitur plena, vt est obire, obarare; interdum ad eā litteram transit, a qua sequens vox incipit, vt est, offusit, omminauit. Itē si p sequatur, vt opposuit. Similiter quidam & in eo quod est obstitit b seruare maluerunt, quia hæc littera semiuocali confusa, eius litteræ sonum exprimit, quæ est apud Græcos ψ, atque hanc illi duplicem constare dicunt ex p & s. Huic similis est & Sub præpositio, quæ interdū b litteram seruat, vt in eo quod est subdit; interdum mutatur, vt supra dixi, in eam litteram a qua sequens incipit. Verum vt in eo quod est sufficit, suffodit; &

in eo quod est summouit, summinittrauit atque
 in eo quod est suppoluit, atque animaduerti-
 mus in semiuocalem transire, vt in eo quod est
 sustulit, & suscepit: nec non variat significatio-
 nem, geminam enuntiationem litteræ sequen-
 tem vocem inchoantis, vt est suscipere: aliud
 est enim amicū suscipere, aliud aquam succipe-
 re. At in præpositione DE, minimum est ob-
 seruationis quantum ad orthographiam, non
 quod ad significationem pertineat. plena enim
 in compositionibus ponitur, vt deducere, de-
 pellere, demonstrare, destruere. Nam si quan-
 do E in I litteram transit, ab alia præpositione
 originem ducit: Cum enim dicimus dimouit,
 vt est, *dimouit obstantes propinquas*. &, *tua terra di-*
data fama. iam non est ad præpositionem, sed ve-
 ritatem quandam amplectitur vocis. In hac
 tamen DE præpositione; quam dixi plenam
 præponi, animaduertendum illud, quod immi-
 nuitur, si quando sequens vox aliter incipit. vt
 est deerrare, deesse. qua enuntiatione sufficit i-
 psa productio. Et quatenus incidimus in men-
 tionem præpositionis Dis, adnotabimus, & illā
 plenam præscribi ceteris, nisi his partibus ora-
 tionis, quæ incipiunt a littera M: vt dimouit, aut
 N, vt dinoscit: aut L, vt diluit, aut B, vt dibuccinat,
 aut G, vt digerit, aut si à D littera incipit, vt didi-
 dit, quomodo Virgilius, *tua terra didita fama*: aut
 in F litteram transit, si ab hac eadem sequens
 vox incipiat: vt diffudit. Per vero præpositio
 omnibus integra præponitur, nisi cum incidit
 in L litteram ad finem consonantem, quam ele-
 gan-

gantioris sermonis viri geminare magis voluerunt, quam R litteram exprimere, ut compellabor malint dicere quam compelabor, nec aliter apud Lucilium legitur. *In præpositione per* L. *liciendo, quod est inducendo, geminat* L. *pellicere malunt quam perlicere.* Unde & apud Virgilium non aliter legimus *pelacis Ulyssi* : & a perluendo perluis; & apud antiquos trisyllabum pelluis, quæ nunc in lynare si peluis dicitur. Quatenus præpositiones prosequimur, non alienum est, R E, quoque præpositionem notare, vel ideo, quia non contenta quibusdā partibus orationis plena præponi, D litterā adsumit : ut in eo quod est redis, & redolere, quia duæ vocales in concursu habebant. Sed interdum hæc D littera geminatur, quotiens ab eadem littera sequens vox incipit, nec tamen semper : si quidem reddere dicimus geminata D : renouare simplici utimur. Unde adnotanda imperitia eorum, qui sic reducere geminata D littera volunt enūtiare, quasi reddere : tanquam necesse sit, totiens eam duplicem esse, quotiens sequens vox ab eadem littera incipit. **T R A N S** quoque præpositio nonnullam habet observationem, nā interdū plena est, ut transtulit : interdū minuitur, ut trajicit, traduxit : nec non ab aliis plene ponitur, ab aliis lenitatem intuentibus minuitur : ut in eo quod est, transmissit, & tramisit. alij transposuit, alij traposuit : quæ observatio orthographiæ mixta est s *ὀρθογραφία* : quæritur etiam si habet de constructione suam, tamen huic quæstioni familiariter implicata est. in *ὀρθογραφία* enim quid

decentius sit, & quid lenius queritur, nec laborat ille qui scribit, cum id quod dicatur 20
ἡ δὲ ὁμοιοφωνία, eo scrupuliosior quæritur
est, quod nonnunquam vnus sonat, aut per
exigua suspiciōne diuerſus: Interim queritur
scriptio: vt cum dico eiecit, & alius per vnā
litteram scribit, alius per duas: citius iam men-
tionem fecimus, cum de litterarum potestate lo-
queremur. quapropter superſedendū exultimo.
Nec minus de v littera locuti ſumus, quam
interdum vicem conſonantis retinere diximus,
vt cū ſcribimus vultū: & geminata v diuerſa po-
teſtate ponitur. ſic rurfus cū ſcribitur nominati-
uus, genitiuus, & omnes deinde caſus. item primi-
tiuus, & ſi qua his nomina ſimilia ſunt, eandē
obſervationem habebunt, & illam ſcriptionem
qua nominatiuus v & o littera nominabitur, re-
linquemus. Antiquis varie etiam ſcriptitatū eſt
mancipium, aucupium, manubia. Siquidem C. Cæ-
ſar per i ſcripſit, vt apparet ex titulis ipſius. At
Augustus i per v, vt teſtes ſunt eius inſcriptiones.
& qui per i ſcribunt, illam rationem ſequun-
tur, quod alia quoque denominationes per eā-
dem litteram exant, vt cum manicas, manicu-
lum, quibus nomen apponi poteſt, quod per v
manuleus dicimus. Item qui aucupium per v
ſcribunt, putant ab aue occupanda dictum; aut
quia aucupium ab aue capienda, cum à littera
in i familiaris tranſitus ſit. quibus æque oppo-
ni poteſt non minus in i tranſire, quam in v: nam
& ab amico ſit inimicus, & a falſo in ſullus. ſequi-
tur igitur electio, vtrum ne per antiquum ſo-
lum

num, qui est pinguiſſimus, & v litteram occupa-
 bat, velit quis enuntiare, an per hunc, qui iam
 videtur elegantior, exilius, id eſt per i litteram
 has proferat voces, in quibus v littera videtur
 eſſe ſuperuacua: vt cum & ſcribimus & pronū-
 tiamus arguere: ſiquidem & vrgeō & vngo hanc
 non deſiderant litteram, vt apparet ex ſcriptis
 antiquorum, quorum elegantiam & auctorita-
 tem ſequendam ſupra diximus, cum enuntiandā
 & ſcribendi ſoluta ſit. * difficultatē hanc. Non-
 nulli inuēti ſunt, qui Diſtinguere quoque ſine
 v littera & ſcribere, & dicere maluerunt, adije-
 rentes illam rationem, quod diſtinguere, eſt in-
 terpoſito puncto diuidere, atque diducere. nec
 non quidam hoc ipſum diſtinguere arbitrantur
 dictum *παρα τὸ τελεῖ*, ſiue quod diſtinguatur
 res illa quæ ſcribitur, ſiue quod tingat id quod
 inſcribitur: tamen in hac voce ſic v litteram oc-
 cupauit conſuetudo, vt non facile poſſit auelli.
 Nonnulli etiam varie, modo per v modo per i
 ſcripſerunt artibus, vt cum iuxta ſignificationē
 arcus eſſent, vt arcus & partus, v littera in dati-
 uo ſeruaretur. Si vero eſſent artes, vt arces &
 partes, tunc idem illi caſus per i litteram ſcri-
 berentur. Mihi videtur nimis ruſtica enūtia-
 tio futura, ſi per v extulerimus, ita tamen exiſti-
 mo enuntiandum, vt nec nimis i littera exi-
 lis ſit, nec v litteram ſcripſeris enuntiationi
 ſono cum nimis pleno, ac meminerimus artis
 ὀρθογραφίας eſſe, vt ſiue hac ſiue illa littera ſcripſe-
 ris, enuntiationis ſonum temperet. Idem puto
 & in clipeo per i ſcripto obſeruandum: nec au-

decentius sit, & quid lenius quæritur, nec laborat ille qui scribit, cum id quod dicatur *ἡρώδης* *ἡρώδης* in *ὁδὸς τοῦ πατρὸς*, eo scrupulosior quæritio est, quod nonnunquam vnus sonus est, aut per exigua suspiciōe diuerſius : Interim quæritur scriptio: vt cum dico eiecit, & alius per vnā litteram scribit, alius per duas: cuius iam mentionem fecimus, cum de litterarum potestate loqueremur: quapropter superſedendū exiſtimō. Nec minus de v littera locuti ſumus, quam interdum vicem conſonantis retinere diximus, vt cū ſcribimus vultū: & geminata v diuerſa potestate ponitur. ſic rursus cū ſcribitur nominatiuus, genitiuus, & omnes deinde caſus. item primitiui, & ſi qua his nomina ſimilia ſunt, eandē obſervationem habebunt, & illam ſcriptionem qua nominatiuus v & o littera nominabitur, relinquemus. Antiquis varie etiam ſcriptitatū eſt *mancipium*, *aucupium*, *manubia*. Siquidem C. Cæſar per i ſcripſit, vt apparet ex titulis ipſius. At Augustus i per v, vt teſtes ſunt eius inſcriptiones. & qui per i ſcribunt, illam rationem ſequuntur, quod aliæ quoque denominationes per eandem litteram exant, vt cum *manica*s, *maniculum*, quibus nomen apponi poteſt, quod per v *manuleus* dicimus. Item qui *aucupium* per v ſcribunt, putant ab *aue* occupanda dictū; aut quia *aucupium* ab *aue* capiendā, cum à littera i in i familiaris tranſitus ſit. quibus æque opponi poteſt non minus in i tranſire, quam in v: nam & ab amico ſit inimicus, & a falſo in ſullus. ſequitur igitur electio, vtrum ne per antiquum ſonum

num, qui est pinguiſſimus, & v litteram occupa-
 bat, velit quis enuntiare, an per hunc, qui iam
 videtur elegantior, exilius, id eſt per i litteram
 has proferat voces, in quibus v littera videtur
 eſſe ſuperuacua: vt cum & ſcribimus & pronū-
 tiamus arguere: ſiquidem & vrgeō & vingo hanc
 non deliderant litteram, vt apparet ex ſcriptis
 antiquorum, quorum elegantiam & auctorita-
 tem ſequendam ſupra diximus, cum enuntiandi
 & ſcribendi ſoluta ſit. * difficultatē hanc. Non-
 nulli inuenti ſunt, qui Diſtinguere quoque ſine
 v littera & ſcribere, & dicere maluerunt, adije-
 entes illam rationem, quod diſtinguere, eſt in-
 terpoſito puncto diuidere, atque diducere. nec
 non quidam hoc ipſum diſtinguere arbitrantur
 dictum παρὰ τὸ πλεον, ſiue quod diſtinguatur
 res illa quæ ſcribitur, ſiue quod tingat id quod
 inſcribitur: tamen in hac voce ſic v litteram oc-
 cupauit conſuetudo, vt non facile poſſit auelli.
 Nonnulli etiam varie, modo per v modo per i
 ſcripſerunt artibus, vt cum iuxta ſignificationē
 arcus eſſent, vt arcus & partus, v littera in dati-
 uo ſeruaretur. Si vero eſſent artes, vt arces &
 partes, tunc idem illi caſus per i litteram ſcri-
 berentur. Mihi videtur nimis ruſtica enūti-
 tio futura, ſi per v extulerimus, ita tamen exiſti-
 mo enuntiandum, vt nec nimis i littera exi-
 lis ſit, nec v litteram ſcripſeris enuntiationi
 ſono cum nimis pleno, ac meminerimus artis
 ὀρθοεπειας eſſe, vt ſiue hac ſiue illa littera ſcripſe-
 ris, enuntiationis ſonum temperet. Idem puto
 & in clipeo per i ſcripto obſeruandum: nec au-

diendam vanam Grammaticorum differentiam
qui alterum a clependo putant dictum.

Et de h littera quaeritur, quæ se cum his aut
inferuit vocibus, aut præposuit, inferuit, vt in his,
vehemens reprehendit, cum elegantiores &
vehementer dicant. In reprehendit secundum
primam positionem, prendo enim dicimus, non
prehendo: at præposuit, vt cum dicas hostis, ha-
rena, halicam, & aliculam, cum ab alendo pos-
sit alica dici, & aliculam existimēt dictam, quod
alas nobis iniecta contineat. Hortus quoque nō
desiderabat aspirationem, quod ibi herbæ oriā-
tur, id est nascantur, sed tamen a consuetudine
accepit. & cohortes æque a coercendo ex eodē
loco dictæ sunt: & eam differentiam quidam ef-
se voluerunt, vt cohortes militum cum aspira-
tione, a mutua hortatione dicantur. Item non-
nulli harenam cum aspiratione, siue quoniam
hæreat, siue quod aquam hauriat, dicendam ex-
istimauerunt: aliis sine aspiratione videtur e-
nūntianda: Nos non tam per illas causas, quas
supra proposuimus, quam propter originem
vocis; siquidem, vt testis est Varro, a Sabinis fa-
fena dicitur & sicut s familiariter in r transit, i-
ta f in vicinam aspirationem mutatur. Similiter
ergo & hædos dicimus cum aspiratione, quoniā
fædi dicebantur apud antiquos. Item hircos,
quoniam eisdem æque fircos vocabant. Nam
& e contrario, quam antiqui habam dicebant,
nos fabam dicimus. Cilonem quoque & cocleā
& cocleare sine aspiratione scribemus, & quic-
quid per cōsuetudinem aurium ita licuerit enū-
ciare.

tiare. Non enim firmum est Catholicum Grammaticorum, quo censent aspirationem consonanti non esse iungendam: cum & Carthago dicatur & Pulcher, & Gracchus, & Otho, & Beccus. *τ* quoque & *υ* litteræ, quæ sunt inter se affines, nonnullam habent observationem, ne intempestive inuicem succedant. Nam scimus diuersas partes orationis fieri, cum modo per *υ*, modo per *τ* scribimus: cum *τ* coniunctionem disiunctiuam facit: *At regina graui iam dudum sancita cura:* Ad per *υ*, præpositionem, vt, *Ad confugio, & supplex tua numina posco.* Item, quicquid verbum per *τ* scriptum, verbum est tertiæ personæ, cuius prima est *queo*. at per *υ* pronomen, neutri generis. similiter quod per *τ* aduerbium numeri est; cui contrariū est, quod per *υ*, pronomen, & generis neutri: aliud est enim quod volumen, & quot volumina: nam quod volumen per *υ* scribi debet: quot volumina per *τ* est aduerbium numeri; quod solent quidam apud poetas confundere: *Quot prius arata steterant ad litora naues.* qui enim per *υ* scribunt, turbant sententiam, cum pronomen accipiunt pro aduerbio numeri. est enim tot nymphæ, quot naues ante fuerunt. Non dubitatur vero quin apud per *υ* scribi debeat, quoniam nulla præpositio *τ* littera finitur; statim melius sonat propter nimiam *τ* litteræ exilitatem. Sed vero coniunctio, quamuis lege Grammaticorum per *τ* litteram dicatur, quoniam *υ* littera, nulla coniunctio terminatur, nescio quomodo tamen obrepfit auribus nostris, vt *υ* litteram

sonet, cum dicimus: *Progeniem sed cuius Trojanæ a sanguine duci Audierat.* ubi quærendum erat, contra ne acloquimur scribendum sit, an secundum scriptionem loquendum. Quo quoque littera facit differentiam vocum, ab antiquis maxime observata. quotiēs pro adverbio temporis scribebant, q littera utebantur; pro præpositione, c ponebant: aliud est enim, *Quum subito adsurgēs*: aliud, *Cum studēt.* & hæc pronomina; quis, & qui per q censuerunt quidam scribēda, quo magis servaretur origini fides, ut quom quis incipiet, à q si quis quod, hoc amplius, quo pinguior esset enuntiatio, o, quoque inferebāt, & pro qui, quoi scribebant: nos ad brevitatem festinauimus scribendi, nullam pinguitudinem limare maluimus, tā hercule, quam quo magis quod, qui genus est *ἐτυμολογίας*. est enim cui res, quod significat ob quam rem: ex hoc retinuit consuetudo hodierna, ut diceremus, quare: quo vna syllaba castigatum sit cur, quod nos contenti sumus per c scribere. & de præpositionib. quidem ad rectam scriptionem pertinentib. quantum memoria suppeditauit, & in præsentia interim satis sit. Ad ceteras igitur quæstiones tanleamus, in quibus animaduerto apud plerosque confusam tractationē *ὀρθοεπειας* & *ὀρθογραφίας* cum inter se distēt. nam *ὀρθοεπεια* non quærit quomodo scribendū sit, cum ad vocis legē adlegatus sit ille, qui scripsit. Sed est quæstio in loquēdo, ut forcipes, & forpices: & arceslo & accerso (his enim minimum erit dignoscere

re quomodo dicantur) proinde ac dixerò scribes
 mihi; quibus tamen adnotabimus veteres per
 trāsmutationē syllabæ forcipes dixisse. Nam &
 Virgilius: *Uersantq, tenaci forcipe massam.* forcipes
 dicimus ab eo quod forum capiant. i. calidū. &
 in eo quod est arcesso, & accerso putauerūt quā-
 dā differentiam esse: vt accerso sit voco, tractum
 ab acciendo: arcesso, sum moueo, ab arcēdo tra-
 ctum. Sed errauerūt. Arcesso enim pro eo quod
 10 est arceo nunquam positum est. Verum, quod
 putant a litteram obstare significationi, errant.
 n enim non minus in k litteram transit, quam in
 c: cum dico & accedo & accommo, quam a-
 pud antiquos in aruorso, in aruorsario. Vnde pro
 15 audiculis ab audiendo, auriculas dicimus, & me-
 ridiem pro medio die loquimur. Id ergo nihil
 interest, vtrum arcesso, an accerso dicant, eadem
 significatione manēte. At propriū ὀρθογραφίας
 est, quotiens in vocis enūtiatione nihil videmus
 20 ambiguum, at in scriptione tota hæsitatione est
 posita: vt cum dico, Troia per i vnum an per duo
 scribere debeam: & coicit, vtrum per vnum i, an
 per duo, an per tria: vt cumque est, non littera
 succedat i tacita, & altera i succedat rursus, al-
 25 tera i manente priore, quæ pro consonante po-
 sita est, & sic fiat ciicit & coicit: de qua re in
 superioribus plenius dictum est. Item, qui, vtrū
 per q an per c debeat scribi, quia nonnulli in-
 30 uenti sunt, qui q litterā illo catholico tuerētur,
 quod nonnulla vice per declinatione m prima
 littera immutetur. Ita cum sit quis, cuius, & qui
 per q litteram censent scribendum: nec potest

in quibusdā ὀρθογραφία cum ὀρθοεπεία misceri,
 vt enuntiatio cum scriptione pariter titubet, vt
 in accusatore, comisatore: Vbi quæritur, gemina-
 tis consonantibus, an simplicibus scribendum,
 & enuntiandum. In quibus mihi placet vt accu-
 sator per duo c, & comisator per vnum s, scri-
 batur. nam quomodo in eo quod est incusare,
 cusare nihil est: & accendere, cedere per se nihil
 est: dicimus tamen & accendere & incedere. At
 in comisatore vtramque consonantem simpli-
 cem ponamus: nā aut a comitate vox ducta est,
 aut a Græco παρὰ τὸν κῶμον. s vero geminata
 vocis sonum exasperat. Sic pariter & elegantia
 enuntiandi, & scribendi breuitatem consequi-
 mur. Nec non & ibi ὀρθοεπεία ὀρθογραφία con-
 iuncta est, vbi quæritur scænoris, an scæneris di-
 cant, quoniam nomen inde tractum, dicimus
 scæneratorem. Item facineris non faciñoris, quo-
 niam facinerosum vocamus. Sic etiam *delirus*
 placet Varroni, non *deleirus*: non enim, vt quidā
 existimāt, a Græco tracta vox est παρὰ τὸ ληρεῖν,
 sed est latine sulco. Itaque sicuti boues cum se
 a recto actu operis detorserint, delirare di-
 cuntur, sic qui a recta via vitæ ad prauam decli-
 nant, per similitudinem translationis item deli-
 rare existimantur. Placet etiam vt Delmatiam,
 non Dalmatiam pronuntiemus, quoniā a Del-
 minio maximā ciuitate tractum nomen existi-
 metur. Ferias quoque nō fereas, quoniam apud
 antiquos fesix non feseix dictæ sunt. Item ari-
 spex ab ariuga, quæ esset hostia, non aruspex; &
 quamuis

quamuis conuendo dicamus, tamen mando
 in consuetudine est. Hinc noscuntur etiam quæ-
 stiones interdum, quibus noua a veteribus dis-
 cernantur. Vtrum absorbui, an absorpsi, cum ad
 hanc disputationem pertinere non debeat, nisi
 5 quod proprium est *ορθογραφίας*, vtrum per *b* an
 per *p* absorpsi scribi debeant; & aliis sequenda in
b litteram quoniam sorbere dicamus, aliis *p*, quo-
 niam quæcunque apud Græcos per *ψ* scribun-
 10 tur, & constant hac littera *π σ*, apud nos per *p*
 scribendum. Ideoque in similibus seruandum,
 ut in eo quo *l* est *vrbs*, & *nupti*, & *plebs*: ac cete-
 teris. Mihi vero placet ut in Latino sermone an-
 tiquitatis religio seruetur, ut potius *sorbui*; se-
 15 cundum auctoritatem eruditissimorum & elo-
 quentium virorum dicamus, quam *sorpsi*; cum
 recēs hæc declinatio sordidi sermonis virus ce-
 perit. Itē *n* *terui*, & *triui*, non adscribo huic dis-
 putationi, sed consuetudini, sed nouæ & veteri
 20 adnotationi. nam & Virgilius secutus antiquos,
 cum possit dicere *teruisse* non impediēte me-
 tro, maluit dicere, *Nec te pœniteat calamo triuisse
 labellum.* & *Hinc radios triuere rotis.* Hinc nascun-
 tur etiam diuersarum significationum quæstio-
 25 nes, actarios an actuarios & dicere & scribere
 debeamus, cum actuarios canes quidem ab actu
 appellem: actarios vero scriptores actorum:
 necnon & eum qui actum agit, actuarium voca-
 ri voluerant. Item alium esse Cilonem, alium
 30 Chilonem: & Cilonēs homines vocari angusti
 capitis & oblongi. Chilonēs vero improbi-
 bus labris homines, a Græco *παρὰ τὴν χεῖλη*:

Talis quaestio est circa cohortes & coortes: ubi
 diversā esse significationem voluerunt Grāma-
 tici, vt coortes sint villarū, vnde homines coortiā
 tur pariter. oriri enim apud antiquos surgere
 frequenter significabat: vt apparet in eo quod
 dicitur: *Oriens consue magistrum populi dicat*; quod
 est surgens, at cohortes militū a mutua cohōr-
 tatione. Na coortes audimus quidem vulgo, sed
 barbare dici. De superiore differentia mihi aliud
 videtur, quod cū superius de aspiratione loque-
 rer, ostendi, id quoque illum sibi locum fecisse,
 cū alioquin non desideraretur, vt in vehemen-
 te, & in re prehenso: cum vehemēs, & reprehē-
 sus sine aspiratione emendarius dicatur: nam tā
 militum, quam rusticorū cohortes sunt. si qui-
 dem & milites e rusticis & ex eiusdem regionis
 hominibus conscribebantur, vt & agnoscere &
 tueri inuicem possint, quod genus etiam utilita-
 tis apud Homerum est, qui ait,

ὥς Φρήρη Φρήτην Φιν ἀρήρη Φύλα δὲ Φύλοις. 20

Sane aspergo, & aspargo habent differentiā
 suam. Si quidem aspergo verbū, & aspargo no-
 men. Itaque, vt Virgilius ait: *Salsa spumant aspargi-
 ne cautes*. Aquam quoque per q. a q u a m scriben-
 tes, nomen ostendimus & trisyllabum: per c. 25
 vero verbum ab eo quod est acuo; & acuerē, vti-
 nam acuam. Aurifex melius per i sonat, quam
 per v: vt aucupare, & aucupium. Mihi rursus me-
 lius videtur sonare per v quam per i, & idem ta-
 men aucipis malo, quam aucupis, quia scio ser- 30
 monem & decori seruire, & aurium voluptati,
 vnde fit, vt saepe aliud scribamus, aliud enuntie-
 mus.

mus, sicut supra locutus sum. De viro vero & virtute, vbi i scribitur, & pane veniuntur: Vnde Ti. Claudius nouam quandam litteram excogitauit, similem ei notæ, quam pro aspiratione
5 Græci ponunt per quam scriberentur eę voces, quæ neque secundum exilitatem litteræ, neque secundum pinguitudinem litteræ sonant, vt in viro & virtute: neque rursus secundum latum litteræ sonum enuntiarentur: vt in eo quod est
10 legere, scribere. Itaque audimus quosdā plena omni syllaba quoi & tibi, pro cui & tibi, quod multo vitiosius est, quam si tenuitatem i litteræ custodirent. Est autem vbi pinguitudo v
15 litteræ decentius seruat, vt in eo quod est volumus, nolumus, possumus. at in cōtumaci melius puto i seruari: venit enim a contemnendo: tamen si Nisus & contumaci per v putat possedici a tumore. Comprimo quoque per i malo
scribi, quamuis compressus dicatur: & e contrario
20 rio, decem audacius dixerim, quamuis inde decies trahatur, quoniam, vt supra dixi, sono vitatione gaudet auditus. Niso etiam placet, vt beneficus per i scribatur, quomodo maleficus, quod vides consuetudinē repudiasse. Non enim
25 si hæ duæ litteræ e & i prius affinitatis recipiūt immutationem, ideo necesse est illas ubiq; semper immutari. Item antiquos ait per e & i scribendū, quod significat antiqui, quod mihi frigidum & ineptum videtur. & multo frigidius
30 illud, quod ille quoq; apud illū in vtraque syllaba per e & i scribantur, quod sit visum: in superiore enim nomine est saltem aliqua mentio

litteræ, etymologia nulla sane basim & peluina
 per i, scribamus, quoniam & basicula, & peluicula
 scribatur, & aolatio casu finiatur ab hac ba-
 si, ab hac pelui. Alimenta quoque per i elegatius
 scribemus, quam alumenta per v: Quidam ve-
 ro scriptiones antiquis relinquamus, vt in eo
 quod est curilli enim per quor scribebant, vt
 supra dixi. nam & ipsum cui, per quoi, quo pin-
 guius sonaret. contenti sumus per cui scribere,
 vt plenitudine quoi sufficiat. Namque nimium, 10
 & commercium quoq; per i antiquis relinqua-
 mus, apud quos æque & Mircurius per i, diceba-
 tur, quod mirandum esset rerum inuentor. &
 Varro dicit nostris iam auribus scilicet per e, &
 vt Mercurius & commercia dicantur. Item miis 15
 per i, non meis per e, vt Terentius: *At enim istoc
 nihil est in iis Syre miis nuptiis aduersum.* Coniunx,
 & seiunx sine n putat Nisus esse scribendum,
 quoniam genitiuo casu faciat coniugis, & seiug-
 is. Mihi videtur non euellendam hanc n litte- 20
 ram, quia ionus enuntiationis insitit. Nam quã-
 uis idem ait non esse onerandam superuacuis
 litteris scriptiorem, rursus non fraudandum so-
 num existimo, cum & leuior ad aures, & plenior
 veniat, vt in abstimente arcessitum est, vt in am- 25
 bitum a. si ergo licet coniugis genitiuo casui, &
 seiugis coniux tamen, & seiux subtracta n litte-
 ra & difficilior enuntiabitur, & asperius auri-
 bus accidet. Sane illo catholico se Nisus tuetur,
 quo dicit in declinationibus litteram perire, quæ 30
 sit in primis positionibus, vt pudens pudentis,
 prudens prudentis: Ita si coniux habet n litte-
 ram,

ram, necessariū, inquit, erit, & genitiuus quoq;
 n litterā habeat, vt sit quo ipsa spectare debuit:
 nam quod amphiboliæ tollendæ gratia consue-
 tudo n litteram omiserit, ambiguum; verum ab
 5 eo quod est coniunx trahatur, vt a nomine, an a
 verbo, quod est coniūgo, non esse. Item illud ve-
 rum, quod quidam putant seruandam esse vtriq;
 n litteram a prima positione; per ceteras decli-
 nationes manifestum est, vel R, his, quod singor
 10 dicimus, & tamen fictus; & pingior, & tamē pi-
 ctus: nec non & ipsa n littera in locum m redit,
 vt cum dicimus clandestinum, cum ab eo traha-
 tur quod est clam: item sinciput, quod est semi-
 caput, sed non vbiq; obtinendum: nam & nōnū
 15 quam plenius per n quam per m enuntiatur. ac
 tum dico etiam nunc, quamuis per m scribam,
 nescio quomodo tamen exprimere nō possint.
 sequenda est nonnunquam elegantia erudito-
 rum quod quasdē litteras leuitatis causa omisc-
 20 runt, sicut Cicero qui *Foreisia*, & *Megalesia*, & *Hor-
 zesia*, sine n littera libenter dicebat: & vt verbis
 ipsius vtamur, *postmeridianas quoque quadrigas*, in-
 quit, *libentius dixerim, quam postmeridianas*. Sic &
 dorsum per duo s quam per r dorsum quidam,
 25 vt leuius, enuntiauerunt, ac tota r littera su-
 blata est in eo rufum, & retrosum, Cocum non-
 nulli in vtraque syllaba per q scribunt; non-
 nulli & inserta v. In verbo etiam coquere pro
 quoquere Nisus censet, & vbique c litteram po-
 30 nendam tam in nomine quā in verbo: quod mi-
 hi nimium videtur exile. Nam sicut non est pri-
 ma syllaba oneranda, sic sequens videtur explē-

da, eo decentius aquod Virgilium legitur, *Excerc-*
tam quatuor improbus hastam, secunda syllaba per Q
scripta, quam vt vtraque per c enuntietur k. lo-
cutionem quoque Antonius Rufus per Q dicit
esse scribendam, quod sit ab eo quod est loqui. 5
Item periculum & ferculum, quæ nomina con-
tenta esse c littera existimo tam hercule, quam
illa vitiose & dicere & scribere. Per quo, Quoti-
die dicunt; quam per co, cotidie, cum & dicatur
melius & scribatur. nō enim est quotidie a quo- 10
to dictum, sed a continenti die cotidie tractum.
Nimium rursus elegantiaē sectatores non arbi-
tror imitandos; tamen si Nisus auctor est, come-
se & esuesz per vnum s scribamus: & dicit ra-
tionem, quia iuxta productam vocalem conso- 15
nans progredi non soleat; & quoniam antiqui
non geminauerint, sed loco geminationis no-
tam superposuerint in quibus error eius mani-
feste deprehenditur: nam geminare consonan-
tes productis vocalibus iunctas vsus ostendit: In 20
quo dicimus etiam errasse, saltasse, abiisse, cal-
casse: Quis enim nescit malum vna l littera scri-
ptum distare a mallo, eodem elemento gemina-
to. illo vero argumēto, quo dicit notam solitam
superponi, ostendit in enuntiatione solere ge- 25
minari. Et quid iam interest vtrum notam an lit-
teram ponas, cum alterutrum tibi necessitas ex-
primat? Sane in eo quod est narrare, obseruatū
est, vt vnum r scriberemus, quoniā venit a gna-
ro, cui contrarium est ignarus. Rursus quia pul- 30
lum per duo l scribimus, obseruauerunt quidā
vt paullum, repetito eodem elemento, scribe-
rent,

rent: quod mihi non videtur: quoniam enuntia-
 ri nullo modo potest. & non est necesse id scri-
 bere, quod in verbo non sonet. Hic autem in
 longitudine syllabæ antecedentis huic litteræ
 5 obstat; Est enim quæ Græci dicunt *διφθερυγος*,
 iuxta quam omnino geminari consonans non
 potest. nonnulli synalæphas quoque obseruan-
 das circa talem scriptionem existimauerunt, si-
 cut Verrius Flaccus, ut vbiunque prima vox M
 10 littera finiretur, sequens a vocali inciperet, M,
 non tota, sed pars illius prior tantum scribere-
 tur: ut appareat exprimi non debere. Est etiam
 ubi vocales subducebantur, si id aut decor com-
 positionis, aut metri necessitas exigat, ut *Adeo*
 15 *in teneris consuefcere multum est*. De aspiratione nisi
 fallor aliquid iam locuti sumus. repetendi in ta-
 men existimaui sermenē, propter eos qui hym-
 nidem, hyacinthum, & hymenēum varie scripse-
 runt. Alij enim præponēdam aspirationem pu-
 20 tauerunt, alij tamquam non necessariam omise-
 runt. quoniam scilicet in communi lingua Græ-
 corum nunquam non aspirationem in se habet
 v littera quotiens inchoat voces: nam quæ ad
 Latina pertinet, in quibus late aliquid ambi-
 25 gitur, antiqua consuetudo respicienda est, quibus
 moris fuit, pro hac aspiratione litteram dicere
 F. Itaq. harenam iustius quis dixerit, quæ niam a-
 pud antiquos Fasena erat: & hordeū, quia For-
 deum, & sicut supra diximus hircos, quoniam
 30 Firci erant; & hædi, quoniam Fædi.

F I N I S.

MAGNI AVRELII CAS-
SIODORI SENATORIS
DE ORTHOGRAPHIA
LIBER.

P R A E F A T I O.

CUM inter nos talia gererentur, & de complexio-
nibus Apostolorum non nulla nasceretur intentio:
monachi mei subito clamare ceperunt: Quid prodest co-
gnoscere nos: vel quae antiqui fecerunt, vel ea quae sagacitas
vestra addenda curavit nosse diligenter, si quemadmo-
dum ea scribere debeamus, omnimodis ignoramus, nec
in voce nostra possumus reddere, quod in scriptura com-
prehendere non valeamus? Quibus respondi, haec quae di-
cerent, designata esse, quemadmodum & intelligi debeant, 15
& proferri. Sed labor nobis antiquorum omnino seruan-
dus est, ne nos auctores earum rerum mentiamur, qua-
rum sequaces esse cognoscimur. Et ideo duodecim aucto-
rum opuscula deducimus in medium, quae ab illis breui-
ter & copiose dicta sunt, ut & nos ea compendiosius di- 20
camus, & a praeis auctoribus sine varietatis studio di-
cta recolantur, quatenus & vobis plenissime satis facere
videamur, & auctoritate firma sit relatio, quam duode-
cim auctorum textus insinuat. Jam tempus est, ut to-
tius operis nostri conclusionem facere debeamus, ut me- 25
lius in animo recondantur, quae septenaria conclusione
distincta sunt.

i. Post commenta in Psalterium, ubi, praestante Do-
mino, conuersionis meae tempore primum studium labo-
ris impendi. ii. Deinde post institutiones quemadmodum
diuina & humana debeant intelligi lectiones, duobus li-
bris, ut opinor, sufficienter impletis; ubi plus utilitatis
inuenies

inuenies quam decoris. III. Post expositionem epistola,
 quae scribitur ad Romanos, unde Pelagiana hereseos pra-
 uitates amoni, quod etiam in reliquo commentario fa-
 cere sequentes amoni. IIII. Post codicem, in quo ait

Donatus cum commentis suis & librum de etymologiis,
 & alium librum Sacerdotis de schematibus, Demino
 prestante, collegi, ut instructi simplices fratres, ubi necesse
 fuerit, similia auctoris sine confusione percipiant. V. T' est
 librum quoque titulum, quem de diuina scriptura
 collectum, Memorialem volumi nuncupari, & breuiter
 cuncta percurrant, qui legere prolixum fastidiunt.

VI. Post comp' exione in epistolis & postolorum, & A.
 Etibus eorum, & Apocalypsi, quasi breuissima expla-
 natione decursas. VII. Ad amantissimos orthographos

discutierendos anno aetatis meae nonagismo tertio, Domi-
 no adiuuante, perueni. Ex quibus si in unum valueram
 deflorata colligere, quantum ad eos pertinet, quos bre-
 uiandos esse suscepi, confusionem emendator atque scri-
 ptor, si bene intellexerit, arbitror, ulterius non habebit. Mi-

nutus labor syllabis litterisque tractandis, modo factus
 ex nominum deriuatione, modo ex casibus sermonum,
 modo ex motu atque situ, modo ex euphonia consonantia,
 modo ex Grecarum litterarum similitudine, probans
 quid scribere debeas, & quid vitare contendas, modo ut

quoque litteram simplicem in quibusdam sermonibus
 recte quidem scribi dicat, sed & littera sonum plerumque
 illi succedere posse testetur. Itaque quod ante scribebatur
 per V & O, per duo VV modo scribere nobilis relictus
 scribendi per vias certissimas inuestigata esse videtur: &

ideo praesens opus non desit directum: ut volnus, vulnus.
 I pro E, ut quod antiqui magnas, nos magna: C pro Q, ve-
 tere quam moderni conscribi rectum asserunt. & co-

sera quæ subtili quidem, sed necessearia distinctione nar-
rantur, non velociter transcurrri, sed sollicita mentis in-
tentione tractantur, ut quæ incipis bene discere, ad finem
perfectionis inoffensa debeas pronuntiatione perducere.
Nam si vobis adsit capiendi desiderium, quæ prius per
moram quaesitis, protinus inoffensa velocitate tran-
curretis. Gloriosum profecto studium, & diuinis ac huma-
nis litteris, ut videtur, accommodum, quod loqui debeas,
& competenter scribere: & quæ scripta sunt, sine aliqua
erroris ambiguitate proferre. Vox enim articulata a
pecoribus nos sibi quæstrat: scribendi vero ratio ab imperi-
us diuidit & confusis, ita perfectum hominem duo sibi i-
sta vindicant ac defendunt. Nam cum sibi duo ista cõ-
sentiant, utraq; recta, utraq; decora sunt: cum vero a
se discrepare cœperint, vitii straba fœditatis incurrunt.
Erit itaque propositum nostrum, quæ competenter mi-
derna consuetudini ab antiquis tradita sunt, quasi in v-
nam coronam redigere, & vsui celeberrimo depurare: il-
la vero quæ antiquitati magis conueniunt, expedit sine
dubitatione relinquere, ne labor assumatur incongruus.
qui presenti saculo videtur inutilis. Sit ergo in primo li-
bro institutionum nostrarum titulo tertio decimo, quem-
admodum legi debeat celestis auctoritas, ubi idiomata
legis diuinæ communi vsui repugnantia non permisi-
mus dissipari. Hic autem, in libro scilicet Orthographiæ,
liberius & generaliter appetatur: quem admodum ex re-
gulis artium humanarum, salua auctoritate seniorum,
cuncta lectio decora nimis & correctæ reddatur. Si quis
autem auctores orthographos in textu suo legere fortasse
voluerit, transcriptos inueniet, quos ego, quantos potui
reperire, monasterio meo præstante Domino dereliqui,
ut latius dicta probare posses in auctoribus suis, quos

nos propter fastidium vestrum deflorandos esse putamus: Quod etiam vos magnopere credidi commonendos, ut distinctiones sensum sollicita mente perquirere ac ponere debetis, sine quibus neque legere quidquam competentur, neque intelligere praeualemus. Scire autem debemus Donatum artigraphum de positis ita tractasse, ut non ibi ordinem, sed virtutes earum potius exprimere videatur. Nam si distinctionum seriem per gradus cognitos sequeretur, primo plenam, deinde mediā nequaquam ponere potuisset: deinde magis inciperet, ubi praedicta positura ad finem tendere comprobatur. Sequitur distinctio, deinde media, quae plena semper praecedunt potius quam sequuntur. Sed sicut visum constat esse doctissimis, hunc debemus ordinem custodire: ut primo de subdistinctione dicamus, quae ubi semper apponitur, ubi in comitate sermo suspensus adhuc reddendus esse cognoscitur: ut,

Arma virumque cano -- ubi totius operis summa conclusa est. Arma enim ancilia Virgilius, virumque dicitur. Sed quoniam, cano, respicit ad utrumque, hic in, arma, subdistinctione recte ponenda est. Mediam vero assignendam esse constat in commate, cum nullus sermo deest, sed gradatim tendit ad plenam: ut,

Diuidimus muros, & mœnia pandimus urbis.

Plena est autem, ubi finitur perfecta sententia: ut est illud,

Tantæ molis erat Romanam condere gentem.

Subdistinctionem vero, vel mediam non credas ipsum ordinem semper tenere, quem diximus, ut subdistinctione praecedat, & media consequatur: sed pro ratione supra dicta locis congruis apponuntur, ut distinctiones istae bene posita, sensum nobis lectionis euidenter aperiant. nam si aliter distinguas sine dubitatione cuncta confun-

dis. Has vero distinctiones, seu posituras, Donato testāte, Græci *ῥέταις* vocant. Periodus est autem per longum plena sententia ducta pausatio, cuius partes sunt cola, & commata. Sed antequam opus Orthographie inchoare videamur, præstationem Phocæ artigraphi, exempli caus^s sâ, iudicauimus apponendam: quæ cuncto operi nostro, quasi a nobis prolata sit, ita omnimodis videtur accommoda.

Ars mea multorū es, quos sæcula prisca tulerūt: 10

Sed noua te breuitas asserit esse meam.

Omnia cum veterum sint explorata libellis,

Multa loqui breuiter sit nouitatis opus.

Te relegat iuuenis, quem garrula pagina terret, 15

Aut si quem paucis seria nosse iuuat.

Te longinqua petens comitem sibi ferre viator

Ne dubitet, paruo pondere multa vehens.

Te si quis scripsisse volet, non vlla queretur

Damna, nec ingrati triste laboris onus.

Est quod quisque petat. numquā censura diserti 20

Hoc contemnet opus, si modo liuor abest.

INCI-

INCIPIVNT TITVLI LIBRI ORTHO-
graphiæ, indicantes ex quibus auctoribus
scribendi peritia, Domino præstante, colle-
cta est.

5

I. Ex Agneo Cornuto de enuntiatione, vel Orthogra-
phia.

II. Ex Velio Longo.

III. Ex Curtio Valeriano.

10

IIII. Ex Papiriano.

V. Ex Adamantio Martyrio de B & V.

VI. Ex eodem de mediis syllabis.

VII. Ex eodem de ultimis syllabis.

VIII. Ex eodem de B littera trifariam in nomine posita.

15

IIII. Ex Emyche de aspiratione.

X. Ex Casellio orthographo collecta sunt.

XI. Ex Lucio Caelio Vindice deslorata sunt.

XII. Ex Prisciano moderno auctore decerpta sunt.

20
 Commemorati sunt auctores Orthographia, ex qui-
 bus alij ipso, alij praposterato ordine similia dicunt, alij
 vero, diuersa describunt: sed omnia nobis absolute nosse
 conuenit. Nam & illi qui paria dicunt, communia dicta
 confirmant: & isti qui varia ponunt, per verba multi-
 plicia commonent quemadmodum scribere debeamus,
 25 & loqui. Nunc ordo scripturae, qui ab antiquis positus
 cognoscitur, nihilominus est dicendus.

I.

AGNEI CORNUTI DE ENUNTIA-
tione vel Orthographia.

30 Animaduerti quosdam, & mihi amice, erudito: e-
 tiam M litteram, nec ubi oporteat dicentes, nec ubi opor-
 teat suppressantes: hoc tamen fiat, hinc observari poterit, s

simul subijciam si quid ad rectam scripturam pertinet. Et
 ad divisionem syllabarum. Item si duo verba coniungan-
 tur, quorum prius M consonantem novissimam habeat,
 posterius a vocalibus incipiat, M. consonans perscribitur
 quidem: ceterum in enuntiatio durum & barbarum
 sonat. At si posterius verbum quamlibet et consonantem
 habuerit, vel vocalem positam loco consonantis, servat M
 littera sonum: par enim atque idem est vultum, ita cum
 vocali sicut cum consonante M litteram exprimere. Est
 quadam littera in F littera speciem figurata, quae digā- 10
 ma nominatur, quae duos apices ex gamma littera habe-
 re videtur. Ad huius similitudinem soni nostri coniu-
 ctas vocales digammon appellare voluerunt, ut est, *voitū*,
virgo. itaque in prima syllaba digamma & vocalis
 oportuit poni, sicut *virgo*: quod & Aoli fecerunt & an- 15
 tiqui nostri, sicut scriptura in quibusdā libellis declarat.
 Hanc litteram Terentius Varro dum vult demonstrare,
 ita perscribit, VA. qui ergo in hac syllaba sonus est, idem
 littera erit. Nos hodie V litteram in duarum litterarum
 potestatem coegimus: nam modo pro digamma scribitur, 20
 modo pro vocali. Vocalis est, cum ipsa per se est. Hoc
 enim cum ceteris quoque vocalibus patitur. Si cum alia
 vocali, digamma est, quae est consonans. Tres vocales qui-
 busdam videntur esse sub una syllaba VA. errant si ita
 putant, nam nusquam neque apud Graecos, neque apud 25
 Latinos, ex tribus vocalibus syllaba constat. quare si-
 militer hic quoque digamma erit, & duae vocales simili-
 ter. Sed cadit in questionem, & alius per T, alius per D pla-
 cet scribi, apud antiquos enim scio sed, sedem fuisse: unde
 nos duabus litteris novissimis ablatis, reliquas litteras sal- 30
 na D in usu habemus: quemadmodum si quaerereur, sat
 qua littera scribi oporteat, diceremus per T, quod inte-
 grum eius sit satis. Q littera tunc recte ponitur, cum

illi statim v littera, & alia qualibet una, pluresue vocales coniunctæ fuerint, ita ut una syllaba fiat. Cetera per C scribuntur. Hoc Lucio quoque videtur. nonnulli putant auribus deserviedum, atque ita scriberedum ut auditur. Est enim si re certamen de recta scriptura, in hoc, vtrum quod anaimus, an quod scribi oportet, scribendum sit: ego non omnia auribus dederim. Quotidie, sunt qui per co, cotidie scribant: quibus peccare licet: desinerent, si scirent quotidie inde tractum esse, a quot diebus, hoc est omnibus ductus. Qui syllaba, per Q, v, i, scribi debet: si dividitur, per C. ut si cui, huic. Hoc item in ceteris notabimus, ut in divisione C littera sequatur, si tamen secundum antiquam enuntiationem fuerit: quoniam genitivus & ablativus non dividitur. Causa: per unam s: nec quam moveat antiqua scriptura. nam & acussare per duo ss, scripserunt: sicut fuisse, dimisisse, esse, & cassasse per duo ss, scriptum inuenio. In qua enuntiatione quomodo duarum consonantium sonus exaudiat, non inuenio. Vostri olim ita per O, hodie per E. ut, adversum aduersum, peruersum peruersum, votare vetare, vortex vertex, conuollere conuellerere: amplectere amplectere. Malo, qui putat ab eo quod est Græce μάλλον comparatio modo descendisse, & per duo LL scribunt, peccant. non enim a Græco translatus est, sed ab antiquorum consuetudine, qui primo magis volo dixerunt, postea a pluribus elisionibus hoc verbum angustauerunt, ut magenolo, deinde manolo, quod frequentissimum apud illos est: nonissimo hoc substituit ut malo esset. Sed malle per duas LL, velle enim est. item nolo per unum L, nolle per duo LL, nolo enim ne volo est, nolle ne velle. denique ut se verbum habet, ita ea qua ex illo componuntur. Alia sunt qua per duo V scribuntur, quibus numerus quoque syllabarum crescit. Simili enim vocali

vocalis adiuncta, non solum non cohaeret, sed etiam syllabam augeat: ut, vacuus, ingenuus, occiduus, exiguus. Eadem divisio vocalium in verbis quoque est, metunt, statuunt, tribuunt, aciunt. ergo hic quoque clittera, non apponenda est. Lacrima an lacrima, maximum an maximus, & si quae similia sunt, scribi debeant, quae suum est. Terentius Varro tradidit Caesarem per i, eiusmodi verba solitum esse enuntiare & scribere: inde propter auctoritatem tanti viri consuetudinem factam. sed ego in antiquiorum multo libris quam Caius Caesar est, per v pleraque scripta inuenio, optimum, intumus, pulcherrimus, lubido, dicundum, faciundum, maxime, monumentum, contumelia, minime. melius tamen est, & ad enuntiandum, & ad scribendum, i litteram pro v ponere, in quod iam consuetudo inclinavit. Vineas per e quidam scribendas tradiderunt, si has significarent, quas in agris viderimus: at contra per i vinias illas sub quibus latere miles solet. quod discrimen stultissimum est. nam neque aliunde vineae castrenses dictae sunt, quam quod vineis illis agrestibus similes sunt. Exstinguunt, per v & o: qualem rationem supra reddidimus de litteris quas dixi oportere in omni declinatione duas vocales habere, talis hic quoque intelligenda est, exstinguunt. est enim ab exstinguo, & ob hoc exstinguunt, licet enuntiare non possit. Intervallum per duo LL. vallum enim ipsum non aliter scribitur, a quo intervallum. Varro dicit intervalla esse spatia, quae sint inter capita vallorum, id est, stipitum, quibus vallum fit. unde cetera quoque spatia dicuntur. Obseruanda pusillo diligentius est praepositionum cum verbis a vocalibus compositio, ut consonantes nonissimas praepositionum sciamus non durare, sed mutari plerumque. Ita non nunquam quae consonantes verborum aut vocabulorum pri-

mo loco sunt, easdem necesse est fieri & in prepositionibus,
 quæ propter lenitatem quoque omnino enuntiari sæpe
 littera prepositionum non possunt. quando autem fiat
 quando non, sono internoscimus. Accedo duo CC, attuli
 5 duo TT, assiduus duo SS, arrideo duo RR, apparo duo PP,
 annus duo NN, alligo duo LL. In his non solum propter le-
 nitatem consonantes mutant, sed etiam quod nullo mo-
 do sonare D littera potest. ubi sonat, & ibi scribitur, cum
 F consonanti adiungitur: ut, adfluo, adfui, adfectus. cōtra
 10 B non sonat, offui, offero, offendo. in aliis enim consonan-
 tibus idem patitur: ut, suggero. ostendi enim supra digā-
 ma consonantis vim habere. Est ubi B, quamvis incre-
 dibile est, in s cogatur: ut suscipere, sustinere, suspendere,
 suscitare, & quod antiqui dixerunt sustollere, nos præte-
 15 rito sustuli. Itē Ex prepositio ad F litteram formatur: ut
 effluo, effodio, effero, efficio, nec minus informatur escen-
 do. alicubi tamen sonat, & ob hoc necessario scribitur ex-
 filio, exsicco. itaque ubi sonuerit, ibi ponemus. Tantius
 & quanti, in medio M habere debent. quam enim &
 20 tam est: unde quantitas, quanti, tanti. nec quosdam
 moveat, si M non sonat: iam enim supra docui non sonare
 debere, tametsi in scriptura M posita sit. Exsilium cum s.
 ex solo enim ire est, quasi exsolū, quod Græci ἐξολισμὸν
 dicunt: antiqui exsoles dicebāt. H sicut in questione est litte-
 25 ra sit, necne: ita nūquam dubitandum est, secundo loco a
 quacumque consonante poni debere: quod solus Varro
 dubitat: vult enim auctoritate sua efficere, ut H prius po-
 natur ea littera, quæ adspirationem confert: & eo magis
 hoc tentat persuadere, quod vocalibus quoque dicat ante
 30 poni: ut heres, hircus. sed Varronem præterit, consonan-
 tem ideo secundo loco H recipere, quod non possit ante
 adspirationem nisi vocales habere. itaque & ante, & post

si h littera cuiusque tali adiungatur, non sonabit.
 hac enim natura vocalium est, ut sine ante se sine post se
 habeant h. quoquo genere enuntiationem non impediunt.
 Praeterea in libro quē de Grammatica Varro scripsit, cū
 de litteris differeret, ita h inter litteras nō esse disputavit. 5
 quod multo minus mirū quā quod x quoque littera esse
 negat. in quo quid viderit, non dū deprehendi. ipsius ver-
 ba subiiciam: Litterarum partim sunt & dicuntur,
 ut a & b. partim dicuntur & non sunt, ut h & x:
 partim sunt neque dicuntur, ut ++. Vehemēs & ve 10
 mēs apud antiquos, & apud Ciceronē lego: eque prehēdo
 & prendo, hercule & hercle, nihil & nil. Hac observare
 e.atenus poteris, consuetudine potius quam ratione, in his
 praecipue verbis quae adspirationem habere debent. x lit-
 tera antiqui non semper usi sunt, sed aliquādo loco illius, 15
 v ponebant: itaque in illorum quoque libris hanc scriptu-
 ram observandam censeo, Suriam, Suracusas, sumbola,
 sucophantas, quod in nostris corrūpi non debet. Illud etiā
 non video, quare huic litterae, h adspirationis gratia ad-
 moueam ipsa enim per se adspirata est, & quocumque 20
 vocabulo primum locum habuerit, adspiratur, Yacin-
 thus, Yllus, Ymetus: & tanto magis adspiratio addenda
 non est, quanto apud Latinos vocabula non sunt hac lit-
 tera notata. Varroni placet, & littera, si primo loco pona-
 tur, non adspirari. lector enim ipse, inquit, intelligere de- 25
 bet Rodum, tamen si h non habet, Rhodū esse, retorē rhe-
 torem, sed eadem observatio non necessaria est in & lit-
 tera. sunt enim verba primo loco & litteram habentia, nō
 minus Latina quā Graeca. itaque merito aufremus aut
 amovebimus adspirationem a Roma, regina, rapa, Ro- 30
 dus. & in antiquis libris modo scripta est, modo non: sed
 pro illa due ss. ponebantur, ut crotali & crotalisse, mala-

ciſo malaciſſo, & hiſ ſimilia. Sed viderint illi, qui cum
verbis integris Græcorum uti non erubuerint, erubeſcē-
dū crediderunt litteras Græcas intermiſcere. nobis ſatius
eſt alieno bene uti, quam ineleganter noſtra aſſponere.

S

II.

EX VELIO LONGO

deſlorata ſunt.

AT, ſi coniunctio fuerit, per T ſcribi debet. ut eſt,
Acte nocturnis iuuat impalleſcere chartis.

- 10 ſi præpoſitio, per D: ut eſt, Fando aliquid ſi forte tuas
peruenit ad aures. Atque item coniunctio compoſi-
ta, per T ſimiliter ſcribenda eſt. Apud præpoſitio per D
ſcribi debet: ſicut ad patrem. quoniam veteres ſæpe apud,
pro ad uſi ſunt. & dualis ex eis mediis litteris ſub. a. i. p
15 & v, ad remanet. Item qui, per T ſcriptum, verbum eſt
tertia perſona, cuius prima eſt, queo, ſecunda quis, tertia
qui: ex quibus componuntur nequeo, nequis, nequit: in-
quio, inquis, inquit. Per D autem aduerbium. ut,

- Quid faciat lætas ſegetes: & quæ ex eo compo-
20 nuntur: ut, quicquid, ſiquid, aliquid, numquid, & hiſ
ſimilia. Id per D ſcriptum, pronomen eſt neutri generis,
ab eo quod eſt, is, ea, id: per T vero ſignatum, indicat ver-
bū tertia perſona, ab eo quod eſt, eo, is, it. Placet etiā Del-
matiam, non Dalmatiam, ſcribamur: quoniam a Del-
25 minio maxima eiſdem provincia ciuitate traſſū nomen
exiſtimatur. Ferie quoque, nō ferea dicebantur. Aſſuarij
vero, & aſſarij, utrūque dicitur. ſed aſſuarij nūcupantur
diuerſis aſſibus generaliter occupati: aſſarij vero ſcri-
ptores tantum dicuntur aſſorum. Item aliud eſt eſſe cilo-
30 nem, aliud chilonem. cilanes, vocantur homines anguſtæ
capitis & longi, & aſpirationem non habet: chilonēs
vero, cum aſpiratione ſcripti, a brevioribus labij homi-

nes vocitantur, quod est a Græco vocabulo deriuatum, πείρα τὰ χεῖλη. vnde Achillem quoque ferunt esse nominatum. Coniux sine N putat Nisus artigraphus esse scribendum, quoniam in genitiuo casu facit coniugis, mihi autem videtur non excellendam exinde hanc litteram, quæ sonus enuntiationis exprimitur. nam quamuis asserat non esse onerandam superuacuis litteris dictionem, ego tam in fraudandum sonum non existimo suis litteris, quibus integre & plenus auribus intimatur.

III.

DE CVRATIO VALERIANO

ista collecta sunt.

Q littera tunc recte ponitur, cum eam statim v littera sequitur, iuncta cum alia vocali vel vocalibus diphthongis, ita ut unam syllabam faciat: ut, Quirites, questio, querite. cetera vero per C scribi debent: ut, cuius, Cum, & reliqua huiusmodi: Cum, quando prepositio erit, per C scribi debet: ut est illud,

Diuisum imperium cum Ioue Cæsar habes. quum enim aduerbium est, & per Q scribendum. Veteres enim quando, quum dixerunt: ut est, quum navis ex Asia venerit. ceteraq; huiusmodi aduerbia similiter scribenda sunt, ut quocumque, ubicumque. Huiusce modi, per C litteram scribendum est. antiqui enim pronomibus C addebant: ut, hicce, illicce, isticce: unde subtrahit eadem nouissima littera, C relictum est, ut hic, illic, istic: sed hoc in solo genitiuo casu articularis pronominis, qui est huiusce, adhuc eadem syllaba ce, integra manet. Cur, alij per C scribendum putauerunt, dicentes non posse Q litteram poni, ubi v est sine aliqua vocali, secundum regulam supradictam: alij per Q, eo quod originem tra-

has

bat ab interrogatiuis aduerbiis, quæ sunt, quando, quor-
 sum. vsus autem obtinuit, ut cur, per c scribatur. Par-
 tubus & partibus, arcubus & arcibus, artubus & arti-
 bus, veteres quidem indifferenter scripserunt: nos possu-
 5 mus obseruare ut ab eo quod est partus, id est factus, par-
 tribus scribamus: ab eo autem quod sunt partes, partibus.
 itemque ab eo quod sunt arcus, arcubus: ab eo autem quod
 sunt arces, arcibus: & rursum ab eo quod sunt artus, id
 est, membra, artubus: ab eo autem quod sunt artes, arti-
 10 bus. Tres litteræ sunt apud Græcos Ζ Ξ Ψ, ex his in vsum
 nostrum transtulimus Ζ, item pro Ξ nos x utimur. Ψ nul-
 lomo do transferri potuit, sed vis ipsius translata in ps. ut
 qua per Ψ scribuntur, per ps scribamus, & ceteris casi-
 bus aut in bis exeunt, aut in pis: ut, caleps calibis, anceps
 15 aucepis, Cinyps Cinybis. Diuisionem præterea syllabarum
 ad BS & PS pertinentem, hanc obseruabis: quod ubicum-
 que PS erunt, diuidi non possunt, sed ad sequentem aut
 antecedentem syllabam applicabuntur, tamquam unius
 litteræ potestatem habeant: apstinui, aps & tinui: apscessi,
 20 aps & cessi: apscendo, aps & condo. at ubi BS fuerint, di-
 uidantur necesse est: ut obstupui, obstupear, obsum, obstrepo.
 propterea BS numquam contrunctas inuenies. non enim
 possunt facere syllabam, & si primam quidem vocalem
 habeant: fallunt quasi ipsa consonent: ut, trabs, quam di-
 25 cimus trabem. ceterum si ante vocalem ponantur, nullo
 modo enuntiationem capiunt: cum PS etiam præposita
 sic sonant, ut apud Græcos Ψ. Eandem rationem puto ob-
 seruandam & in verbis quæ præterito tempore & futuro
 30 incertum est P an B habere debeant. nam sicut in casibus
 nominum P littera in B commutatur, ut est caleps cali-
 bis, ita in temporibus quoque verborum e contratio B in

Per commutatum videmus: ut, scribo, scripsi, scripturus, labor, lapsus, lapsurus: nubo, nupsi, nuptura. z, in antiquis libris Latinorum scripta non est: sed pro illa duo s s ponebantur, crotalizare, crotalissare. Sed viderint illi, qui cum verbis quibusdam integris Gracorum uti in Latina lingua non erubuerunt, an erubescendum crediderint litteras Gracas intermiscere. nam factus est alienis bene uti, quam nostra ineleganter apponere. Presto, nos per o scribimus; antiqui per v scripserunt. Sed presto dicendum est, ut sedulo, & optato, & sortito, inde & prestolari, non prestulari. nec mirum est veteres v littera pro o vbi. nam & o pro v vbi sunt: publicum enim, quod nos publicum, & quod nos culpam, illi colpam dixerunt. Super per p scribendum, non per b. Neglegere per g, non per c scribendum. Eutalium, Eupolim, & alia huiusmodi, quidam per y litteram putauerunt, eo quod Graca esse dicerent: sed apud nos y littera numquam vocali coniungitur.

IIII.

EX PAPIRIANO ISTA
collecta sunt.

Æ syllaba, quam nunc in fine sermonis diphthongon scribimus, ut, cogitationes magnæ, apud antiquos per ai scribebatur, ut esset distantia genitiuorum a datiuis. nam genitiua hanc diuisionem dabant, ut non esset dissyllabus similis datiuo, sed trissyllabus inueniretur: ut, magnai, Asiai, aulai, frugiferai. Reliquiæ, & reliqui per c scribebantur: ut reliquus & mortuus, sic relicui & mortui. ut & vacuus vacui, strenuus strenui. at nunc reliquæ, velut exsequiæ per q scribuntur. Cotidie, per c & o dicitur, & scribitur per q: quia non a quotodie, sed a continenti die dictum est. Haud, quando aduerbium

bium est negandi, per D litteram scribitur, & adspiratur
 in capite: quando autem coniunctio disiunctiva est, per
 T litteram sine adspiratione scribitur. Malo per unum
 L, quod est, magis volo. malle per duo LL, quod est magis
 5 velle. Nolo per unum L: est enim non volo. nolle per duo
 LL, quod est, non velie. Querela apud Latinos per unum
 L scribebatur sicut suadela, tutela, candela, corruptela.
 quantus usus sibi etiam apud eos vindicaret, ut aliqua
 in figura de minorum per duo LL scriberetur: ut, ca-
 10 pella, subella, tabella. nunc autem etiam querella per duo
 LL scribitur. Narare per unum R scribitur, ut Varro
 placet. secutus est enim etymologiam nominis eius, qua
 gnarius dicitur, qui scit & accipit quod loqui debeat. de-
 niq, compositio verbi ita scribitur, ignorare, quae non per
 15 duo R, sed per unum scribitur. ideo & narratio, unum R ha-
 bere debet. Quod quando numerus est, per T, quando pro-
 nome, per D scribenda est. nam totidem per T scribitur,
 quia numerus est. Quaecunque verba ab S littera incipiunt,
 si composita sunt, ut ex prepositione accipiant, servata S lit-
 20 tera scribuntur. ut, specio exspecto, salio exsilio. cetera ver-
 ba quae in principio non habent, onerari non debent: a-
 stimo existimo, acuo exacuo, agito exagito. Preedo dici-
 mus & prebendo. sicut hercle & hercule, nil & nihil. Sed
 in his verbis quae adspirationem habere debent, haec obser-
 25 vare eatenus poterunt, quatenus consuetudo permiserit: sed
 tamen libellus nos evidenter docet, qui inferius de aspira-
 tione scriptus est. Traps ab eo quod dicitur trabus, &
 urps, per P debent scribi, licet Varro per B scribendum pu-
 tet, quod in reliquis casibus B habeant. sed tamen cum
 30 littera Graeca nullo modo transferri potuerit in usum no-
 strum, & vis eius per P & S litteras scribatur, necessa-
 rium est, ut ubi* Graecum sonat, apud nos quod vitari

non potest per has litteras scribatur, P & S, licet in obli-
quis casibus B habeant: ut caleps calibis, vips urbis. item
in aliis ipsam retineant: ut, anceps aucupis. unde appa-
ret in his casibus mutare nos debere P & B, in quibus se
etiam amba consequuntur interposita vocali. Hanc etiā 5
regulam sequimur in ^Q, quæ & ipsa P H constat: ut, Ci-
nyps Cinyphis, quæ in nominatiuo casu P & S, in aliis ca-
sibus per P & H scribitur. Quicquam, in medio per C, nō
per D, scribi debet. in compositione enim plerumque D in
C commutatur, ut in prepositionibus, accedo, accumulo. 10
Formosus sine N, secunda syllaba scribendum est: ut ha-
renosus, frondosus, aquosus, herbosus: participia vero ha-
bent N, ut tonsus, tunsus, mensus, pransus: quamvis anti-
quorum nulla obseruantia fuit, cum N, an sine N scribe-
rent. illi enim tosus, tusus, prāsus plerumque scribebant. 15
Græcum nos in quibusdam in V conuertimus: ut, Cymas
Cumās, cyminum, cuminum: in quibusdam non verti-
mus: ut, Syria, Syriacus, symbolum, sycophanta. Forfices
secundum etymologiam debemus dicere, & scribere: ut si
a filo dicamus, F debeamus ponere, ut forfices, quæ sunt 20
fartorum: & si a pilo, per P, ut forpices, quæ sunt tonso-
rum: si a capiēdo, per C, ut forcipes, eo quod formum
capiant, quæ sunt fabrorum. formum enim dixerunt an-
tiqui calidum, unde est formosus. Vulgus, vultum, par-
uum, toruum, sunt qui putant per duo V scribi non debe- 25
re: quod similis vocalis vocali adiuncta, non solum non
cohereat, sed etiam syllabam augeat: ut est vacuus, inge-
nuus, occiduus, exiguus, perspicuus: & in verbis, metuūt,
tribunt, statunt. Sed Velius Lōgus per rationem præ-
sumtam decipi eos putat, qui primitiuus, & adoptiuus, 30
& nominatiuus, & alia per V & O scribunt: nam aliter
scribere, & aliter pronūtiare vecordis est: cum enim
sentiant,

- per. O scribant, per V. pronuntiant. Præterea qui contra sentiunt, non respexerunt unum V, totiens consonantis vim habere; quotiens pro consonante ponitur, quod apud Græcos digammon vocatur: ac sic fieri
 5 ut nominativus deas quidem V litteras habeat, sed priore pro consonante, posteriore pro vocali scilicet posita. sic & Donatus dicit, quotiens V & I sen sibi, seu alius vocalibus præponuntur, loco habendas esse consonantium. Hiemps, ut Cæcilio videtur, P habere propter M litteram non debet:
 10 quod satis sine ea littera M sonet, vel quod per omnes casus ne vestigium quidem illius appareat. Sumpsi, autem queritur an possit sine P littera, ut hiemps, sonare, sed quia & in alia declinatione P respondit, cæm dicimus sumptus, sumpturus, necessario per P scribi debet. A, & ab, &
 15 abs, & an præpositiones, unius generis sunt: velut cum dicimus, a me, ab illo, abstinui, aufugi. sed observandam, ut tunc ab præpositio scribatur, quotiens parti cuiuslibet orationis coniungitur, quæ a vocali incipiat, ne dictio multis consonantibus oneretur. si vero a consonanti pars aliqua,
 20 cui præponitur, incipiat, non est ponenda ab præpositio, sed a solum: ut, a fratre, a vicino, ab homine, ab urbe. abs vero apud nos neminibus, cæm quibus in conclusione venit, respuenda est: ut est, ab urbe venio, non abs urbe venio, nam in compositione non est evitanda: ut, abscondo,
 25 abstineo. An, quoque his præponenda est, quæ a consonantibus incipiunt. In præpositio, si composita sit, & P, aut B, aut M sequatur, N in M convertit: ut, improbus, imbuo, immutat: quotiens vero G illam sequitur, N amittit: ut, ignarus, ignotus. nam gnarus & gnotus simplices sunt.
 30 Ad præpositio interdum retinet D litteram, ut adfert, adfuit; interdum variat: ut ammonet, amminiculum. Plerumque evenit, ut consonantes quadam verborum

aut vocabulorum coniuncta huic prapositioni mutantur
quando autem fiat, quando non, sono interno scemus. Ac-
cedo duo CC, attuli duo TT, assiduus duo SS, appareo duo
PP, a'liga duo LL, annuo duo NN, est & ubi necesse est hanc
litteram interire, id est, D: ut, aspiro, aspicio. nulla enim
consonans pro D intercedit, sed omnino D deperit. Ex prae-
positio sequentibus B, D, G, L, M, N, litteris & V & I. cum
pro consonantibus sunt, X litteram amittit ut, ebibit, edi-
dit, egressit, elisit, emicuit, enervavit: sequente vero F, no-
stra consuetudine in eandem litteram mutat: ut, effundo. 10
Ob prapositio interdum ponitur plena: ut est, obire, ober-
rare: interdum in eandem litteram transit, a qua sequens
sermo incipit: ut, offulsit, omnivult, opposuit. sequente
vero V, loco consonantis posita, integra custoditur: ut ob-
versus, obvius. Sub prapositio, ut, superior, interdum B lit- 15
teram servat: ut, subire, subesse, subanscultare. interdum mu-
tat in eandem litteram a qua sequens inchoat verbum:
ut sufficit, suffigit, summoit, sumministrat, supponit, sup-
primit, suzerit. sequente R littera integra manet: ut,
subrado, subremigo, subrideo: nec unquam sequente R 20
littera corrumpitur. V in S mutatur sequentibus T & C:
ut, sustulit, suscepit. De prapositione aut plena in composi-
tionibus ponitur: ut, deducere, demonstrare, detrudere:
aut correptione E littera corrumpitur. ut, deorsum nam
quando in I litteram transit, ut est, 25
Aëra dimouit tenebrasum, & dispulit umbras,
non est a prapositione de, sed dis: ut, distraho, dispereo. Dis
prapositio sequentem litteram S non amittit: ut, dispicio:
sequentibus vero B, D, G, L, M, N, R, amittit: ut dibaci-
nat, didicit, digerit, dilacerat, dimouit, dinoscit, diripit. 30
Interdum S littera sequente R, in eandem litteram mu-
tatur: ut, dirumpo: nam sequente F, consuetudine in ean-
dem

- dem mutat litteram: ut diffundo. Re prapositio non tantum plena prapponitur quibusdam partibus orationis, ut, remouet, refricat, respirat: sed & D litteram assumit: ut est, redire, redolere. sed interdum D littera geminatur, quotiens ab eadem littera sequens incipit syllaba, & una pars orationis expletur: ut, reddere dicimus geminata D: reducere autem simplici utimur. Trans prapositio interdum plena est: ut, transtulit, transactum, transeo, transitus: interdum minuitur: ut traiecit, traducit. Sine prapositio interdum assumptione litteræ D, corrumpitur: ut, seditio, sedulo. Pro prapositio cum sit naturaliter longa, interdum in compositione corrumpitur: partim corruptione, ut proanus: partim assumptione litteræ D, ut prodest, productus, prodigius. interdum integra est & ipsa, & pars cui coniungitur: ut procuro, sequentibus I & V, cum pro consonantibus sunt, nonnunquam litteram perdit, aut mutat, ut, prouidens: aut adsumit, aut corripitur: ut, profertur. Circum prapositio sequentibus vocalibus, M litteram in enuntiatione amittit, in scriptura seruat: sed
- 20 & cum I & V vocales loco consonantium posite sequuntur, & scribitur, & pronuntiatur: ut, circumuenit, circumiacet. Ante prapositio interdum integra manet: ut, antea, etiam, antehenit, antecedit: interdum mutatione in I litteram corrumpitur: ut, antistat, anticipat. Inter prapositio
- 25 in una voce sequente L littera, R in eandem mutat: ut intellego. ceteris litteris sequentibus vocalibus, per voces integra manet: ut, interit. Cuius, & cui, pronomina per Q scribebantur: nos autem & ad breuitatem festinauimus scribendi, & illam pinguedinem limare malimus. Ac-
- 30 cerso per C, & arcesso per R: sed accerso significat aduoco: arcesso, repello, prohibeo. Coqui, Gratus artigraphus per C primam syllabam, secundam per Q scribendam pu-

tauit. non enim dicimus cocere, sed coquere: ut Virgilius, - apricis coquitur vindemia saxis. v littera in quibusdam partibus orationis vitiose inseritur, ut in eo quod est vrguere. vrgere dicimus enim non vrguere. Virgili. Vrgentur pœnis- sine v positum est & illud, 5 Vngere tela manu, ferrumque armare veneno. nam quominus vnguo debeat dici, euidenter apparet. nullum enim verbum est vo terminatum, siue iunctim, siue solute, ut non eandem v seruet in praterito. ut, Voluo volui, eruo erui. vngo vero non vngui, sed unxi facit: 10 quomodo pingo pinxi: & tamen non utique nomini quod hinc fingitur, sic insertam videmus v litteram, ut enelli non possit. sicut apud eundem Virgilium, - & pingues vngvine tēdas. & in consuetudine usurpatū vnguentum dicitur, quod tamen sine v debet scribi. Leprosi, a 15 proritu nimio ipsius scabiei dicti sunt, & ideo per v scribi debent. Mille, numerus a quibusdam per unum L scribitur: quod milia dicimus, non millia. alij melius per duo LL existimant scribendum.

V.

10

EX ADAMANTIO MARTYRIO
de V. & B.

VA syllaba, præfulgens in capite nominis, per v vocalem loco positam consonantis scribetur: quoniam apud 25 Latinos hac littera plus valet quam B muta, quæ & vocalis est. & dum crassiorē exprimit sonum, transit in consonantium potestatem: ut, vates, vanus, vagus, validus, vacuus, exceptus basio, balineo, & baculo, a quo bacillus nascitur deminutiuus. Illa quoque nomina, quorum secundæ syllaba in A littera desinit, per B mutam scribetur, ut 30 tābalo ψαλλισῆς, bacca, balathro ἄσωτος, balatus,

βαλ.

Βληχθηθμός, *barathrum, barbarus, ac talia*. Ve corre-
 pta, nominis principium obsidens, v digammon similiter
 habebit in scriptura. ut, *venenum, vena, verecundus,*
venerabilis, vetus, vehemens, vehiculum : ita tamen, si
 5 non ab aduerbio, quod est bene compositionem habuerint
 nomina. hac namque per B mutam notabuntur, eo quod
 aduerbium bene per B mutam scribi ratio regularis cō-
 pellit: hac de causâ constat quadam aduerbia a nomine
 venire, & si nominis dativus casus singularis in O desi-
 10 nat, ultima O littera in E tam breuem, quam longam
 conuersa facit aduerbium. ut, *doctus, docti, docto, docte:*
malus, mali, malo, male. ergo & *bonus, boni, bono, bone*
 debuit facere: sed ne vocativus casus non aduerbium pu-
 15 tatur, ut est, o bone vir, visum est etiam penultimam O
 litteram in E conuertere: ut hoc aduerbium, illud nomen
 indicet. igitur a bono factum est aduerbium bene. bonum
 vero per hanc litteram significari monstrabunt sequen-
 tia. itaque si ab aduerbio, quod est bene, composita fuerint
 nomina, per B mutam scribuntur: ut, *benignus, beni-*
 20 *nolus, beneficus, dumtaxat a benefaciendo*: nam a vene-
 no per v scribi nullus ignorat. Meminerimus tamen
 beatum a superiore abhorreere regulam: quia primam sylla-
 bam nulla sequitur consonans. Et quoniam huic opponi-
 25 tur regula, vehemens & vehiculum, ammonemus hoc
 facere adspirationē, ut in multis ita hic quoque v prela-
 tam videamus, quam poni pro consonāte possibile est. Væ
 diphthongus sine sola est, ut, *væ misero mihi*; sine cum no-
 mine cōponit usus: ut *væsanus*, per v digammon scribitur.
 Ve producta similiter in capite nominis constituta, si
 30 quidem masculini vel neutri generis erunt nomina, in
 quibus hæc præpositi syllaba, per v vocalem, pro conso-
 nante synabitur, ut, *venator, velum, veterum* μόριον,

venabulum. si vero erunt feminina, tantummodo, quorum origo a masculino genere venire non cernitur, per **B** mutam scribentur: ut besica, bellua, bestia: ita tamen, si non duarum fuerint syllabarum, nam mutabāt scripturam: ut, vena, vespa, & his similia. his quoque opponitur beta, quam Græci σέυτλον appellant, quoniam in Græco idem genus observari non potuit. Præterea querimus cur veritas, & feminini generis existens, & superans dissyllaborum naturam, per **V**, non per **B**, scribatur. sed dicimus, quia non est primæ nomen positionis, sed descendit a mobili genere. est enim verus, vera, verum, ex quo nascitur appellativum, veritas: & ideo primiformis sui regulam necessario defendit. Simili modo & venatrix, masculini sui originem sequitur. Ut longa vel brevis nomini præbens initium, si a numero bis, composita fuerit, per **B** mutam scribetur. discretionis enim gratia, bis numerus per hanc litteram scribitur, ut separetur a nomine monosyllabo, quod est vis, & necessitatem significat: veluti, biceps, bilinguis, bisformis, bipatens, bimū, biga, biduū, bicolor, bipennis, biungum, ac talia. Si autem pura remaneant numero, v traductam in consonantium potestatem habebūt positam: ut, victor, vinum, vitis, victus, vinitor, vita, vidua, viper, viator, vitifator: præter bitumen, quod neutri generis consistens, numerum dissyllaborum excessit. bile etiam discretionis causa. nā si fel significat, per **B** mutam: si abieclum aliquid, & parvi pretij, per **V** scribetur. Bibula autem a verbo, quod est bibo, traducitur, cuius postea regulas dabimus. Vo brevis vel producta, servans principium nominis, per **V** litteram, vocalis amissa potestate, scribetur: ut, voluntas, voluptas, vorago, vocabulum, vomitus, votum: bono tantummodo regulam superante, eo quod in tria genera differtitum sit,

- sit, cum prædictorum nihil naturam mobilium recipiat.
 Bu seu producta, seu correpta fuerit, præpositam **B** mutam
 habebit: ut buxus, buso, bustum, bucina, bracula, & hu-
 iusmodi omnia. nullo enim modo poterat ipsa sibi **V** præ-
 5 poni, non coniuncta etiam alia consonanti in prima sylla-
 ba: cum tamen dissimilis continuo littera fuerit subsequen-
 ta: ut, vultus, vulgus, Vulcanus, per **V** digammon scri-
 bentur. nam si prima syllaba desinat in consonan-
 tem, ex qua etiam secunda incipiat, **B** mutam retinet in
 10 scriptura, ut bucca, bulla, & similia. Vac syllaba quoties
 præposita fuerit, **V** vocalem habet pro consonante: ut vac-
 ca, id est, iumentum: vaccinium, id est, flos, nam Bacchus,
 & Baccha, bacchari, bacchar, per **B**, scribenda sunt. Bec,
 & Bic syllabas inuenio deficere, Boc unum barbarum di-
 15 dici, quod est Bocchus, quod **B** mutam habere cognoui-
 mus in scriptura. Et sciendum, quod nomina peregrina,
 si trahantur ad Latinum sermonem, **B** mutam sibi ple-
 rumque defendunt. ideo autem dicimus plerumque, quia
 sunt quæ Latinis regulis seruiunt, ut Massina. hoc enim
 20 nomen licet barbarum esse constet, tamen regulam Lati-
 nam in scriptura seruat, quam suus locus monstrabit.
 Buc syllabam in uno reperi solummodo nomine, hoc est
 bucca, quod per **B** mutam scribitur. Val prima syllaba, si
 quidem **L** littera fuerit consecuta, per **V** scribitur: ut, val-
 25 les, & vallum. nam balena, & ballista, per **B** scribenda
 sunt. Si vero **L** non sequatur littera, per **B** mutam signabi-
 tur: ut, balteus, balbus, balua, id est, ianua: præter aduer-
 bium valde, eo quod per detractiōem **I** littera, dictum esse
 non dubium est. valide enim integra dictio consistit, ut
 30 arbitror: & hoc namque euenit de nomine: facit enim va-
 lidus, validi, valido: ergo valide aduerbium facere debet.
 unde si voluerimus incorruptam emittere dictiōem, pri-

ma syllabarum subiaceret regula. Vel syllaba, si sola per-
manet, erit coniunctio disiunctiva, quae per v omniſa-
riam scribetur: si vero caput fuerit nominis, b mutam
habeat in scriptura: ut, bellum, bellissimum & bellaria:
præter vellus, discretionis gratia: nam si per v vellus scri-
batur genere neutro, ac declinatione tertia nūcupetur, ut
lanam significet: hoc vellus enim, huius velleris facit: si
autem per b mutam notetur, genere masculina ac decli-
natione secunda declinabitur, ut scitum denuntiet. hic
enim bellus, huius belli, id est, scitus, & iocosus, per casus
declinabitur. Vel syllaba, si fuerit antecedens, v vocalem
habebit pro consonante: ut, villus vestimenti: villa, id est,
possessio. Nam etiam vocalibus aliis interuenientibus in
prima syllaba nullius nominis enuntiari cognoui, nisi in
glossematibus. Bānum ὀξύτατον, atque vābalo ψελ-
λις: quæ per b mutam scribuntur. Van, & Ven, &
Vin syllaba, v vocalem habebunt pro consonante; ut,
vannus, ventus, vindicta. Vap, præfixa syllaba v vocalē
habebit pro consonante: ut, vappa ὑδαρίς. alias vocales in-
ter v & r collocatas inueni deficere. Bar cū incipit sylla-
ba, b mutam habebit positam: ut, barrus ἐλέφας, bar-
dus ἀνδρῶν, hargus ἀφῆς, barba. Excipitur no-
men propriū Varro tantummodo. Ver, & Vir syllaba lō-
ga vel breues, v vocalē loco positam consonantis habebūt:
ut, vertex, virgilia τωλειάδες, verbū, virus, virga, vir-
go; virtus, Virbius. Excipitur ab hac regula tātummodo
berna, quod nomen licet ego inuenerim per v scriptū, ta-
men inlustis memoria virū Mēnonium, hominē omnis
faciūdia indicē, audiui dicētē, se de hoc reprehēsum a Ro-
mano quodā disertissimo, quod per hāc enuntiauerit lit-
terā nos quoq; notauimus, ac tentauimus rationē redde-

- re, quasi diuersitatis causa: si enim *berna* domi genitum significet, id est, οἰκογενής, commune est duum generū secundū veteres, triū vero secundū meā sententiā, & per *B* mutā scribitur: si vero tēporale quoddam denuntiet, erit
- 5 mobile. a vere enim *vernus*, *verna*, *vernum* sit, ut si quis dicat, *vernus* sol, *verna* hirundo, *vernum* tempus: & *V*, sicut prototypon eius in scriptura tenebit. His ita se habentibus, possumus etiam intelligere *bernam* dictum esse eum, qui in bonis hereditariis natus est. bona vero per *B*
- 10 litteram scribi supradicta ratio demonstrat. Vnde syllabā neque breuem neque longam in Latino sermone ulli inueni prapositā nomini, nisi *vortex*, pro eo quod est *vertex*: sicuti *volnus* antiquos figurasse meminimus. *Bur* similiter cognoui deficere, prater hoc quod in proprio dicimus
- 15 nomine, id est, *Burria* quod etiam per *B* mutam scriptū esse secundum regulam nouimus in supradictis expositam. *Bes* longam similiter nomen monosyllabum reperi: significat autem uncias octo. quod *B* mutam tenere consuetudo tradidit in scriptura, breuem inuenire nō potui.
- 20 nam *vesper*, *uectis*, ac similia, licet per *V* vocalem pro cōsonante scribantur, tamen iuxta rationem supradictam, ubi fecimus *bes* correptam per *B* mutam debere scribi, debent per *V* scribi: quoniam *s* littera sequenti syllaba sine dubio iungitur. Vos, si pronomen fuerit, in monosyllabo
- 25 per *V* litteram scribitur: cum vero dissyllaba fuerit, id est, vobis, prima syllaba per *V*, secunda per *B* scribetur: quando autem iumentum nomen inuenitur, ut est, *Procumbit humi bos*, *B* mutam habebit in monosyllabo nominatio & vocatio casu. cum vero per alios casus
- 30 coeperit geminari, in prima syllaba *B* continet, in secunda *V*, ut, *bonis*, *boni*, *bonem*, a *bone*: sicut in supradicto pronomine variatis contrario litteris constat effectum.

Bat in uno tantum reperitur nomine generis neutri, pluraliter enuntiato, id est, battualia, qua vulgo battalia dicuntur, quae B mutam habere cognovimus. exercitationes autem militum vel gladiatorum significant. inde etiam battuatores τὸς βασιανιστὰς dici putō. Ubi per v scribitur: ut vita. Vix, & vox monosyllaba dixi modo, quod per v litteram scribantur. Alias vocales x quidē littera antepositas, B autem littera coherentes, Latina nescit omnino facundia.

VI.

DE MEDIIS SYLLABIS EIVSDEM

Adamantij Martyrij.

DE PRIMIS syllabis in capitibus nominum positis, quantum potuimus, sine pratermissione tractauimus. notum enim omnibus esse credo, quod necesse est B litteram nostro labori propositam, si consonans fuerit consecuta in quacumque dictione, eam sine dubio scribi: ut blandus, gibbus κρυπτός, brattem, latebra, tenebra, atque omnia talia. Nunc rationabiliter media syllaba nostrum fortiantur laborem. Vae syllaba in medio nominis posita, per v scribetur: ut auarus, caluare: prater carbasum; quod nomen Gracum magis quam Latinum arbitror. amba- ges enim per B mutam notatur, vel quod praeposita est M littera, vel quod ex duobus corruptis nomen arbitramur compositum, quasi ambo acta. unde dicitur etiam ambire. Ergo composita vel appllatina, vel traducticia, siue facticia, id est, quae ex aliis facta sunt, notare debemus, ut sequantur prototypa, id est, primas positiones: ut, nouus notialis, riuus rinalis, & derivatiua ab Alba Albanus, a filua Siluanus, a primo priuatum, a libo libatum. Vae
correcta

- correcta, siue sola fuerit, siue adiuncta consonanti, per *v* vocalem loco positam consonantis notetur: ut, iuuenis, aluenis, fonea, aduena, iuhencus, cauerna, nouerca, & aduersus prapositio, prater trabeam. gubernator enim licet per *v* mutam scribatur, tamen hoc nomen arbitror a gubernio verbo figuratum consistere: cuius regulas postea meditabimur, cum ad tractatum *v* littera trifariam in nomine posita venerimus: ita tamen, si non diminutina nomina, vel derivatina fuerint, illa enim, sicut superius diximus, prototypa sua sequuntur: ut, liber liberius libellus, imber hibernus, flabrum flabellum, tabula tabella, tabernaculum, bellator imbellis vel imbecillis, fabula fabella, quae omnia per *v* mutam cum primis firmia scribuntur certissime. De producta, per *v* mutam omnifariam scribitur, ut verbera, rubra, ambustum, habena. excipitur auena, quae significat tibiā, vel stipulam, discretio- nis gratia. nam seuerus, quia a seuo venit, posteritatis causa vni syllabae consequitur regulam. Ubi breuis, per *v* vocalem habentem vim consonantis, scribitur: ut, Fauius, Flauius, anidus, fluius, ciuitas, familia, provincia, exsuiua, manuua, obliuium, diluuium, suauium, luidus, simpuium $\epsilon\iota\delta\omicron\varsigma\ \sigma\chi\epsilon\upsilon\epsilon\varsigma\ \iota\epsilon\rho\alpha\tau\iota\kappa\omicron\upsilon$: prater obitum nomen, & subito atque obiter aduerbia: quae ob & sub, ut pote prapositiones antiquas puto in scriptura seruasse *v* litteram, non media, sed prima adiungentes syllaba. Virbius est abstractus a regula, quoniam virum bis factum esse memorant: quem numerum per *v* mutam scribi antedicta declarant. quidam virum bonum, alij vero Virbium tamquam sit $\eta\rho\omega\varsigma\ \alpha\nu\alpha\beta\epsilon\iota\omega\nu\alpha\varsigma$, alij deum esse qui viribus praesit, interpretantur. his praeterea notatur ambiguum: nam quo *x* semivocali praposita in una eadēque dictione, numquam *v* littera pro consonante sequi-

tur. huic opponitur quamuis: sed hoc videtur esse compositum, cum posterior vis syllaba subiungatur plurimis: ut, abs quouis, quorumuis, utrumuis, ac talia. Observandum tamen, ne es plura syllaba terminauerit nomina: si enim fuerint ita enūtiata per *B* mutam media syllaba sine dubio scribentur: ut, abies, scabies, rabies. Hæc autem species bipertita quoque consistit. nam si trisyllaborum maiorem habuerit numerum, per *V* necessario notabitur: ut, illuvies, proluviæ, ingluviæ, subluviæ. Lis syllaba terminata, per *B* mutam scribi compulit nomina: ut, nobilis, mobilis, laudabilis, mirabilis, debilis, habilis, effabilis, exceptis seruili, ciuili, & onile, quæ a sermo, a cine, atque one, vis syllaba posteritatis deducunt originem, cuius postea regulas meditabimur. licet enim habitus, excubie, probitas, arbitrium, dubium, ac talia, per *B* mutam scribantur, tamen hac de causa, quoniam a verbis figurata consistunt. & sciendum, quod quæcumque nomina cum verbis habent societatem, verborum regulis quas propterea loco suo dederimus, ipsa quoque necessario subiacebunt. *B*, longa si penultimum fuerit, per *B* mutam scribetur, ut, libido, rubigo, tubicen, ambitus, concubina, cubile. sed hæc etiam manifestamus, quod horum quedam in transfiguratione corripuntur: ut, tubicen, tibia. cubile, cubitus, conubium: quæ licet vim longarum amiserint, tamen eandem scripturam & in derivationibus desiderant custodire. Sciendum præterea, quod si in compositis nominibus, vel in antepenultima sede vis longa inciderit syllaba, per *V* vocalem pro consonante scribetur: ut, inuitus, diuigenus, Lauinia, priuilegium, ac talia priuignum etiam huic regulæ inferuire non dubito: quod per detractiōem & litteræ dici puto. Priuignum enim integram magis esse dictionem arbitramur.

Ammonemus quoque in derivatiuis hic esse sicut ubique tractauimus primiformium regulas. ut, ceruix, ceruicale, puluis, puluinare: quas a posteritate syllaba uenientes paullo post retegimus. Hanc regularum diuisionem confirmat scriptura conuiuij. nam dissimili tempore uini syllaba constituta notatur similiter: quia prior, id est, antepenultima longa est, & speciem regulam meruit paullo ante memorata, ubi meminimus vi longam in antepenultima sede constitutam, per v vocalem habentem vim consonantis, necessario scribi: manens altera breuis supradicta seruiunt regulam, ubi diximus vi breuem in medio nominis positam per v vocalem notari. regulam ergo absurde non arbitror esse diuisam. V'o syllaba longa vel breuis, in medio nominis posita, per v scribetur: ut, aduocatus, finiulus, deuotus, Fanonius, dixortium, abortus & suboles, regulam propter prepositiones, ut puto, negantibus. Bu syllaba per b mutam notetur certissime: ut, tribunal, robustus, vocabulum, stabulum, ebulum, vestibulum, cunabulum, moribundus, floribundus, atque omnia talia, anunculo tam en minus regula connumerato: ideoque formam deminutini, vel derivatiui seruare minime dubitatur, & quasi uenire ab ano demonstratur. anuum vero per v digammon scribi suus locus monstrauit. Hac de medijs syllabis.

VII.

ITEM EIVSDEM MARTYRII
de ultimis syllabis.

RELIVVM est ultimis nominum syllabis imponere studium. Va syllaba nominis terminata, siquidem ante-lata littera, vel vocalis natura longa in panultima fuerit.

rit, per *v* scribetur: ut silua, malua, vlua, vulua, claua, v-
na, stina, olina, salina: prater balbas, si tamen prior syllaba
per *b* mutam scribetur, discretionis gratia, ne non foras,
sed ineffabile vocis denuntiet: nam si *Ἰνέρας*, ἢ τὸν πυ-
λῶνα ἀμφὶ Ἰνυρον significabit, per *v* digammon vlti- 5
mam scilicet syllabam, de qua & nunc loquimur, scribe-
tur. Persius, -balua denare locutus, si vero hac, id est.
L non prafulgeat littera, & una vocalis natura longa non
erit penultima, *b* mutam deceter in scriptura tenebit, ita
tamen, si non a masculino genere nomina fuerint figura- 10
ta: ut, herba, tuba, turba, larba δαίμόνιον, barba, obba
ποτήριον, gleba, pronuba, orba. excipiuntur cetera, Mi-
nerua, quod dissyllaborum huius regule superant nume-
rum, habent longam positionem penultimam. Ve syllaba
correpta, per *v* sine dubio scribentur, siue a se oriantur no- 15
mina, seu ab aliis veniant: ut conclaue, suaue, siue, quidue
atque his similia. Bi non inueni terminatam, nisi in pro-
nominibus datini casus, & in aduerbiis que per *b* mu-
tam omnifariam scribuntur: ut, tibi, sibi, ubi, ibi, & in
pronomiibus pluralibus, nobis, vobis. Et semel sciendum 20
quod quacunque nomina, siue pronomina in datiuo casu,
singulari vel plurali *b* litteram habeant, in alio casu peni-
tus eadem non fulgente littera, per *b* mutam scribentur:
ut, omnibus, similibus, pluribus, ac talia. Bo syllaba defi-
nita, per *b* mutam scribetur: ut, turbo & orbo, bubo & 25
tabo, licet per ablatiuum casum enuntietur, excepto pa-
uone solummodo. Bal syllaba terminata, per *b* mutam
scribentur, que in barbaris nominibus, aut Latinis nos
nouimus inuenisse: ut, Hannibal, Hasdrubal. Alias vo-
cales inter *b* & *L* conlocatas reperire non potui. Bam & 30
bem syllabas, cum aliis vocalibus in nominatiuo casu a
Latino sermone abhorreere cognouimus, excepto nouem.

significat

significat autem indeclinabile numerum qui per *v* scribitur: notatis etiam quibusdam neutralibus, quae postmodum aliis subiiciemus generibus. Bar & ber syllaba terminata, per *b* mutam scribentur, si dissyllaborum non egrediantur numerum, quorum naturaliter longa minime carebit penultima, id est, si non fuerit trissyllaba, quae naturalem longam non habebit penultimam: ut, iubar, siber, imber, uber, faber, suber, Calaber, Mulciber. si enim trissyllaba fuerint neutri generis, quae longam penultimam naturaliter habebunt, per *v* vocalem loco positam consonantis notabuntur: ut, cadauer, papauer, & similia nomen puluer, sit licet dissyllabum, tamen antiqui duplicem nominatiuum enuntiare maluerunt. non solum enim puluer, sed etiam puluis dixerunt. hac de causa per *v* scribitur. Vir per *v* vocalem vim consonantis habentem scribitur: ut, semiuir, triumuir, licet composita, non simplicia sint. Vor, per *v* notetur: ut liuor, & Mauors. sitamen hoc nomen in hac parte poni necessarium ducimus. quidam enim non solum Mars, sed etiam Mauors, unde & Mauortia dici volunt, excepto arbor, quia nuncupatur & arbos, quae per *b* mutam scribi docuit consuetudo. nam labor, fauor, feruor, pauor, ex verbo figurata, verbi quoque non abnegant regulam. Bur syllaba terminata, *b* mutam in scriptura tenebunt: ut ebur, robur. Ves breui finita syllaba, per *v* vocalem pro consonante scribitur: ut, diues. Bes longa cum fuerint terminata, *b* mutam tenebunt in scriptura: ut, labes, tabes, pubes, nubes. quamuis nubis quidam nominatiuum enuntiare maluerunt. Vis per *v* vocalem loco positam consonantis scribitur: ut, cinis, ninis, nauis, clauis, grauis, puluis, suenis: licet enim scrobis & orbis per *b* mutam scribantur, hoc tamen hac de causa, quoniam quidam nominatiuum singularem

sine littera enūtiare voluerūt Bos per B mutā ut ar'os;
 sicut superius meminisse cognoscimur. Bus, siquidē mas-
 culini generis tantum nomina fuerint, per B mutam scri-
 bentur: ut, cibus, nebus, morbus, rubus, globus, nimbis,
 lembus, lumbus, nerno notatū solummodo. quia si illi e
 longa fuerit preposita, faciet verbum. enerno enim ēνευ-
 ρήσω, positio verbi dicitur, cuius rationem cum de verbo
 locuti fuermus, maturabimus reddere. Obseruabimus
 tamen, si disyllaborum non egressa fuerint numerum a
 penultima, & una vocali naturaliter longa minus ha-
 beant: nam mutabunt scripturam: ut, riuus, cliuus, acer-
 uus, nominatiuus, & ceteri. sed quia Coræbus supergre-
 ditur numerum disyllaborum, per B mutam notatur. &
 sciendum quod ideo hanc litteram tenuit in scriptura,
 vel quia peregrinum nomen, minimeq; Latinum existit,
 vel quod penultimam longam non ex una vocali, sed ex
 diphthongo meruit. si vero mobilia vel promiscua fue-
 rint, per V vocalem loco positam consonantis scribentur:
 ut, nouus noua nouum, seuus sana seuum, ceruus cerna;
 curuus curua curuū, toruus torua toruū, clauus claua,
 licet aliam per genera significationē suscipiāt, auus auia,
 ceruus cerna, flauus flaua: quam similiter alter intel-
 lektus sequitur, nisi femininum discretionis gratia per B
 mutam voluerimus scribere: caluus calua, & coruus pro-
 miscuū, & hic & hac aluus, alterum per genus significans
 orbo, gibbo, probo, subductis a regula, & albo discretionis
 gratia. nam cum ventrem significat, per digammon V,
 cum colorem, per B mutam scribetur certissime. Scien-
 dūq; similiter, quod hic quoque disyllaborum superan-
 tia numerum eandem scripturam retineant: ut, super-
 bus superba superbum, acerbus acerbā acerbū. & palū-
 bes promiscue, licet Virgilius feminino genere extulerit;

Nec tamen interea raucæ, tua cura, palumbes.
 excipitur proteruius. nam lascivius per v scribitur : quô-
 niam longam naturaliter penultimam tenuit. Et scien-
 dum, quod siue erunt dissyllaba, siue hunc ampliauerint
 numerum. siue unus, siue trium generum fuerint, si se-
 cundam ab ultima longam habeant, omnia per v voca-
 lē pro consonante scribentur: ut, riuus, cliuus, flauus, posi-
 tiuus, comparatiuus, & talia. Meminerimus, tamen
 quod mobilium nominum feminina, neutraque genera,
 10 similem masculinorum suorum scripturam suscipiunt:
 ut, flauus flaua flauū, albus alba albū, ac talia. Sed quia
 nō omnia in his desinentia existūt mobilia, sicut in prin-
 cipio huius regulæ genera diuidentes nos differuisse me-
 minimus, quædam enim masculini generis inueniun-
 15 tur solummodo: ut, cibus, nimbus: quædam masculini & fe-
 minini ut, ceruus cerua quædam neutra: ut, auum) sciē-
 dum est, quod neutra, qua a posteritate bus syllaba non
 veniunt, per v digammon scribuntur: ut, ouum, aruum,
 heruum, excepto libo, id est, πονόριον. Verbi enim ulti-
 20 ma syllaba per b mutam scribitur hac de causa, quod a
 verberē dictum esse veteres existimarūt, cuius rationem
 in antelaris tradidisse cognoscimur. Vax, & vex, & vix,
 vnum tantummodo nomen per vnamquamque syllabā
 reperi terminatum: ut, viuax, vibex, veruex, ceruix:
 25 quorum medium per b mutam: qua vero utrimque ex-
 trinsecus sunt, semper per v significari cognouimus. Reli-
 quas ab his consonantibus insertas vocales Latinum mi-
 nus accipit eloquium. Ea vero, quorum solutio superius
 compromissa est in tractatu sequenti de b littera trifariā
 30 in nomine posita, congrua declaratione patefient.

VIII.

EIVSDEM ADAMANTII MARTYRII

de B littera trifariam in nomine posita.

DE B littera trifariam in nomine posita, quantum
 possibilitatis fuerit, sufficienter, ut opinor, tractabimus, 5
 Ab expositis enim recte iam intelligere possumus, si quid
 eveniet dictorum contrarium. ibi namque considerare
 debemus, ne aliquod dissimile fuerit vel genere, vel nu-
 mero syllabarum, vel temporum significatione, vel si ex
 alia parte orationis descenderint: quæ observantes, minus 10
 ut reor, errabimus. Restat ut nos de B littera qua simili-
 ter in verbis inuenitur tractemus, plenam imponentes, ut
 puto, laboribus rationem. nam si ex nomine verboque o-
 ratio perfecta componitur, hanc quoque partem & imme-
 ditatam relinquere non necessarium est, & super ea val- 15
 de laborare supernacuum iudico. De hac igitur parte re-
 stat, ut, quantum possumus, breuiter meditemur, indica-
 tui modi primam inspicientes personam, verbi scilicet a-
 elini, vel etiam neutri, sicut enim actiuum, sic & passiuum
 scribetur. nam in communibus, & deponentibus, nullam 20
 inuenire potui questionem: ex datis enim in nomine re-
 gulis, exponendisque quæ in verbo inueniuntur, indica-
 buntur facilius. Primæ autem persona similem formam
 sequentis, retinere non dubium est: & quia omnia prima
 syllaba verborum in communibus aut deponentibus ve- 25
 niunt, mediæ quoque per v vocalem loco positam conso-
 nantis scribitur; excepto baiulo, bullio, etiam iuxta eam
 quam in prima nominum syllaba dedimus rationem. Bi-
 bo quoque propter discretionem, a vita per v, a potu per
 b scribendum est: ut ab eo, id est, discedo, ob eo circum eo, su- 30
 beo succedo, ac similia, præpositionum gratia per b arbi-
 tror scribenda esse: etiam deponentem b mutam in scriptu-

ratenere usus & consuetudo antiquitus tradidit. Reli-
 quas, ut vires sufficiunt, una regula generalis tracta-
 retentabimus quoque in regulis nominibus datis fir-
 mis ac manentibus, et si in verba figuratur, ut enim ver-
 5 ba in nomen ducta, verborum regulas non amittunt, ita no-
 mina loco posita verborum origine regularum carere non pos-
 sunt. ergo si tempus prateritum modi indicatum, in vi ter-
 minauerit syllabam. media atque ultima syllaba persone
 prima temporis presentis, per v vocalem loco positam conso-
 10 nantis scribetur: eo quod omne prateritum perfectum vi
 syllaba terminatum, prater bibi, per v scribitur: ut foveo fo-
 vi, faveo favi, moueo movi, paueo paui, expaueo expavi,
 lauo laui, iuvo iuvi, seruo serviui, exceptis lambio lam-
 15 biui, ambio ambui, ac talibus, quam litteram prapo-
 sita scriptura mutavit. Ferueo, & si in praterito perfecto
 ferui facit per v. cui etiam ego magis adfentior, ferui tamen
 per b mutam scribetur: ita tamen, si prima conjugationis
 ac primae speciei verba non fuerint. illa enim per b mutam
 20 semper scribentur: ut, libero liberas liberaui, gubernos gu-
 bernas gubernavi, exuberis exuberat exuberavi, sibilis si-
 bilas sibilavi, dubito dubitas dubitavi, hebetor hebetas he-
 betavi, titubo titubas titubavi, habito habitas habitavi.
 excipiuntur inuito, & derivo inxta rationem qua superius
 diximus, omnem primam verborum syllabam, prater
 25 hac quae paullo ante memoravimus, per v scribi: quoniam
 in & de prapositiones esse nemo dubitat. Nauigo enim
 & acerno, ἐπιπλω, σαρπύω, ac talia, in nomine datis
 subseruiunt regulis, & hac quoque species in duas partes
 dividitur. nam si dissyllaba fuerint, scripturam muta-
 30 bant: ut, leno lenas lenavi, seruo servas servavi, curvo
 curvas curnavi, novo novas novavi, ovo ovas ovavi, ex-
 cepto orbo. nam turbo a turba nomine descendens,

ba syllaba posteritatis iure detinuit regulam. probo enim
 puto dici per deductionem B littera, cum contrarium
 eius exprobro nūcupatur: & ideo B mutam arbutor ap-
 ponendam, iuxta regulam, quam in nominibus nos de-
 disse meminimus. & libo a Græco translatus esse con-
 fidimus. Præterea quarimus, quare verbum enervo disyl-
 laborum supergrediens numerum, & coniugationis pri-
 ma, ac primæ speciei consistens, non per B mutam, sed per
 V scribitur? & dicimus, questionem soluentes, quia est lō-
 ga præpositio, & ideo disyllaborum arripuit regulam. sed
 quia inuenio quadam verba in ultima quidem aut an-
 tecedente syllaba prima personæ V litteram non habere, in
 secunda vero continere personam: ut, volo vis, malo ma-
 nis: quadam in præterito tantum perfectō, non tamē im-
 positione sua: ut, gaudeo gavisus sum: & rursus in præte-
 rito perfectō V litteram penitus non habente, alias perso-
 nas in temporibus aliis eandem tenere litteram: ut, vi-
 uo vixi: sciendum est illam V litteram, vocalē pro conso-
 nante haberi in scriptura. Si vero præteritum supradic-
 tum in bui, aut in si, aut in psi syllabas desinat, per B mu-
 tam sine dubio scribetur: ut, præbeo præbui, iubeo iussi, scri-
 bo scripsi, ac talia. Creō etiam de verbis hanc regulam
 nos dedisse plenissimam, cum temporis præteriti imperfec-
 ti ultimam syllabam, modi scilicet indicativi, per B mu-
 tam, ut amabam, volebam: & præteriti perfecti eandem
 ultimam, & plus quam perfecti penultimam, per V vo-
 cale loco positam consonantis, ut amavi amaveram,
 volui volueram. Futuri quoque eiusdem terminus, si
 prima & secunda tertique producta coniugationis ver-
 ba fuerit, per B mutam scribetur: ut, amo amabo, voco voca-
 bo, doceo docebo, moneo monebo, nutrio nutribo, audio
 audibo. & subiunctivo seu coniunctivo ultimas per V voca-
 lem pro

lem pro consonante scribi debere, antiquos tradidisse cognoscimus: ut volebam, volueram, voluerim, voluissem, voluero, ac talia. eorum scilicet verborum, quorum prima persona aut v vocalem habuerit pro consonante in ultima syllaba: ut, Leno, priuo: aut penitus eadem littera non apparente. eodem loco scilicet, eademque persona. ut, habito, biberno, amo, doceo, ac talia. nam quæ habebant B mutam in prima persona presentis, ut dictum est. temporis, quorum præteritum in fui, aut in si, aut in pſi syllabas desinit, eandem B mutam in omnibus temporibus modorum omnium, ubicumque inciderit, seruare acſiderant.

VIII.

EVTYCHES DE
adſpiratione.

QVAMQVAM alias quoque voces ad adſpirationem pertinentes non paucas, quæ non erant ab idoneis auctoribus frequentata, ſciens præterij, ne nimia magnitudine voluminis eſſem moleſtus: tamen quoniam pleroſque legentium plus licet ſterilis breuitas, quam utilis cõmentariorum delectat prolixitas, eadem quaſi per epitomã mihi repetere placuit, & omnium tam veterum testimoniis quam redditis ubique rationibus prætermiſſis, i-
pſas tantummodo meras exponere regulas: ut antedicta ſtudioſioribus, & poſteriora ſatisfacere videãtur his qui longiora ſaſtidiunt. Omnis vox Græca vel barbara, ſuã ſeruat apud Romanos, tam in vocalibus, quam in conſo-
nantibus ſpiritum: ut, Halys, Hecuba, Hegio, Hieron, Homerus, hymen, hora dici, Thybris, Phœbus, Chorus, Rhenuſ, Hannibal. Omnes articuli a vocali incipientes,

cū adspiratione proferuntur: ut, hic hac hoc, hi ha hac, absque vocalino O, & A. Aduerbis tamē localibus adspiratur: ut, hic, huc, hinc, hæc: nisi cum pronomi-
 bus componuntur, illic, istic, istac, istuc, istac. tūc enim amittit collisione vocalium spiritum, quem alia compositiones
 etiam in mediis semper vocalibus seruā: ut, adhuc, prohibeo, exceptis paucis corruptis, qua excludunt penitus spiritum, sicut superius dictum est: ut, postumus, posthumatum, id est, post sepultum patrem natus. bimus, trimus, quadrimus, quasi a bis, ter, quater ab ista hieme di-
 eta. manubrium, quasi manu haberium: peterediū a petendis hereditatibus. cum hoc ipsum etiam quibusdam soleat enuenire simplicibus: ut, uelō traho, uexi traxi, mihi mi. nihil nil, prehendo prenlo, uehemens uemēs, & similia, sicut ante relatū est. Omnis vocalis, vocali inlata, seu diuisa, seu in diphthongo copulata, caret adspiratione: ut aēnus, areus, edes, edilis, eger, Elius, Emilius, equus, equor, es, estimo, estas, anum, anceps, audeo, audax, ausus, audio, augurium, augeo, austro, aulcum, aurā, auris, aurum, ausculto, autumo, & aut coniunctio, exceptis hædus, haurio, hio, hisco, hau, & quicquid ab his componitur, vel derivatur. nam hæc ut articulo adspiratur: ut, heu & hei interiectionibus, & verbo heiulo, quod ab hei vel heu traductum est; heus, & heia ut aduerbiis vel interiectionibus. Omnis vocalis, B sequente, leniter enūtiatur: ut, abies, ebur, ibi, ob, ubi, notatis habeo, habes, & quicquid ab uno quoque eorum fit. Omnis vocalis, C sequente, leniter profertur: ut, acies, ecce, oculus, ocior, absque articulis & aduerbiis: ut, hic, & hac & hoc. Omnis vocalis, D littera sequente, leniter enuntiat: ut, ador, audax, edax, odor, uduus. notatur Hadria, hedera. hodie enim ex hoc die compositum seruauit articuli

- culi adspirationem. Omnis vocalis ante FGLNPQT V
 caret adspiratione: ut, Afer, ager, ala, apis, aqua, ater,
 ausus, assero, egeo, enim, epula, equus, & coniunctio. ignis,
 iter, opus, otium, onis, uter, vna. de agni enim apso, id est,
 5 vellere, in superioribus dictum est. Omnis vocalis L. se-
 quente, absque E, leniter enuntiatur: ut alea, ales, alo,
 id est, nutritio. albus, id est, color, alga, almus, alnus, altus,
 aluius, id est, venter, alex, Herda, illico, ille, olor, id est, cy-
 gnus, oleum, ulcus, ulciscor, ulmus, vlna. Notantur
 10 halo verbum, hilum, hilaris, holus. Nomina E sequente L,
 plerumque grauitatefferuntur: ut, heluo, heluus, helu-
 cus, helops, & quicquid ab unoquoque eorum fit. Om-
 nis vocalis M sequente, leniter enuntiatur: ut, amor,
 amicus, amicus, amans, amictus, amurca, emo, emax,
 15 imus, immo, omen, omasum, omentum, umor, vmerus,
 vmidus, notatis hamus, Hamon, homo, humus, & quic-
 quid ab his fit. Omnis vocalis N sequente, leniter effe-
 tur: ut, annus, anululus, ensis, inanis, initium, inula. onus,
 onustus, vnus, unicus, notatis honor, honestas, & Johan-
 20 nes, vel peregrinis & Punicis vocibus, ut Hannibal, Hæn-
 no, Henna, & hinnulus, & quicquid ab his fit. A, vel V,
 vocalis R sequente, leniter enuntiantur. ut, area, aries a-
 ranea, arcus, arma, arduus, artus, aro, urtica, urna,
 notatis hara, harena, harundo. nam harmonia, Har-
 25 pyia, Harpalice, Graca sunt & ob hoc adspirantur. E vo-
 calis, R sequente, leniter effertur: ut, erum, error, erum,
 ergo, nisi post R sequatur B, vel N, vel S, vel E longa: tunc
 enim graniter enuntiatur: ut, herba, herbidus, herbilis,
 herbosus, proprium Herne: unde est, Hernica saxa co-
 30 lunt. Heres, heres, heredium, Herenius proprium. &
 Hercules a Graco per syncopen factum, iure habet ad-
 spirationem. Heri est aduerbium temporis, differentia

caussa, ne genitivus putetur, ab eo quod est erus eri. i vo-
 calis ante R semper adspiratur: ut, hircus, hircuitallus,
 Hirpinus, hirsutus, hirtus, Hirtuicius, Hirrus propriū,
 nisi aut monosyllabum sit, ut ir: aut ex motu verbi, ut eo,
 is, irem, ires, ire, iris, id est, arcus: aut nisi A post R sequa- 5
 tur: tunc enim adspiratione caret: ut, ira, iratus, iracun-
 dus, irascor, & quicquid ab unoquoque eorum sit. O voca-
 lis R sequēte, leniter effertur: ut, orbis, Orcus, ordior, or-
 sus, orior, oriens, ortus, id est, natus: si vero alia R sequa-
 tur, aut T, hoc sit non ex declinatione verbi, nam tunc ci 10
 adspiratur: ut, horreo, horror, horreum, hortus olerum,
 Hortensius, notatur orderum. A vel E, vel V, vocales, S, lit-
 tera sequente, carent adspiratione: ut, as, assis, asinus. ad-
 scendo, adspicio, esca, est, essem, essemus, usus, usura.
 notantur hasta, hostile, hastinu, hesternus, est enim ab he- 15
 ri adverbio, & Hesperia Græcum. I vero vel V sequente
 S, post quam erit P vel T, cum adspiratione proferuntur:
 ut, Hispania, hispo, hispidus, historia, histrio, Hister, seu
 proprium fluminis sit, seu gentis vocabulum, hospes, hos-
 pita, hospitium, Hostilius, hostia. notatur pronomen iste, 20
 & ab eo composita: os oris, ex quo ostendo, ostentum, leni-
 ter prolata, sicut alia, quæ post S carēt O, vel T, & iisdem:
 ut, oscitant.

X.

25

EX ORTHOGRAPHO CÆSELLIO

ista collecta sunt.

CON prepositio, si ad verba a vocalibus incipientia
 accedat, N consonantem perdit: ut a quo coequo, eo coco, 30
 ortus coortus: sin autem ad verba accedat a digamma
 incipientia, id est, quæ v loco consonantis positam reti-
 nent,

- nent, non perdit **N** litteram: ut, voluo conuoluo, vinco
 conuincō Contra euenit, in *Re* prapositione. Denim lit-
 teram extrinsecus accipit, cum ad vocalem incipientem
 verbi alicuius accessit: quam **D** litteram non accipit, si
 5 ad digamma, id est *v* positam loco consonantis; accedat:
 ut, vlcerō redulcero, ago redigo, eo redeo, voco reuoco,
 vincō reuincō. Qui si una syllaba est, per **Q** litteram scri-
 bendum est: ut, qui homo: si dua, per **C**: ut, cui homini.
 Aliquunde, per quon debet scribi diuisio enim illius est,
 10 aliquo, & unde, hoc est, ex aliquo loco. sed certe **N**, non **M**
 erit: quia unde per **N** scribitur, & aliquo bi aque: ex ali-
 quo enim & ubi est, hoc est, in aliquo loco. sed hæ syllabæ,
 quæ litteris **Q**, **V**, **O**, constant, non exaudiuntur, per scribi
 tamen debent. *Re* prapositio nonnumquam cum ad cō-
 15 sonantes accedit, geminat illas, quod plerumque apud an-
 tiquos est: ut, duco, redduco, cado reccido, tuli rettuli, pello
 reppello, do reddo, lego rellego: unde reliquias, & religio-
 nem scribunt. quod apud poetas, ut ita oportere scribi cō-
 cesserim, tamen si apud oratores quoque antiquos est: no-
 20 bis tamen decor & lenitas obtinenda est, qua maximus
 fructus est Latini sermonis. Tamtus & quātus, in me-
 dio **M** habere debent, ut quam & tam: unde quam-
 titas. quamtus, tamtus. nec quos moueat, si **N** sonat.
 ita enim supra docui **N** sonare debere, tamen si in scriptura
 25 **M** positum sit. Quacumque verba primo loco ab slittera
 incipient, ea cum prapositione ex composita litteram ean-
 dem **S** habere debent: cetera minime onerari oportet: ut,
 salio exsilio, specto exspecto, astimo existimo: si non habēt,
 sicut aquo exequo, peto expeto, æque non habebunt: quo
 30 discrimine facile intelligitur, aliud esse pectō, aliud spectō:
 & ideo ab eo verbo, quod pectō, id est, pectino, cum com-
 positum fuerit, expectō, **S** litteram non habet: ab eo vero

quod est spectro, id est , rei alicuius spectaculo vtor, cum
 compositum fuerit ex spectro, s litteram, sicut supra dixi-
 mus, nece sario retinet. item excreo cum s, a creare fit: si
 sine s, a creare. Exsistum quoque cum s scribi debet: ex
 solo enim ire est exsulare, quasi exsolium, quod Graci
 ἐξοπισμόν dicunt, & antiqui exsoles dicebant, quos nos
 exsules dicimus. Extorrem vero sine s: ex terra enim eie-
 ctum significat. Exsui, habet s: sui enim est, & insui, qua-
 si alicui rei immittis: unde exsui, quasi iam emitti, & nu-
 dari. inde exsui: unde exsui, id est, spoliati. Exire, sine
 s: ire enim simplex est, & quacumque ex hoc formabun-
 tur: ut. exitus, exuium, exitiale, exercere, non habent s
 in compositione: quia in simplici quoque s similiter non
 habet. etenim exercere est, ab ex & arcere, ut exercitus,
 qui sub disciplina certa arcetur. unde exercitatio. Exscin-
 do s habere debet: scindo enim est simplex. similiter ex-
 sculpo, & exsisto per s: quia ab ex & sculpere est: itē ab ex
 & sistere. sculpere enim & sistere simpliciter dicitur. Ex-
 purgo, eodemque modo excedo, s non desiderant. Eximo
 similiter. nam & in aliis prepositionibus sine hac littera
 est: ut, redimo, interimo, dirimo: itaque exemptus ita scri-
 bitur, ut eximus, quasi extra ceteros positus. Extremus
 quoque sine s. ex enim est, unde extra, & extremus: unde
 extrinsecus, exter, extrarium, & si quæ alia hinc trahi
 possunt. Exsequia vero habent s. sequi enim est in simpli-
 ci: at exigua, non habent s, sicut in magna, quæ egeant. exi-
 guitas similiter: ut & exoletus, quod ex alterius partis
 prepositione manifestum fit. adoleuit enim est. obsoleuit
 autem s quidem habet, sed non ipsius verbi, verum præ-
 positionis quæ est obs, sicut a ab abs, quasi aboleuit, id est,
 inueteravit & absurdum diuturnitate. Hac & quæ his si-
 milia sunt, hoc modo animadvertentur. Cetera quæ sim-
 plicia,

plicia sunt, & non componuntur, sine ulla dubitatione & tantum habebunt: ut vixi, dixi, vexavi, faxi, vxor, auxilium, examen, axis, & exemplum.

DE DIVISIONE SYLLABARVM.

- DVÆ sunt consonantes impares, quæ tamen herere possunt, si hinc inde vocalem accipiant. Posterior enim syllabam sequuntur pares vel impares, singula scilicet & in priorem, & in posteriorem diuiduntur. Potestas nouissima syllaba stas erit, noster ster, capto pto: at ubi tres sunt, ut plostrum strum, lustrant strant, capistrum strum: æque claustrum, rastrum, campestre. Fere autem
- tres hæ consonantes tertio loco R habent, & alia L litteram: ut, assula, & in elisione ascia, pessulum: aliter nullo modo in tribus consonantibus unitas syllabæ datur. Cum pares sunt, singula ad singulas syllabas ibunt. duæ enim pares litteræ, seu vocales sint, seu consonantes, non coeunt:
- similiterque syllabam non faciunt, si vocalem accipiant, tamen si impares sunt: ut, carpo, deorsum, Porcius. Una consonans inter duas vocales posita, posteriorem sequitur: ut, Paris, lapis, turris: at si inter duas vocales consonans fuerit, ut digamma, posterius vocali digamma adharebit.
- iam enim dixi, excepta Q littera & G, nullam aliam consonantem cum eiusmodi syllabis consistere: ut, soluo, voluo, larua, puluis: itaque tenuis, si trisyllabon erit, consonans. ad v accedit: si disyllabon adaque, bellua, malua. Dissipio, verbum compositum, queritur utrum per duo ss, an per
- unum scribi debeat: & utrum ita diuidi, dis & spicio. & diuisionis quidem eius facilis ratio est, quoniam omnes præpositiones intergræ separanda sunt: ut est, abstulit ab,

& tulit, transtulit trans & tulit, abscondit abs & cōdit,
 & cetera his similia. per duo autem ss scribendum est,
 non per unum: quoniam ex prepositione & verbo con-
 stat esse compositum: quemadmodū est compositio, aspicio,
 despicio: ac per hoc per duo ss, dispicio scribi debet, & ita 5
 diuidi, dis & spicio, nōnulli vero dispicio per unū s scri-
 bendum putant, quod prepositio dis interdum litteram
 perdit: ut est, diduco, diuido, diudico: sed melius est per
 duo ss scribi dispicio. Obliviscor non simplex, sed compo-
 situm est, compositi scilicet huius simplex laet in antiquis 10
 nominibus & monumentis, luvisci enim oblivisci est, luv-
 ius, quod nos hodie per elisionem oblitus. quod etiam ma-
 nifestum fuerit, plenissime quinis intellegit in scriptura
 verbi huius diuisione, & luviscor. Pompeius, Tarpei-
 ius, eius per duo 11 scribenda sunt, & propter sonū, ple- 15
 nius enim sonant, & propter metra. numquam enim
 longa fiet syllaba, nisi per 1 geminum scribatur. hanc
 scripturam ita diuidimus, ut praxi. Nunc illud ge-
 nitivi eorum, & nominativi plurales & dativi, quem-
 admodum scribantur, videamus. quidam huius Pom- 20
 pei, Tarpei, hi Pompei, Tarpei, his Pompeis, his Tar-
 peis, per unum 1 scribunt: nonnulli pusillo diligentio-
 res, alterum 1 his addunt. ego quoque tertiam adden-
 dam precipio, si enim, ut docui, nominativus duo 11 ha-
 bet pro duobus consonantibus, haec perire nulla declinatio- 25
 ne possunt, quae tamen omnimodis modernus usus ex-
 cludit.

XI.

EX LVCIO CÆCILIO VINDICE

ista collecta sunt.

- 5 M litteram, ad vocales primo loco in verbis positam si
 accesserit, non enuntiabimus. cum autem ad consonan-
 tes, aut digammon *Æolicum*, pro quo nos v loco conso-
 nantis posita utimur, tunc pro M littera N littera sonum
 decentius offerimus. *Lucij, magnij, magij*, cum in geni-
 10 tiuis singularibus dicimus, interest quos nominatiuos
 habeant. proinde enim intererit, utrum per duo I an per
 unum debeant scribi. Si *Lucius, magnus, magus* sunt no-
 minatiui eorum: unum I in genitiuo habebunt, plurali
 quoque nominatiuo & vocatiuo, sed & datiuo & abla-
 15 tiuo similiter scribentur: si autem *Lucius, magnus, ma-
 gius*, proferantur, duo II in genitiuo habebunt: ut, *Lucij,
 magnij, magij*. quod ipsum *Lucilius* annotauit, cum a
 numero *Numerius* discerneret. Cum prepositio per C
 scribenda est. Cum aduerbium temporis, quod significat
 20 quando, per Q scribendum est, distinctionis causa: ut a-
 pud *Ennium*, Cum legionibu' quum proficiscitur
 induperator. Cuiusque per Q non per C scribitur: sed
 per C sensu aliū habet. nā huiusce hominis, huius homi-
 nis est: at cuiusque hominis, quouisque ordinis, uniuscu-
 25 iusque hominis & uniuscuiusque ordinis, significat. Ac-
 cedo per duo CC, attuli per duo TT, assiduus per duo SS,
 appareo per duo PP, annuo per duo NN, alligo per duo LL.
 in his non solum propter soni lenitatem consonantes mu-
 tantur, sed etiam quod nullo modo in eis sonare D littera
 30 potest. sonat autem D littera & adscribitur, cum F conso-
 nanti adiuncta est: ut, *adfluo, adfari, adfuturum, adfatus,*
adfero contra B non sonat. ut, *offui, offero, offendo*.

XII.

EX PRISCIANO GRAMMATICO, QUI
nostro tempore Constantinopoli Romæ do-
ctor fuit, de libro ipsius ista collecta sunt.

NOTANDVM igitur quod hamus qui a Graecis
ἄγχις pov appellatur, cū adspiratione debet scribi. Scien-
dum & hoc pro * Graco, a Latinis P & H in scribēdo po-
ni debere, in Graecis duntaxat nominibus : ut Orpheus,
Phaethon: in ceteris autem Latinis nominibus P ponē- 10
dum: ut fama, filius, facies. Phæbus, quo nomine Apollo
significatur, ita scribendum est, ut post, P, H ponatur. Si-
militer & Erichtho, hiulcus, per adspirationē debet scri-
bi. B enim consonans ante se adspirationem non recipit,
nisi tantum vocalis. Calebs, ante terminalem litteram 15
per B scribi debet, & non per V: quoniam V vocalis cum
in consonantis transierit potestatem, potest aliam praece-
dere consonantē. adspiratio ante omnes vocales poni po-
test: post consonantes autem quattuor tantummodo po-
nitur, C, T, P, R: ut habeo, Herennius, heros, hians, homo, 20
humus, Chremes, Thraso, Philippus, Rhodus. Ideo au-
tem vocalibus extrinsecus adscribitur, ut minus sonet:
consonantibus autem intrinsecus ut plurimum sonet.
Gnatus per G & N scribendum est: sicut gnauus, quia in
compositione ipsa retinet G, ut agnatus, & ignatus. 25
Ecquid per C scribendum in prima syllaba, quoniam en-
quid significat, N littera consonante in C conuersa. Sam-
guis in prima syllaba per M scribendum in nominatio
casu in ceteris autem casibus per N: quoniam M littera
in N conuertitur. B s Latina littera pro * Graca littera 30
non aliter poni debent in una eademque syllaba coniun-
cta: nisi in fine nominatiui, cuius genitiui in bis desinit:

ut, *urbs urbis, calebs calibis, Arabs Arabis*. Sciendum
 autem *surripio* per *R* geminam, non per *B* & *R* scriben-
 dum: similiter & *corripio, arripio*, quoniam *B* in *R* quo-
 que commutatur. *Suspicio* & *suspicio*, verba composita
 5 ab aduerbis *sursum* vel *sisum*, in prima syllaba per *vn̄*
s, non per *āno*, scribenda sunt: quoniam duplicari conso-
 nans subsequente alia consonante non potest: sicut nec ante-
 cedente, nisi fuerit muta ante liquidam: ut *supplex*,
suffragor, sufflo, sfluo, effringo. Quicquam in prima
 10 syllaba per *C* scribendū, quod *D* littera in *C* litteram com-
 mutatur. *Aggero* per *G* scribendum, & *aggregatus*,
 non per *D*. *Harpyia*, quod *Gracum* nomen est, per *Y* *Gra-*
cum, sequente *I* Latino scribendum est: quoniam apud
 eos *Y I* diphthongus est. *Ara cum* altare significat, sine
 15 adspiratione; cum vero cubile porcorum, cum adspira-
 tione scribendum.

CONCLUSIO.

- 20 CONGREGATIS igitur, quae apud supradictos
 orthographos necessario comperi fuisse conscripta, nunc fi-
 nem libro, Domino iuvante, faciamus. datur enim in-
 telligi rem nimis utilem fuisse, quae tot ac tantis auctori-
 bus cognoscitur esse tractata: quoniam si quid a prioribus
 25 praetermissum est, a sequentibus constat impletū. Memi-
 nisse autē debemus frequenter artigraphos de Orthogra-
 phia tractasse, & iterū orthographos de partiū declina-
 tione differuisse, cum tamen res sibi repugnare videātur.
 ars enim tractat de nominum declinatione: Orthogra-
 30 phia vero, quemadmodū scribi debeat, designat, quae in
 partiū declinatione decora reperit. Hoc si in auctoribus
 semper intenderis, ut pro locis suis posita diligenter acci-

pias, nullo errore satigaberis. Nunc animos legentes erigite, & gaudete tantos ad vos priscos peruenisse auctores, ut eis credere indubitata mente debeatis. Possem equidem Aquilam & Quinctilianum, sed & Auitum, quos non nulli in Orthographia peritia laudandos esse putauerunt, quos tamen venturos in Christi nomine celerissime sustinemus, superioribus auctoribus addere: Sed necessarium non est multiplici numero dare licentiam, cum non sint omnimodis desinuti, quot de eadem re scribere maluerunt. nam si duodecim horarum spatia diem 10 protinus complere noscuntur, si duodecim quoque menses annum volubili varietate cōficiunt, si duodecim signa caelestia totius nobis circuli campos solida rotunditate cōcludunt: debet nobis omnino sufficere, quod duodecim orthographorum libris rectitudinem scripturae docentium 15 defloratas regulas posteris legendas exhibui.

Valete fratres, atque in orationibus vestris mei memores esse dignemini, quos inter cetera & de Orthographiae virtute, & de distinctione ponenda, qua nimis pretiosa cognoscitur, sub breuitate commonui, & quemadmodum scripturae diuinae intelligi debeant, copiosissime legenda preparavi: quatinus sicut ego vos ab imperitorum numero sequestratos esse volui, ita nos virtus diuina non 20 patiatur cum nequissimis poenali societate coniungi.

Explicit Cassiodori Senatoris de Orthographia
liber, ex duodecim auctorum
opusculis defloratus.

EX A. GELLII

NOCTIVM ATTIC.

. LIB. II. CAP. III.

3 *Quaratione verbis quibusdam, vocabulisque veteres immiserunt H litteræ spiritum.*

H Littera, siue illam spiritum magis, quam litteram dici oportet, inferebant eam
 10 veteres nostri plerisque vocibus verborum firmandis roborandisque, ut sonus earum esset viridior, vegetiorque. Atque id videntur fecisse studio, & exemplo linguæ Atticæ. Satis notum est Atticos *ἰχθυόω ἴσθω*, (.i. piscem sacrum) multa
 15 itidem alia, citra morem gentium Græciæ cæterarum inspiratis primæ litteræ dixisse. Sic lachrymas, sic sepulchrū, sic ahenu, sic vehemēs, sic inchoare, sic helluari, sic hallucinari, sic honera, sic honustū dixerūt. In his enim verbis omnibus litteræ, seu spiritus istius nulla ratio visa est, nisi ut
 20 firmitas, & vigor vocis, quasi quibusdam nervis additis intenderetur. Sed quoniam aheni quoque exemplo vti sumus, venit nobis in memoriam, fidum, optatumque multi nominis Romæ grammaticū ostendisse mihi librum Æneidos secundum, mirandæ vetustatis, emptum in Sigillarîis,
 25 xx. aureis, quem ipsius Virgili fuisse credebatur. in quo duo isti versus cum ita scripti forent:
 Vestibulū ante ipsū, primoq, in limine Pyrrhus
 30 Exultat telis, & luce coruscus aena.
 Additam supra vidimus. h. litteram, & ahena factum. Sic in illo quoque Virgilio versu in opti-

mis libris scriptum inuenimus,
Aut folius vñdam tepidi despumat aheni.

P. NIGIDII FRAGMENTVM
EX Commentariis eius
Grammaticis.

Exstat apud Gellum lib. xx. cap. xiv.

A & o, semper principes sunt: i & v, semper sub-
ditæ. e, & subit, & præit. In Euripo præit, subit
in Æmilio. Siquis putat præire v, in his verbis 10
Valerius, Vennonius, Volusius: aut, i, in his, iam-
pridem, iecur, iocum, iucundum: errabit, quod
hæ litteræ, cum præeunt, ne vocales quidem
sunt. *Item ex eo libro verba hæc sunt.* Inter litte-
teram n, & g, & c, est alia vis, vt in nomine an- 15
guis, & angaria, & anchora, & increpat, & inge-
nuus. in omnibus enim his non verum n, sed ad-
ulterinum ponitur. Nam n, non esse, lingua in-
dicio est. Nam si ea littera esset, lingua palatum
rangeret. *Alio deinde in loco est scriptum.* Græ- 20
cos non tantæ inscitæ arcesso qui ou ex o, & v,
scripserunt, quantæ qui ei ex e, & i, illud enim
inopia fecerunt, hoc nulla re subacti.

FINIS.

AD VELII LONGI DE

ORTHOGRAFIA

LIBELLVM

CASTIGATIONES.

Pag. 78. v. 6. are.] hoc modo legendum censet D. Iunius. -- *ar*

*Non multum abest hoc cacosyntheton atque canina,
Si lingua dico &c. & infra, dicimur.*

13 *vocis]* nempe *st*.

28 *ΑΕΙΟΥ]* scribo, *αειου*, & sequenti versu, *α.ι.υ.*
de Græcis enim agit.

79. 15 *utrum sa]* forte *utrum la*

80. 4 * *que]* lego *que*, manifesta vel, ut in eo quod est
quis & que manifesta &c.

12 *Moenecus]* Menoecus, Creontis filius.

30 *sonus]* soni legendum. Vide Ciceronem de
orat. 3.

81. 15 *quod apud Græcos est Υ]* quum hic de duplicibus
agatur pro *Υ* omnino reponendū *Ψ*. de his pro-
lixè Victorinus Afer, quem vna cum Terentia-
no Mauro edidimus.

23 *altera ad]* male correctum in calce Romani
exemplaris *ad*, quum prius *ar*, legeretur. Hoc
dicit, *Ξ à c*, *Ψ à p* incipere. Obiter hic corrigend-
us locus in Verrianis Fragmentis ab Anto-
nio Augustino ex hoc nostro auctore sumptus,
vbi ait, *X & Z Verrio Flacco placet, lego, Ξ & Ψ*. &
ita nō est quod post *altera a P** asteriscus po-
natur. paulo post, *exc & d* Σ & Δ* intellige. Græci
nim veteres *Σ* ut *c* latinum pingebant. Leuia

sunt hæc, fateor: ita tamen, ut & viros doctos morentur.

31 *Dores enim dicere &c.*] Exempla mutationum ex dialectis afferuntur a simili: mutatur φ, inquit, in mediā, κεφαλή, κεβαλή & κεβλή Cilicibus. μ similiter in π, ut ὄμματα ὄππατα Acolibus. σ deniq; in τ, ut θάλαττα θάλασσα Atticis. Atq; hæ mutationes Syris quoq; & Chaldæis ex Hebræo sunt frequentissimæ. Hæc Iun.

82. 10 *non erit &c.*] Idem Iun. sequentia hoc modo legit: *non erit ἄζηχας quomodo ἄσεχας sed geminata eadem ἄζζηχης, quomodo ἄσσηχης.* Nam τὸ δ' putat factum ex antiquo sigma σ, per errorem.

14 Φ αὐτὸ ξ] lege, ψ αὐτὸ ξ,

23 δέκα &c.) δ, δέκα. π, πεντήκοντα. ε, ἑκατ̃. Iun.

83. 3 ὥς εἰπὼν, τόξον μὲν ἀπὸ ἑοθῆκε χαμᾶζε. Ομηρ. Οδυσσ. φ.

23 *habeantur*] *habeatur.* & mox pro Κατο, Καθ̃ legit Iun.

29 & quæ. ο.] lego, & quam. ο.

84. 13. *species ostendit*] *species, ostendit c &c.*

15 *quis, & quæ, & quid*] ita reposuimus quum in Romano legeretur, *quis, & quæret, & quid*

85. 15 *Troiam*] *Troiam* hoc loco scribi debebat.

17 *scribi coniicit*] hic locus me plurimum torisit: quem ita restituit Iun. *ut prima syllaba sit con, unius sequentis duo, iicit: nam si est aliud, [puta, tertium] &c. vide pag. 96. v. 5. & p. 101. v. 26.*

86. 7 In hoc versu, qui est apud Homerum Iliad. ω; legitur pro δῆριν εἶθεντο, δῆριν ἔχουσι.

30. Quum

30 Quum in his Lucilij versibus, operæ contra sententiam meam verbum vnum præpostere posuerint, alterū prorsus omiserint, huc reuocare visum est ipsissima editionis Romanæ verba: *Iam pueri venere e postremum facito, atque i ut plures faciant. i. si facis solum pupilli pueri hoc unius fiet. Item hoc illi factum est, uni tenue hoc facies. i. Hac illi fecere, adde, e, ut pinguius faciat.* Hoc modo legit Iun.

Iam pueri venere, e postremum facito atque i,

Ut plures fiant. i. si facis solum, pupilli,

Hoc pueri unius fiet. Item,

Hoc illi factum est uni, tenue hoc facies i,

Hac illi fecere, adde e ut pinguius fiat.

Horum versuum mentionem facit Quintil. Insti. orat. lib. 1. Diutius duravit, ut ei iungendis, eadem ratione qua Græci ei uterentur, ea casibus numerisque discretæ est, ut Lucilius præcipit,

Iam pueri venere, e postremum facito atque i,

Ut [pueri] plures fiant - ac deinceps idem,

Mendaci, furique addes e, cum dare furei

iusseris - ubi [pueri] vncis inclusum, glossema est apud Quintilianum.

87. 9 ut des sedes.] sententia postulat ut legatur, *ades, sedes, nubes, &c.*

88. 30 lege, primitivus, & adoptivus ista &c.

89. 14 vocali s positam] forte, vocali ante s positam.

29 nouissima vocalis declinationis differentiam legit Iun.

90. 6 vrgentur] minime oportune in Romano, *virguentur*, quum vitiosam litteræ v insertionē damnet auctor. post *virguere*, τὸ *ungere* addit Iun.

ii *voluo volui*] male in Romano, *volo volui*. vide Adamant. pag. 130. 9. mox pro *et ungo*, lego *At ungo*

18 Distinguendum ac legendum, hircos litteram
u non interponamus in enuntiatione, tamen vide-
mus &c.

In antico] in antiquo

91. 16 Absque vero] legendum, Abs vero

21 Ita hunc locum legit Iun. *Quoniam & accondie*
[pro abcondit] *habet, & uscondit durius sonabat* [*Γ*
apud veteres epentheto] *interuenit p littera &c. &*
paulo post: *Quoniam ea quæ apud nos ψ litteram so-*
nant, putant plerique per p & ψ scribenda. quoniam &
Græci pronunciauerunt p & ψ litteram &c. vide pa.
103. 10. & 123. 12.

92. 9 *d ne an t*] lege, *d ne an c* paulo post *ut c po-*
rius quam d

28 *alligere*] *allegere* Iun.

30 *& alibi*] scribe *adlabi*

93. 1 Et hoc loco reponenda sunt Romanæ editio-
nis verba, eo quo paulo ante modo, operarum
nempe vitio, immutata. ea autem sic habent:

Abbire non multum est. d. si & an. b. habet. legit Iun.

Abbire ne multum est? d si ne an b habet.

10 *expecto*] *pecto* simplex reponendum.

23 *omminauit*] *ommentauit*, Iun.

94. 27 *dididit*] Rom. editio *dedidit*

95. 3. *compelabor &c.*] hæc deprauata, ac male quædam
vario characterum genere distincta, quum ver-
ba Lucilij non sint. sic itaque cum Iun. legendū:
apud Lucilium legitur in præpositione *PER:*
L liciendo (quod est inducendo) *congeminat L.*
pellicere malunt &c.

7 *pelacis*) *pellacis*

18 *renonare*] nihil ad rem. lege, *redonare*
30 legit Iun. *Si orthoepia queritur: etiam* *si h.*

96.3 adde punctum post *χαρίεσται*.

13 *scribitur nominativus, genit.*] ita reposuimus, quū
vitiose in Romano, *nens, gens* &c. v. 17 pro *nominativus* iterum illud *nens*, scriptum erat.

97.22 *arcu* essent] *artus* essent,

98.3 *Et de h. litt.*] Rom. *dictum* & de hac littera
5 *elegantiores* & *vehementer*] interpūge & reponē,
cum & *elegantiores* & *vehementer* dicant & *repreen-*
dit; secundum primam positionē; vel potius vemēter,
& *reprendit:* vide Cassiod. pag. 120. 10 & 148. 14
8 *at praposui*] aut *praposuit*. Iun.

9 & *aliculam*] hoc loco cū aspiratione scribendū.
18 *harenam cum aspiratione, sine quoniam hareat*] hic
certe hærere nō immerito quis possit prima in
harena brevis est. eodem tamen prorsus modo
Philargyrius pag. 4. v. 15. *adere ab arendo arboribus,*
& *sine aspiratione dici debet.* hisce iudicium suum
interponat Grammaticus.

100.15. *nullam pinguitud.*] Iun. & *illam ping.* vide pag. 129.
29. & deinde pro, *cui res, cuire, vel quire*

101. 6 *arcessō* & *accersō*] contra sentit Papirianus
pag. 129. 30.

12 *in k*] typographicum erratum, pro *in R*

26 & *coijci*] *coijci* leg Iun. vide p. 85. 17.

102. 31 *aruga*] *ariga*. vt quæ ad aram ageretur: sed &
alii scripserunt *arugam*. Iun.

104. 13 *in vehemente*] vide pag. 98. 5. *vehemente, reprehē.*

20 *ὡς Φρήτη Φρήτη Φιν*] Hom. *ιλιάδ.* β.

21 *aspergo verbum, & aspargo nomen*] hanc differen-
tiam non abs re observat Virgilius Palatinus.

25 *trissyllabum*] lege *disyllabum*, aut hoc modo ostendimus: at *trissyllabum* per c, *verbum*

28 *ut aucupare, &c.*] *At aucupare & aucupium mihi rursus &c. Iun.*

105. 22 *lego, benificus & malificus.*

27 *Item antiquos*] *malim: Item antiqui, & mox pro antiqui, antiquos.*

106. 10 *nimum*] *nimum* hoc loco nihil est. *lego mium* & ita legendum esse ex sequentibus liquet.

11 *commercium & Mercurius* (pro eo quod in Roma non est *commercium* & *Mercurius*) reposuit D. Iun. cuius sententiam Velius ipse (ut antiquas inscriptiones omittam) latis confirmat.

23 *scriptionem*] Cassiodorus Velii abbreviator, legit, *diCTIONem*.

25 *in abstinete*) lege, *in abstinens s. arc.* nisi forte *mauis in abstinente arcessitum est s, ut &c. vel, arcessitum s, ut*
30 *litteram perire*) lege cum Iunio, *litteram non perire.*

107. 4 *ambiguum: verum*) legendum, *ambiguum utrum ab*
9 *vel R, his*) repono, *vel ex his & sequenti versu, pingor.*

16 *tum*) *lego, cum dico etiam nunc, vel, etiamnum, & mox, pro possint, possim*

22 *posmeridianas*) vulgata tamen Ciceronis exemplaria, *pomeridianas*. extant hæc in Oratore.

108. 8 *Per quo, quotidie &c.*) secus alij orthographi fere omnes.

13 *comesa & esuesa*) vix dubitarim horum loco reponere, *comefe & suefe*

109. *muleum est*) sic scribe, -*ade' in teneris assuescere muleum* st.

AD AVRELIVM CASSIO-
DORVM.

- 110.17 al. *mentiamur qui seq.*
 113.18 al. *Arma enim Aeneia*
 114.17 editio Venet. *vehis.*
 115.28 *Agnæi Cornuti*) Annæi Cornuti Grammatici
 mentionem facit Charisius lib.1. Instit.gram.
 116.11 ex gamma) al. & gamma litteram
 117.15 *accussare*) sic in Virgilio Palatino *MISSERE*, pro
misere, scriptum reperio. & *causam* Ciceroni sem
 per scribi Quintilianus auctor est.
 16 *causasse*) al. *causisse*
 28 LL. *velle*) scribe, *magis velle*, vt pag. 125.4
 118.15 *Vineas* &c.) hanc ipsam distinctionem repre
 hendit Velius.
 120.10 *Vehemens* &c.) Vide Velium p.98.5
 121.1 *Sed viderint*) eadem repetuntur. p.124.v.4.
 124.20 *Papiriano*) citatur hic Grammat. a Prisciano.
 28 *reliquus* & *mortuus*) malim legere, *relicuus* & *no-*
cuus, sic *relicui* & *nochi*, quamuis *mortuus* & *mortui*
ferri possit.
 125.17 *totidem*) recte. posset tamen & sic legi, *tot itidem*
vel item.
 19 vt ex) & ex
 129.29 *pinguedinem*) Velius p.100.15 *pinguitudinem*
 31 *arcesso* &c.) contra Velius p.101.7.
 130.9 *Voluo*) vide Velium p.90.11.
 134.22 *Excipitur nomen*) propter etymon, a Varo
 27 *berna*) vide Pithæum lib. aduers. l.c.6
 137.18 *distingue*, *caussa* vsq. de qua p.142.
 138.4 *plura syllaba*) id est poly syllaba.

146.1 *probo*) imo eodem iure posteritatis (vt hic loquitur) a probus. Iun.

148.14 *nihil nil*) Velius pag. 98.5.

150.12 *notatur ordeum*) at Velio olim dicebatur fordeum.

22 *s carent*) al. R *carent p vel t*, & *idem conscitans*. locus corruptus in omnibus lib. inquit Car.

154.14 *Pompeius &c.*) negat Velius.

159.7 *h littera*) *h litteram*,

HABES, humanissime Lector, quæ in Velio Longo & Cassiodoro notanda iudicaui. Egebat simili fere opera Philargyrius: verum aliis occupatus, ne illa quidem quæ ad Virgilianam Continentiam parata habebam, hoc tempore communicare potui: id alias, si deus vitam concesserit, facturum Vale.

FINIS.

W

CORRIGE pag. 86. v. 5. vt vnam 90. 20. tractum 108. 1. apud 121. 9. At te 131. 31. præposita syll. 144. 30. ab eo, id est, 158. 16. exhibui. Memini & alibi *ballistam* scriptum, pro *ballistrum*. quæ dictio in Glossariis reperitur.